SOCIETÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

Catalogue Illustré

DU

SALON DE 1901

VINGT-TROISIÈME ANNÉE

Seul
CATALOGUE ILLUSTRÉ
vendu au Salon
et renfermant la liste des
Exposants
pour la Peinture
et
la Sculpture

LIBRAIRIE D'ART
Ludovic BASCHET, Éditeur
12, RUE DE L'ABBAYE, 12
PARIS

GRAND DÉPOT

21, Rue Drouot

PORCELAINE & FAIENCE D'ART

LA PLUS IMPORTANTE SPÉCIALITÉ DU MONDE ENTIER

SPÉCIMEN DES VASES

GRÈS ARTISTIQUES

Dont les Amateurs trouveront une belle collection

AU GRAND DÉPOT, 21, Rue Drouot

AVIS. — Contre un mandat de **2 francs** qui sont remboursés à la première commande, le **Grand Dépôt** envoie la collection de ses trois Albums illustrés.

Sulfurine OU BAIN SULFUREUX sans odeur

Le **Bain de Sulfurine** possède exactement les propriétés thérapeutiques du bain sulfureux ordinaire, dit de *Barèges*, avec cet avantage qu'il est **sans odeur**, et que n'altérant ni les métaux ni les peintures, il peut être pris **chez soi** et **dans toutes espèces de baignoires.**

A son action stimulante, tonique et reconstituante, à ses propriétés remarquables dans le traitement de l'**anémie,** du **rhumatisme**, de la **goutte** et des **affections cutanées**, le bain de **Sulfurine** joint celle d'adoucir la peau et de lui communiquer une grande blancheur en même temps qu'une souplesse extrême.

Prix : 1 fr. 25 cent.

Pharmacie LANGLEBERT, 55, rue des Petits-Champs, Paris, dans toutes les Pharmacies et dans les principaux Établissements de bains.

COLIQUES hépatiques, néphrétiques, utérines

NÉVRALGIES — MIGRAINES

CAPSULES BRUEL

A L'ÉTHER AMYL-VALÉRIANIQUE (Spécifique des Maladies nerveuses en général)

Prix du flacon : **3** francs

Pharmacie BRUEL, à Bécon-les-Bruyères (Seine) et dans toutes les Pharmacies

SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

Catalogue illustré

DU

Salon de 1901

Vingt-troisième Année

LIBRAIRIE D'ART

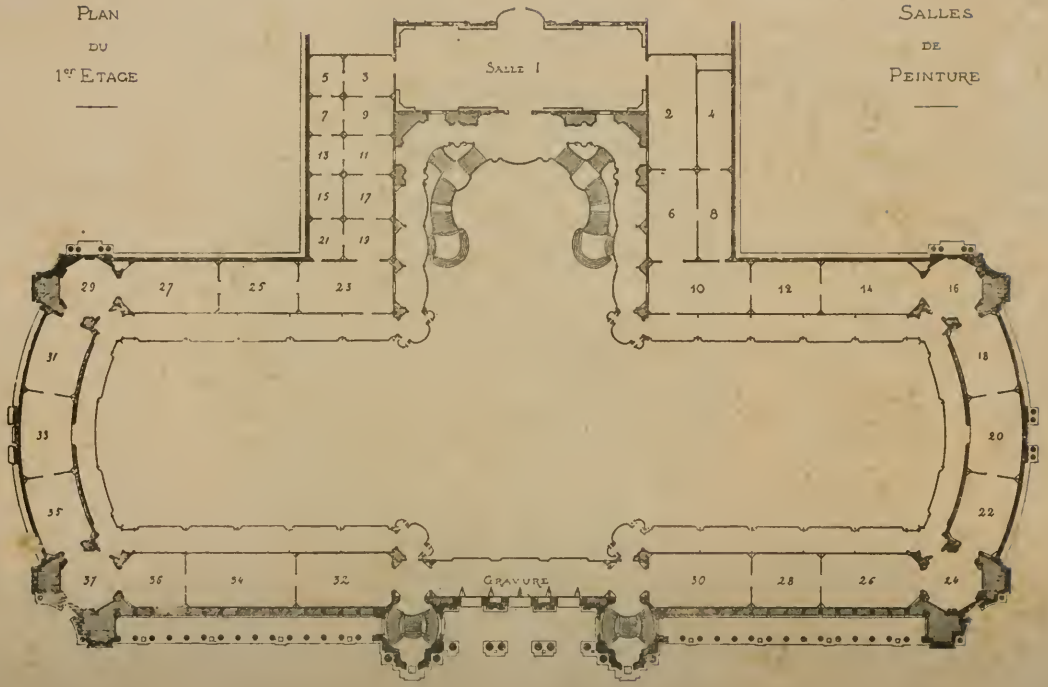
Ludovic Baschet, éditeur

12, RUE DE L'ABBAYE, 12

PARIS

PLAN
DU
1er ETAGE

SALLES
DE
PEINTURE



CATALOGUE

DES OUVRAGES EXPOSÉS

AU GRAND PALAIS

LE 1er MAI 1901

PEINTURE

1 ABBEMA (Mlle L.), rue Laffitte, 47. — *Portrait de M. Fernand Le Grand, directeur de la Société de la Bénédictine de Fécamp.*
2 ABLETT (W.-A.), rue Cernuschi, 12. — *Portrait de Mme de X...*
3 — *Portrait de Mme A...*
4 ABOILARD (Mlle M.), rue de Lancry, 44. — *Les apprêts du reposoir; nature morte.*
5 ABRAM (P.), rue Cardinet, 93. — *Jacques Ledu, patron du bateau de sauvetage de Douarnenez (Finistère).*
6 ABRAN (Mlle M.), boulevard Arago, 65. — *Débardeur de charbon; quai de Paris.*
7 — *Un mineur; étude.*
8 ACCARIAS (Mlle A.-H.), rue Saint-André-des-Arts, 60. — *Portrait; étude.*
9 ACHILLE-CESBRON, H. C., rue Jacquemont, 13. — *La lyre.*
10 — *Les roses blanches.*
11 ACHILLE-FOULD (Mlle G.), H. C., boulevard de Courcelles, 20. — *Portrait de Mlle J. V... en costume de Pierrette.*
12 — *Les apprêts du jeu; combien de doigts?*
13 ADAM (Mme N.), rue de Narbonne, 1. — *Calme du soir; les Martigues.*
14 ADAN (L.-E.), H. C., rue de Courcelles, 75. — *Sous bois.*
15 — *Le chemineau.*
16 ADLER (J.), H. C., rue de Malte, 65. — *Retour du pardon (Bretagne).*
17 — *L'aube.*
18 ADOLPHE (A.-J.), rue Delambre, 7. — *Portrait d'un étudiant du quartier latin, par lui-même.*
19 — *Portrait de l'auteur.*
20 AFFLECK (A.-F.), rue Cauchois, 3. — *La Muse.*
21 AID (G.-C.), rue Boissonade, 24. — *Le canapé vert.*
22 — *La robe blanche.*
23 AKERSLOOT (Mme B.), à Vlieland (Hollande). — *Côte hollandaise.*
24 ALBERTI (H.), rue de Lota, 4. — *Une répétition générale aux Folies-Bergère.*
25 ALIZARD (J.-P.), rue Falguière, 9, villa Gabriel. — *Portrait de S. G. Mgr Herscher, évêque de Langres.*
26 ALKAN-LEVY (F.), impasse Ronsin, 11. — *Une journée de couture en Bretagne.*
27 ALLAN (R.-W.), H. C., à Londres, Buckingham Gate, 62. — *Une porte de la mer.*
28 — *Cromarty (Ecosse).*

29 ALLEAUME (L.), boulevard Saint-Germain, 80. — *A l'ombre.*
30 — *Nymphe.*
31 ALLÈGRE (R.), H. C., boulevard Poissonnière, 14. — *Gondola!*
32 — *Murano de San Michele.*
33 ALLOUARD (E.), rue des Beaux-Arts, 3 *bis*. — *Une cueillette d'iris; fleurs.*
34 — *Jardin de l'abbaye; fleurs.*
35 ALMÈS (T.-P.-S.), rue du Cherche-Midi, 84. — *Ruisseau sous bois; paysage.*
36 ALRY (L.), rue de la Terrasse, 5. — *Portrait équestre.*
37 — *Position d'attente.*
38 AMAS (E.), impasse du Maine, 16. — *Portrait de M. E. D...*
39 AMÉDÉE (H.), rue Gareau, 7. — *La forêt et la source.*
40 — *Soir.*
41 AMEL-JORDA (M.), boulevard de Clichy, 34. — *Chien de chasse.*
42 — *Oh! ma mère.*
43 AMEN (Mme J.), rue de Prony, 63. — *Pivoines et primevères.*
44 AMIARD, rue de Bruxelles, 17. — *La malade.*
45 ANDERSON (A.-A.), Rue Gluck, 2. — *Portrait de ma mère.*
46 ANDRÉ (E.-G.), à Charenton (Seine), rue du Bac, 6. — *Les vieux saules; bords de l'Yères, à Combs-la-Ville.*
47 ANGLADE (G.), à Bondy (Seine), villa des Bruyères, 16. — *Lever de lune sur la pointe de Saint-Georges-de-Didonne (Charente-Inférieure).*
48 ANTIN (P.), rue de Rennes, 54. — *Le culbuteur; aciéries et charbonnages.*
49 APCHIÉ DE GRÉZELS (Mme B.-C.), rue Lafontaine, 16. — *Portrait de Mme D...*
50 — *Portrait de M. le commandant H...*
51 APOIL (C.), à Sèvres, rue de Brancas, 14. — *Seigneur, ayez pitié de moi!*
52 ARANDA (J.-J.), H. C., rue Caumartin, 19. — *Les cancanières.*
53 ARC-VALLETTE (Mme L.), rue Saint-Benoît, 20. — *La Loire en Anjou.*
54 ARDEN (Mme L.), à Uccle, près Bruxelles, villa Stella (Au Vivier d'Oie). — *La montée.*
55 ARESSY (P.), passage Dulac, 3. — *Portrait de M. Eugène Ledrain.*
56 ARLIN (J.-C.-V.), rue d'Assas, 90. — *Episode de la fuite en Egypte.*
57 ARMSTRONG (F.), à Bristol (Angleterre), St. Michaels, 42 H. — « *Chant du soir* ».
58 ARTIGUE (E.), rue Boissonnade, 18. — *Premier baiser.*
59 ARUS (R.), H. C., rue Fontaine, 42. — *Le renseignement; clair de lune.*
60 ASPRIOTI (K.), rue de la Grande-Chaumière, 8. — *Portrait de dame, en amazone.*
61 ASSEZAT DE BOUTEYRE (C.-L.-E.), rue de l'Yvette, 27. — *Sur les terrasses, à Alger.*
62 ASSIRE (G.), rue de la Grande-Chaumière, 16. — *Etude.*
63 ASTI (A.), rue Bayen, 33. — *Solitude.*
64 ATALAYA (J.), H. C., rue Raynouard, 92. — *A l'île Saint-Germain.*
65 — *La berge de la Seine à Sèvres.*
66 AUBAIN (G.-H.), rue de la Grande-Chaumière, 9. — *Bianca; étude.*
67 AUBERT (J.-J.-F.), H. C., rue Chalgrin, 4. — *Portrait de M. J. Carlier.*
68 AUGUIN (L.-A.), H. C., à Bordeaux (Gironde), rue de la Course, 67. — *Eté de la Saint-Martin; forêt de Verdon (Gironde).*
69 — *Un soir d'été avant l'orage.*
70 AVIAT (J.-C.), H. C., rue Pelouze, 9. — *Portrait du docteur Ribemont-Dessaignes.*
71 — *Portrait de Mme de V...*
72 AVY (J.-M.), rue Dutot, 8. — *L'embarquement pour Cythère.*
73 — *Chemin creux.*
74 AXILETTE (A.), H. C., avenue Frochot, 8. — *Portrait de Mme O. C... et de ses enfants.*

75 AYNARD (J.), rue de Seine, 14. — *A Cordoue.*
76 AZAMBRE (E.), rue Bonaparte, 13. — *La toupie hollandaise.*
77 AZEMA (E.), rue de Verneuil, 8. — *Messalina.*
78 — *Portrait de Mlle X...*
79 BAADER (L.), **H. C.**, avenue de Suffren, 156. — *L'heure des fauves.*
80 — *La favorite.*
81 BAIL (F.-A.), quai Bourbon, 9. — *Méditation.*
82 — *Huitres.*
83 BAIL (J.), **H. C.**, rue Legendre, 22. — *Le repas des servantes.*
84 BAIRD (W.), rue d'Odessa, 3. — *Moutons.*
85 BAL (J.-B.-E.), rue de Vaugirard, 98. — *Le casque à grand-père.*
86 BALESTRIERI (L.), rue Descombes, 2 *bis*. — *Scène tirée de « l'Œuvre », d'Emile Zola.*
87 BALIGANT (R.-M.), rue Damrémont, 50. — *Moulage de l'esquisse.*
88 BALLAVOINE (J.-F.), avenue Niel, 32. — *L'étude du rôle.*
89 — *Matin d'été.*
90 BALLUE (P.), boulevard Lannes, 39. — *La Roche-Posay ; le matin.*
91 BALOUZET (A.-A.), **H. C.**, avenue de Villiers, 35. — *Matinée d'automne à Soleymieu (Isère).*
92 — *Le lac du Pras, près Moutiers (Savoie).*
93 BALZE (R.), **H. C.**, rue Saint-Dominique, 31. — *Portrait de Mme B...*
94 — *L'échange ; vœu à la Madone ; campagne de Rome.*
95 BARAIZE (E.-P.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 185. — *L'étrangère.*
96 BARBERIIS (E. DE), rue de Turenne, 15. — *La cigarette.*
97 BARBEY (Mlle J.-M.), à Bagnolet (Seine), rue de Paris, 32. — *Intérieur de ferme, à Gourin (Morbihan).*
98 BARBIER (A.), rue Bastien-Lepage, villa Michel-Ange, 8. — *Saint-Etienne, vu de Montaud (Loire).*
99 — *Gorges de Semène (Loire).*
100 BARILLOT (L.), **H. C.**, rue de la Tour-d'Auvergne, 16. — *La rivière de Guettehou.*
101 — *Deux inséparables.*
102 BARLOW (J.-N.), à Saint-Yves, Cornwall (Angleterre). — *Le repos de la nuit.*
103 BARLOW (M.), impasse de Conti, 2. — *La fille du pêcheur.*
104 — *Rêverie.*
105 BARONI (P.), boulevard Rochechouart, 35. — *L'église d'or; Saint-Marc de Venise.*
106 BARRAU (J.-L.), à Biarritz, villa Mendibista. — *Le bravo.*
107 BARRET (M.), à Marseille, quai de Rive-Neuve, 11. — *Sévillana.*
108 BARRIAS (F.-J.), **H. C.**, rue de Bruxelles, 34. — *Portrait de M. Th. V...*
109 — *Portrait de M. Antonin Marmontel, compositeur de musique.*
110 BARTHALOT (M.), rue de la Victoire, 92. — *Portrait du docteur H..., membre de l'Institut.*
111 — *Louison la plumeuse.*
112 BARTHOLONI (C.), rue de l'Université, 80. — *Clair de lune.*
113 BASCHET (M.), **H. C.**, rue de l'Abbaye, 12. — *Portrait de Mlle M...*
114 — *Portrait.*
115 BASTARD (L.), à Auvers (Seine-et-Oise). — *Soir d'hiver.*
116 BASTET (T.), à Grenoble, rue Dolomieu, 2. — *Pensive.*
117 BASTON (A.-J.), à Luzarches (Seine-et-Oise). — *Les vieux poiriers de Luzarches.*
118 BAUDIN (J.-B.), à Marseille, cours Lieutaud, 158. — « *L'Escalette* » ; *environs de Marseille.*
119 BAUDIN (Mlle M.), avenue de Friedland, 8. — *Coin d'atelier.*
120 BAUDOUX (E.), rue Durantin, 48. — *Repos du jardinier.*
121 BAUER (F.-A.), à Lyon (Rhône), rue Saint-Georges, 120. — *La recette des marchands de plaisirs.*
122 BAUGNIES (J.), boulevard Malesherbes, 100. — *Portrait de Mme de Saint-Marceaux.*

123 BAUGNIES (R. DE), à Bruxelles, rue Berckmans, 49. — *Un quai en Hollande.*
124 BEAUME (Mlle B. DE LA), rue de l'Université, 88. — *Oranges et cristaux.*
125 BEAUMONT (H. DE), rue de Vaugirard, 99. — *Confidences.*
126 — *Jeune fille en blanc; portrait.*
127 BEAUQUESNE (W.-C.), à Colombes, rue Raspail, 43. — *La 7e batterie du 8e.*
128 BEAURY-SAUREL (Mlle A.), **H. C.**, galerie Montmartre, 27, passage des Panoramas. — *Portrait de Mme G. CH...*
129 — *Eve.*
130 BEAUVAIS (A.), **H. C.**, rue Denfert-Rochereau, 18. — *Fin d'octobre (Berry).*
131 — *Autour de « la loge » (Berry).*
132 BEAUVERIE (C.-J.), **H. C.**, rue Gabrielle, 29. — *Matinée de printemps à Poncin.*
133 — *Oliviers de la route de Marseille (La Ciotat).*
134 BECK (Mlle F.), à Raillicourt, par Launois (Ardennes). — *Rêverie.*
135 BEFANI (G.), rue de Seine, 22. — *Portrait.*
136 BELLAN (H.-F.), rue Saint-Antoine, 16. — *Chapelle de la Vierge.*
137 — *Portrait de ma mère.*
138 BELLANGER (C.-F.), **H. C.**, rue de l'Arbalète, 38. — *Le chemin de Saint-Loup.*
139 — *Dans la plaine.*
140 BELLANGER-ADHEMAR (P.), rue Victor-Massé, 31. — *Paris.*
141 — *En Hollande.*
142 BELLAY (feu C.-P.), **H. C.**, rue Blanche, 72. — *Vainqueur aux jeux.*
143 — *Visite à la prison.*
144 BELLE (L.), avenue de l'Observatoire, 41. — *Job insulté par sa femme.*
145 BELLEMONT (L.), rue Emile-Allez, 5. — *Sur le quai d'Audierne.*
146 — *Sirènes.*
147 BELLEROCHE (A.), rue de Bruxelles, 2. — « *Mariette* ».
148 BELLET (A.-E.), rue Aumont-Thiéville, 2. — *Un jour de fête.*
149 — *Distraction.*
150 BELON (J.), rue Caulaincourt, 29. — *Rêve et réalités.*
151 BENJAMIN-CONSTANT (J.-J.), **H. C.**, rue Pigalle, 27. — *Portrait de Sa Sainteté le pape Léon XIII.*
152 — *Portrait de Son Altesse Royale la princesse de Galles (Sa Majesté la reine Alexandra).*
153 BENNER (E.-M.-M.), rue de Dunkerque, 79. — *Retour de la fontaine; la Vierge et l'Enfant Jésus.*
154 — *Lygie.*
155 BENNER (J.), **H. C.**, boulevard de Clichy, 71. — *Alsace.*
156 — *Lorraine.*
157 BENOIT-LÉVY (J.), rue Guénégaud, 9. — *L'enfant prodigue.*
158 — *Intérieur, près d'Amsterdam.*
159 BERCHON (Mlle J.-F.), rue des Volontaires, 16. — *Jeune fille de Zélande.*
160 BERGER (J.), boulevard du Port-Royal, 31. — *L'enfant mort.*
161 BERGERET (P.-D.), **H. C.**, rue Victor-Massé, 26. — *Les homards.*
162 — *Raisins et fruits.*
163 BERGERON (H.), rue Lecourbe, 255. — *Bords de l'Oise, à Chapouval.*
164 BERGÈS (G.), **H. C.**, rue Bréda, 26. — *Visite à l'usine, après une soirée chez le directeur.*
165 BERINGUIER (E.), boulevard Raspail, 216. — *Jésus guérissant un aveugle.*
166 BERNARDIN (Mlle E.-C.), rue Saint-Dominique, 131. — *Portrait de Mlle Hélène T...*
167 BERNE-BELLECOUR (E.-P.), **H. C.**, rue Ampère, 24. — *Escalade.*
168 — *Pendant les manœuvres.*

169 BERNE-BELLECOUR (F.), avenue de Villiers, 45. — *Portrait de Mme Félix Berne-Bellecour.*
170 BERNET (T.-P.-G.), rue Bonaparte, 24. — *Lutte d'éléments.*
171 BEROUD (L.), H. C., rue de l'Université, 182. — *Le paradis perdu.*
172 — *Fantaisie.*
173 BERTHAULT (L.), à Neuilly-sur-Seine, rond-point de la Porte-Maillot, 14. — *Échos.*
174 BERTHELON (E.), H. C., boulevard Rochechouart, 35. — *La vague.*
175 — *Le calme avant l'orage, à Saint-Pierre (Seine-Inférieure).*
176 BERTHIER (L.), boulevard de Clichy, 104. — *Une page maudite.*
177 BERTHIER (P.), rue Bonaparte, 13. — *Portrait de M. X...*
178 BERTIER (Ch.-A.), à Grenoble, rue Docteur-Mazet, 8. — *Le glacier de la Pilatte : Oisans (Alpes Dauphinoises).*
179 BERTON (P.-E.), rue Mozart, 9. — *Bien aller à vue.*
180 — *Une vente en forêt de Fontainebleau.*
181 BERTRAM (A.), rue Boissy-d'Anglas, 35. — *En Flandre.*
182 — *Maraîchères flamandes.*
183 BERTRAND (P.), H. C., rue Bayen, 41. — *Une rafale.*
184 — *Novembre en pays de Caux.*
185 BESSET (C.), à Nice, villa Mondésir, rue des Roses, quartier Saint-Barthélemy. — *Intérieur de cour.*
186 BESSON (J.-G.), rue du Sentier, 20. — *Les mineurs.*
187 — *Intimité.*
188 BETHEMONT (Mlle S.), avenue Hoche, 10. — *Portrait de Mlle S...*
189 BEYLE (P.-M.), H. C., à Chennevières-sur-Marne (Seine-et-Oise), rue de l'Étape, 3. — *Fleurs des grèves.*
190 — *Pêcheurs de Cayeux (Somme).*
191 BICKNELL (F.-A.), boulevard Garibaldi, 90. — *Après-midi aux bords du Loing.*
192 — *La pluie à la fin du jour.*
193 BIERNACKA (Mlle A. DE), rue Notre-Dame-des-Victoires, 23. — *Portrait de l'auteur.*
194 BILLET (Mme L.), rue Magellan, 12. — *Portrait de M. S...*
195 BILOUL (L.), rue Belloni, 7. — *Portrait.*
196 — *Vieille femme ; étude.*
197 BINET (G.-J.-E.), rue Tourlaque, 7. — *Matinée de printemps (Seine-Inférieure).*
198 BIRCH (Mme A.), à Londres, Searsdale Studios, 8, Stratford Road, Kensington. — *Les collines d'automne.*
199 BIRLEY (O.), rue de Seine, 63. — *Portrait de dame en noir.*
200 — *Portrait d'un jeune homme.*
201 BISBING (H.-S.), H. C., rue des Martyrs, 23. — *L'étang ; le matin.*
202 — *L'étang ; le soir.*
203 BISSON (A.-E.-V.), rue de l'Arbre-Sec, 46. — *Dans la mansarde.*
204 — *Derniers rayons.*
205 BISSON (E.), H. C., avenue Gourgaud, 17. — *La rosée.*
206 — *Alerte.*
207 BIVA (H.), H. C., rue du Château-d'Eau, 72. — *Après le coucher du soleil.*
208 — *Le ruisseau au soleil levant.*
209 BIVA (P.), rue du Faubourg-Saint-Martin, 90. — *Pavots au clair de lune.*
210 — *Fleurs de printemps.*
211 BLACK (A.), à Glascow (Écosse), Saint-Vincent Street, 69. — *Pêcheurs de Kintyre (Écosse).*
212 BLAIR-BRUCE (W.), boulevard Arago, 65. — *Le berceau vide.*
213 BLANCHARD (P.), rue N.-D.-de-Lorette, 44. — *Portrait de Mlle F. F...*
214 — *Saint Jean.*
215 BLOCH (A.), H. C., rue Tronchet, 31. — *Portrait de M. Zadoc-Kahn, grand rabbin de France.*
216 — *Portrait de M. G. C..., député.*

217 BOCQUET (G.-L.), rue Nansouty, 26, villa du Parc, pavillon 9. — *L'esquisse ; un ami à l'atelier.*
218 BOESWILLWALD (E.-A.), rue Vaneau, 15. — *Portrait de Mlle M. G...*
219 — *A mon frère Jean-Paul.*
220 BOGGIO (E.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 2. — *Soir d'orage.*
221 — *Juin.*
222 BOGGS (F.-M.), H. C., rue Laffitte, 2. — *Barfleur.*
223 — *Pont Saint-Michel.*
224 BOIRY (C.), rue Campagne-Première, 13 *bis*. — *Intimité.*
225 BOISLECOMTE (E. DE), rue Poncelet, 26. — *Le général Houchard devant le tribunal révolutionnaire.*
226 BOISSELIER (G.-A.-L.), rue des Beaux-Arts, 5. — *Portrait de M. le médecin inspecteur général Dujardin-Beaumetz.*
227 — *Pêcheurs apercevant le Christ marchant sur les eaux.*
228 BOISSON (A.-J.), à Montpellier (Hérault), rue Durand, 4. — *Portrait de Mme X...*
229 BOLANACHI-LAGOUDAKY (Mme E.), avenue de Villiers, 103. — *Le rémouleur.*
230 BOLIVAR (S.-D.), rue du Cherche-Midi, 84. — *Tête de Christ.*
231 BOMPARD (M.), H. C., boulevard Pereire, 167. — *Le grand canal, le soir ; Venise.*
232 — *San Giovani et Paolo ; Venise.*
233 BONDOUX (J.-G.), rue Notre-Dame-des-Champs, 115. — *Albert de Luynes.*
234 — *Portrait de Mme M. C...*
235 BONHOMME (L.-F.-G.), rue Lafayette, 124. — *Portrait de M. Paul B...*
236 BONHOURE (E.), rue Crétet, 2. — *Portrait de Mme O...*
237 BONIS (H.), rue Daguerre, 19. — *Portrait de Mme X...*
238 BONNAT (L.), H. C., rue Bassano, 48. — *Portrait de M. Loubet, Président de la République.*
239 — *La Justice.*
240 BONNEFOI (Mlle J.), avenue des Ternes, 96. — « *Les Morts* ».
241 BONNEFOY (H.), H. C., rue Fontaine, 42. — *Le gué.*
242 — *Bébés ruraux.*
243 BONNETON (G.-E.), rue Pascal, 63. — *La Butte aux Cailles ; Paris.*
244 BONNETON (L.-H.), à Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme), place Chapelle-de-Jaude, 4. — *Le petit ruisseau ; effet du matin.*
245 BONNOTTE (L.-E.), rue de Seine, 35. — *Portraits de Mlles Hébert.*
246 BONVALET-BARILLOT (Mme L.), avenue Niel, 26. — *Fleurs.*
247 BOQUET (J.), H. C., rue de la Victoire, 6. — *La charité.*
248 BORCHARD (E.), H. C., place Pigalle, 11. — *Exercices d'artillerie.*
249 BORCHARDT (H.), à Munich, Raulbach strasse, 33. — *Causerie.*
250 BORDES (E.), H. C., rue Ampère, 87. — *Portrait de M. Alfred Sursock-Bey.*
251 — *Portrait de M. Paul Laffitte.*
252 BORGÈS (P.-A.), avenue des Tilleuls, 2. — *Cuivre et bananes.*
253 BOSQUAIN (P.-A.), boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 23. — *Portrait.*
254 BOSSART (H.-H.), boulevard de Clichy, 11. — *Les Diablerets après la pluie : Suisse.*
255 BOUCART (G.), rue Campagne-Première, 9. — *Portrait de M. F.-L. P...*
256 BOUCHARD (P.-L.), rue de Calais, 12. — *Vue de la Moscowa, à Moscou (au centre, l'église Saint-Sauveur).*
257 BOUCHÉ (A.-L.), H. C., rue Hégésippe-Moreau, 15. — *La Marne à Saint-Aulde ; le soir.*
258 — *Coup de vent.*
259 BOUCHER (A.-J.), rue de Lancry, 45. — *Le chemin des bruyères ; forêt de Fontainebleau.*
260 BOUCHER (Mlle J.), rue Godot-de-Mauroi, 1. — *Portrait.*
261 BOUCHOR (J.-F.), H. C., à Freneuse, par Elbeuf (Seine-Inférieure). — *J'aime les soirs et sereins et beaux...*
262 — *Cueillette des pommes ; Normandie.*

263 BOUDIER (R.), rue Camille-Tahan, pavillon B. — *Portrait de Mme N. D...*
264 BOUDOT (L.), H. C., à Besançon (Doubs), rue Granvelle, 4. — *Matinée d'octobre ; la rosée.*
265 — *Nuit brumeuse.*
266 BOUFFAY (Mlle C.), à Haubourdin (Nord), rue de la Gare, 4. — *La maison du tailleur de pierres.*
267 BOUFFLET (A.), boulevard du Montparnasse, 116. — « *Solo* » ; *intérieur.*
268 — *Petite malade.*
269 BOUGUEREAU (W.-A.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 75. — *Amour voltigeant sur les eaux.*
270 — *Portrait de Mme O. R...*
271 BOUILLÉ (E.), à Guingamp (Côtes-du-Nord), villa de l'Alouette. — *Le soir dans le port de Camaret (Finistère).*
272 BOUILLIER (Mlle A.), à Lyon, rue de l'Abbaye-d'Ainay, 18. — *Pâturage vaudois.*
273 BOULANGER (L.-R.), à Bellay (Ain), rue des Capucines, 11. — *Avant l'orage ; bords de la Seine à Veneux-Nadon (Seine-et-Marne).*
274 BOULANGER (Mlle L.), rue Blanche, 81. — « *Chèvrefeuilles* » ; *portrait.*
275 BOULIAN (Mlle A.), à Dourdan (Seine-et-Oise). — *La maison abandonnée ; vallée de Moulineux (Seine-et-Oise).*
276 BOURDIER (P.-E.), à Mériel (Seine-et-Oise). — *Le pont Marie.*
277 BOURGEOIS (E.-V.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5. — *Roc'h Morvan (Finistère).*
278 — *Quatrevaux (Côtes-du-Nord).*
279 BOURGEOIS (U.), H. C., rue de l'Abbaye, 13. — *Portrait du jeune Lucien D...*
280 BOURGEOIS (V.-F.), H. C., rue Vercingétorix, 3. — *Dur labeur (tourbiers picards).*
281 — *Salut au poète ; souvenirs de Bretagne.*
282 BOURGOGNE (P.), H. C., à Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas, 32 *ter*. — *Fin de saison.*
283 — *Fleurs d'été.*
284 BOURGONNIER (C.), H. C., rue de la Pompe, 41. — *Fillette au bluet ; portrait.*
285 BOURRILLON-TOURNAY (Mme J.), à Saint-Maurice (Seine), asile des convalescents. — *La belle Alliette ; portrait de Mme Delphine Renot dans la « Bande à Fifi ».*
286 BOUTIGNY (E.), H. C., rue Nollet, 56. — *Marbot à Iéna.*
287 BOWES (Mlle C.), rue Galilée, 10. — *Fleurs.*
288 BOY (M.), à Boudes (Puy-de-Dôme). — *La fontaine.*
289 BOYDEN (D.-F.), rue Aumont-Thiéville, 2. — *A la fin du jour.*
290 BOYÉ (A.), H. C., rue Juliette-Lambert, 20. — *Le recueil des lois.*
291 — *Portrait de Mme E. M...*
292 BOYER-BRETON (Mme M.-M.-L.), rue des Dames, 69. — *Avant l'épopée ; Jeanne d'Arc chez les Baudricourt.*
293 — *Ollé !*
294 BRANDT (Mlle G.), rue d'Assas, 28. — *Jeanne.*
295 BRÉAUTÉ (A.), H. C., rue Lafayette, 111. — *Le départ.*
296 — *Portrait de M. Gebet.*
297 BREMOND (J.-L.), rue de l'Yvette, 29. — *Fleurs d'eau.*
298 BRÉMOND (Mlle M.), square de l'Opéra, 6. — *L'heure de la retenue.*
299 BRETON (J.-A.), H. C., rue de Longchamps, 136. — *Le foin.*
300 — *La mauvaise herbe.*
301 BREUER (Th.-A.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *Portrait en gris.*
302 — *Portrait en noir.*
303 BREUN (J.-E.). — *Un important document.*
304 BRICHERASIO (Mme S. DE), rue Lagrange, 20 *bis*. — *Soleil de janvier.*

305 BRIDGMAN (F.-A.), **H. C.**, boulevard Malesherbes, 146. — *Après la fête ; port d'Alger.*
306 — *Dans une maison d'El-Biar, Alger.*
307 BRILLAUD (F.), rue de l'Abbé-Grégoire, 4. — *L'été.*
308 BRISARD (F.), Cité des Fleurs, 27. — *Silhouette parisienne ; un mannequin de la rue de la Paix.*
309 BRISGAND (G.), rue de Douai, 19. — *Portrait.*
310 BRISPOT (H.), **H. C.**, avenue Trudaine, 17. — *Het Volkslied (Le chant national).*
311 — *Le soulier de la poupée.*
312 BROET (A.), avenue du Maine, 14. — *Fillette dans un jardin.*
313 — *Portrait de Mlle X...*
314 BRONNER (Mme N.), rue Nollet, 7. — *Portrait d'Élisabeth.*
315 BROQUET (E.-L.), à Puteaux (Seine), rue du Marché, 15. — *Derniers rayons.*
316 BROSSARD (Mlle J.), rue Littré, 15. — *Violette.*
317 BROUARDEL (Mme L.), à la Faculté de Médecine de Paris. — *Portrait de M. R. P...*
318 BROUILHONY (Mme J.-L.-L.), rue de Chabrol, 14. — *Le cantique.*
319 BROUILLET (A.), **H. C.**, boulevard Flandrin, 72. — *Portrait de M. Gréard, vice-recteur de l'Académie de Paris.*
320 — *Portrait de Mme d'A...*
321 BROUTELLES (Th. DE), à Dieppe, rue Aguado, 19. — *Barque de pêche.*
322 BROWNE (G.-E.), rue de l'Echiquier, 41. — *La vieille porte, à Moret.*
323 — *Les barques de pêcheurs, à Boulogne.*
324 BRUGAIROLLES (V.), rue Ampère, 83. — *Travesti.*
325 — *Sur le lac tranquille.*
326 BRUGNOT (H.), rue Caulaincourt, 29. — *Portrait de Dom J.-C. G..., abbé des Bénédictins.*
327 — *« Popo » ; portrait d'enfant.*
328 BRUN (G.), rue Clauzel, 23. — *Construction du Métropolitain ; terrassiers à l'abatage.*
329 BRUNEL (J.-B.), à Avignon, rue de Mons, 19. — *Fin d'automne ; environs d'Avignon.*
330 BRUNERY (F.), avenue Victor-Hugo, 43. — *Le singe de Son Éminence.*
331 BRUNET (A.-J.), rue du Moulin-de-Beurre, 12. — *Joueuse de guitare.*
332 BRUNET (E.-J.-M.), à Bordeaux (Gironde), rue Caussan, 18. — *Premiers rayons.*
333 BRUNET (J.), **H. C.**, à Levallois-Perret (Seine), rue Danton, 6. — *Femmes au « Pardon » ; souvenirs de Bretagne.*
334 — *Les adieux du chevalier (histoire de la chevalerie poitevine).*
335 BRUNET-HOUARD (P.-A.), à Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue des Provençaux, 22. — *Attelage d'artillerie en corvée.*
336 BRUNINI (E.), rue Tourlaque, 22. — *Le baiser.*
337 — *Leçon interrompue.*
338 BUEHR (K.), rue Boissonade, 18. — *Portrait de Mme B...*
339 BUFFET (A.), **H. C.**, à Neuilly-sur-Seine, rue Jacques-Dulud, 71. — *Halte de prisonniers ; scène du désert.*
340 — *Un torrent en Suisse.*
341 BUFFET (P.), **H. C.**, à Neuilly-sur-Seine, rue Jacques-Dulud, 71. — *Portrait de Mme J. B...*
342 BUGNICOURT (M.), impasse Laurendon, 16. — *Lever de lune aux Andelys.*
343 BUJON (E.-V.), à Rouen, rue d'Ernemont, 74. — *L'artillerie de la garde, à Gravelotte.*
344 BULAND (J.-E.), **H. C.**, à Charly (Aisne). — *Les bouilleurs de cru.*
345 — *L'été.*
346 BULFFER (Ch.), à Bâle (Suisse), rue de Soleure, 62. — *Nature morte.*
347 BURGAT (E.), rue de Vouillé, 64. — *« Ça va bouillir » ; Valorcines (Haute-Savoie).*

348 BURGGRAFF (G. DE), avenue Frochot, 13. — *L'avenue Frochot.*
349 — *Brume d'octobre.*
350 BUSSIÈRE (G.), rue de Vaugirard, 93. — *« Nénuphar ».*
351 BUSSON (Ch.), H. C., rue Falguière, 9. — *Lavardin (Loir-et-Cher).*
352 — *Un soir en Berry.*
353 BUSSON (G.), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Retour du Mont-Saint-Michel.*
354 BUTLER (C.-L.), rue Chateaubriand, 11. — *Le soir.*
355 BUTTURA (A.-E.-E.), rue de Siam, 1 *bis*. — *Vallon du Reyran, à Fréjus (Var).*
356 CABALLERO (M.), rue de Clichy, 58. — *La gitana.*
357 CABANE (Mlle A.), avenue de l'Observatoire, 57. — *Homme au repos.*
358 CABANE (E.), rue Bonaparte, 84. — *Portrait de M. de Navacelle.*
359 — *Jeune fille jouant de la cithare.*
360 CABANES (L.-F.), rue de Vaugirard, 99. — *Marchand de beignets arabes.*
361 CABIBEL (Mme A.), avenue d'Eylau, 22. — *Portrait de M. L. G...*
362 CABIÉ (L.-A.), à Bordeaux, cours de Tourny, 84. — *Un matin dans la vallée de la Vézère; Dordogne.*
363 — *Paysage des Eyzies; Dordogne.*
364 CACHOUD (F.-Ch.), boulevard de Clichy, 7. — *Un soir doré; à Aiguebelette (Savoie).*
365 — *Matin au bord du lac; à Bouvans (Savoie).*
366 CADET (Mlle M.), rue du Pré-Saint-Gervais, 41. — *Préparatifs de fête; intérieur.*
367 CAGNIART (E.), H. C., rue de Navarin, 6.— *Usine sur la Sambre (Belgique).*
368 — *Après la pluie; environs de Charleroi (Belgique).*
369 CAILLE (L.), boulevard Saint-Michel, 139. — *« Ne t'éveillez pas! »*
370 CALBET (A.), H. C., rue du Cherche-Midi, 102. — *Léda.*
371 CALVÉ (J.), à Bordeaux, rue d'Aviau, 1. — *La lagune d'Ous; Landes de Gascogne.*
372 CALVÈS (L.-G.), rue de la Tour-d'Auvergne, 44. — *Coup de grêle; Champagne.*
373 — *Sur les plateaux; Champagne.*
374 CALVÈS (Mlle M.), rue de la Tour-d'Auvergne, 44. — *Jeunes bâtards.*
375 CAMERON (Mlle L.), rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*. — *Au bois.*
376 CAMERON (Mlle M.), à Edimbourg, Melville place, 11. — *Picadors entrant dans la place des taureaux; Madrid.*
377 CAMOREYT (J.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Porche d'église dans le pays basque*
378 CAMUS (P.-A.), à Loguivy-Plouhazlanec (Côtes-du-Nord). — *Un coin de quai de Paimpol.*
379 CANUET (Mlle L.), rue Eugène-Delacroix, 7. — *Rêverie.*
380 CAPDEVIELLE (L.), à Lourdes. — *Christ en croix.*
381 — *Portrait de Monseigneur Schœpfer.*
382 CAPGRAS (G.), rue Damrémont, 100. — *Troupeau fuyant l'incendie; Brésil.*
383 CAPIDAN (P.), rue de la Grande-Chaumière, 4. — *Au calvaire.*
384 CAPPONI (J.), à Ajaccio, boulevard du Roi-Jérôme. — *Ananké.*
385 CAPUTO (U.), rue Descombes, 2 *bis*. — *La veuve.*
386 CARAUD (J.), H. C., rue Bochard-de-Saron, 9. — *Indiscrétion.*
387 — *Jeune fille jouant avec une perruche.*
388 CARBÉE (S.-C.), rue des Fossés-Saint-Jacques, 19. — *Portrait de mon fils.*
389 — *Jessi Mac.*
390 CARETTE (G.-E.), rue d'Offémont, 13. — *Solitude.*
391 CARLIEZ (A.), rue Descombes, 11.— *Portrait de M. P. D...*
392 CARL-ROSA (M.), H. C., rue du Bac, 40. — *Domrémy, patrie de Jeanne d'Arc.*
393 — *Poésie d'automne.*

394 CARMICHAEL (G.). — « *La Massaia* ».
395 CARO-DELVAILLE (H.), avenue Henri-Martin, 29. — *La manucure ; étude.*
396 — *Le thé ; étude.*
397 CARPENTIER (E.), à Liège, mont Saint-Martin, 53. — *En villégiature.*
398 CARPENTIER (Mlle M.), rue de Maubeuge, 60. — *Petite bohémienne.*
399 CARPENTIER (Mlle M.-P.), rue de Maubeuge, 60. — « *Repos* » ; *panneau décoratif.*
400 CARPENTIER (M.), à Hénin-Liétard (Pas-de-Calais). — *Après la neige.*
401 — *Sentier dans les bois.*
401 CARRASSAN (G.), rue du Dragon, 18. — *Portrait de vieille femme.*
403 — *Intérieur breton.*
404 CARRÉ (L.-G.), cité des Fleurs, 10. — *Un vieux ; Ardennes.*
405 CARTIER (K.), rue de Longchamps, 144. — *En retard ; retour du troupeau, le soir.*
406 CASPERS (Mlle P.), quai aux Fleurs, 1. — *Fleurs et fruits.*
407 CASTELUCHO (C.), boulevard de Vaugirard, 65. — *La bailadora.*
408 — *Jour d'automne ; paysage.*
409 CASTIGLIONE (G.), H. C., boulevard de Clichy, 11. — *Le goûter de la mariée.*
410 — *La partie d'échecs.*
411 CASTRES (E.), H. C., avenue Kléber, 96. — *Le passage d'un marais.*
412 — *Sortie de messe en Tarentaise.*
413 CAUCHOIS (E.-H.), rue de la Grange-Batelière, 15. — *Novembre.*
414 — *A Taverny.*
415 CAVALLIER (L.), rue des Beaux-Arts, 5. — *Portrait de M. J. Lemaitre.*
416 CAVÉ (J.-C.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 85. — *Songeuse.*
417 CAYRON (J.), rue d'Amsterdam, 77. — *L'aveu.*
418 — *Portrait de Mlle M. de C...*
419 CELLIER (A.), rue de Ménilmontant, 79. — *Portrait de M. de B...*
420 CESBRON (C.), rue Jacquemont, 13. — *Salve Regina.*
421 CHABANIAN (A.), rue Lepic, 11. — *La nuit au port Donant ; Belle-Isle en-Mer.*
422 CHABAS (P.), H. C., boulevard Berthier, 23. — *Portrait de Mme Constans.*
423 — *Aux Propylées.*
424 CHABELLARD (A.), rue Ravignan, 13. — *La ramasseuse d'herbe.*
425 CHAIGNEAU (F.), à Barbizon (Seine-et-Marne), Clos-Fleuri. — *La fin du jour.*
426 — *Au clair de lune.*
427 CHALON (L.), rue d'Amsterdam, 77. — *Phryné aux fêtes de Vénus.*
428 CHAMECIN (Mlle A.), à Lyon, rue de Penthièvre, 1. — *Le Crucifix.*
429 CHAMPEAUX (O. DE), rue Guyot, 32. — *Marine vénitienne ; bateau de pêche.*
430 CHANET (G.), rue Lepic, 80. — *L'éducation de Jacquot.*
431 CHANSON (J.), rue du Cherche-Midi, 42. — *La fontaine des fauves.*
432 CHANTRON (A.-J.), à Nantes, boulevard Delorme, 30. — *Les nymphes s'amusent.*
433 CHANUT (A.), rue Barbette, 3. — *La bouquetière.*
434 CHAPERON (E.), H. C., boulevard Rochechouart, 49. — *L'outrage ; 7 décembre 1815.*
435 CHAPLAIN (A.), villa Spontini, 11. — *Nature morte.*
436 CHAPPÉE (J.), rue Oudinot, 23. — *Le cloître de Paimpont (Ille-et-Vilaine).*
437 — *La pipe.*
438 CHARAVEL (P.), rue Belloni, 7. — *Juanita.*
439 CHARDERON (Mlle F.), à Lyon, rue du Bât-d'Argent, 23. — *Dans le vieux cadre.*

440 CHARMAISON (Mlle H.), quai d'Anjou, 13. — *Tête de jeune fille.*
441 — *Fleurs.*
442 CHARMAISON (R.), quai d'Anjou, 13. — *Sous bois, à l'automne.*
443 CHARPENTIER (G.), rue Rodier, 70. — *Portrait.*
444 CHARPENTIER-BOSIO (G.), avenue du Maine, 14. — *Portrait de Mme Charpentier-Bosio.*
445 — *Les poissons et le berger qui joue de la flûte.*
446 CHARPIN (A.), **H. C.**, quai Saint-Michel, 13. — *Les charbonniers ; bords de la Seine.*
447 — *Derniers rayons.*
448 CHARRETON (V.-L.-J.-P.), à Lyon (Rhône), rue de l'Hôtel-de-Ville, 98. — *Le soir, à la ferme d'Arbert (Ain).*
449 CHARTIER (H.-G.-J.), rue de Vaugirard, 108. — *A l'étendard ! (1796).*
450 CHARTRAN (T.), **H. C.**, à Neuilly-sur-Seine, boulevard Victor-Hugo, 38. — *Le cardinal de Richelieu et l'Eminence grise.*
451 CHATROUSSE (Mme L.), boulevard Saint-Germain, 117. — *Portrait de Mme J. D...*
452 CHAUCHET (Mlle C.), place Malesherbes, 22. — *Portrait de ma grand'mère.*
453 — *Intérieur de cuisine, à Mont (Meuse).*
454 CHAUSSE (Mlle C. DE), boulevard de Clichy, 75. — *Portrait de ma mère.*
455 CHAYLLERY (E.-L.), **H. C.**, rue Cyrano-de-Bergerac, 11. — *Intérieur.*
456 — *Nouvelles de l'absent.*
457 CHECA (U.), **H. C.**, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235. — *Vinicius courant vers Rome en feu* (d'après *Quo Vadis?*).
458 — *Portrait de Mlle A. P...*
459 CHENU (Mme J.), rue de Madrid, 24. — *Portrait de M. H...*
460 CHÉRON (O.), rue Eugène-Flachat, 1 *bis*. — *La Neige vue de ma fenêtre, à La Grave.*
461 CHESSA (C.), boulevard Magenta, 166. — *Village des Alpes.*
462 — *Vallée de Lanzo (Italie).*
463 CHEVALLIER (J.), rue de Rome, 77. — *La Seine à Port-Marly.*
464 CHEVREUIL (L.), rue Boissonade, 13. — *Cerfs sous bois.*
465 CHICOTOT (G.-A.), rue Fromentin, 8. — *Humilitas.*
466 CHIGOT (A.), à Valenciennes, rue à Petits-Cailloux, 10. — *Le général et son ordonnance (1870-1871).*
467 CHIGOT (E.-H.-A.), **H. C.**, rue de Bagneux, 5. — *Heure mourante.*
468 CHOCARNE-MOREAU (P.-C.), **H. C.**, avenue des Ternes, 96. — *La main chaude.*
469 — *Qui s'y frotte s'y pique.*
470 CHOQUET (J.-C.), quai d'Anjou, 13. — *Fin du jour en Bretagne (Finistère).*
471 — *Nature morte ; oranges, vases, verres, etc.*
472 CHOQUET (R.-M.), rue Washington, 39. — *La dernière étape.*
473 CHRÉTIEN (R.-L.), **H. C.**, avenue des Tilleuls, 11. — *Table d'office.*
474 — *Fromage bien fait.*
475 CLARCKE (Mlle B.), à Londres, Holland Park Road, 9. — *En deuil.*
476 CLAUCE (Mlle M.-A.), avenue Henri-Martin, 27. — *Fleurs et fruits.*
477 CLAUDE (E.), **H. C.**, rue Fontaine, 37. — *Dans mon salon ; fleurs.*
478 — *La dinde.*
479 CLAUDE (G.), **H. C.**, square Monceau, boulevard des Batignolles, 82. — *Portrait de Pierre Claude.*
480 — « *Orante* » ; *Vierge en prière.*
481 CLAUDE-BOYER (J.), à Dijon, rue Jeannin, 30. — *Portrait de Mme ***.*
482 CLAUDIE, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 71. — *Bella Julia.*
483 CLAVEL (E.), à Suresnes, villa des Roses. — *Le matin, à Portrieux (Côtes-du-Nord).*
484 CLAVERIE (J.-J.), à Marseille, traverse Chape, 66. — *Une route en Provence.*
485 CLÉMENT (M.), rue des Ternes, 7. — *La Vague et les mouettes.*

486 CLERMONT (A.-H.-L. DE), cité Malesherbes, 58. — *La falaise.*
487 COEHORN (C.), rue Tourlaque, 22. — *Entrée en forêt.*
488 COESSIN DE LA FOSSÉ (C.-A.), H. C., boulevard Lannes, 13. — *Andromède.*
489 — *Cavaliers de Rocroy.*
490 COGEN (F.), H. C., rue Caumartin, 19. — *Sinistres épaves !*
491 COGGHE (R.), à Roubaix (Nord), rue de Fleurus, 22. — *Restitution.*
492 COGNIET (M.-H.-A.), avenue d'Antin, 37. — *L'heure dorée ; Estérel.*
493 COIGNET (Mlle M.), rue du Ranelagh, 127 *bis*. — *Les pies.*
494 — *La pintade.*
495 COLE (A.), boulevard du Montparnasse, 83. — *Un repas dérangé.*
496 COLEMAN (F.), rue Bonaparte, 5. — *Portrait de Mlle B...*
497 COLIN-LIBOUR (Mme U.), rue Duperré, 7. — *Le vœu.*
498 COLLET (E.-A.), rue Trousseau, 17. — *Étude de pivoines.*
499 COLLIN (A.), à Bruxelles, rue de la Bienfaisance, 18. — *Inconsolable.*
500 COLLINET (H.-A.), rue Meslay, 18. — *Port de Cannes ; le soir.*
501 — *Cannes ; le matin.*
502 COLONNA (Csse DE C.-R., née C. LANGLOIS), rue Saint-Georges, 14 *bis*. — *Portrait de Mlle Othilde L...*
503 COMERRE (L.), H. C., rue Ampère, 67. — *Portrait de Mlle Simonne L.*
504 — *Psyché et l'amour.*
505 COMMERGNAT (G.-J.), à Troyes (Aube), rue du Temple, 2. — *Chrysanthèmes.*
506 COMPTON (G.-K.), à Egmond-sur-Hoef (Hollande). — *Paysage d'hiver.*
507 COMTE (Mlle J.), rue de l'Arcade, 8. — *Gardeuse d'oies.*
508 CONNELL (E.-D.), à Puteaux (Seine), rue Lemaître, 7. — *La lande.*
509 COOPER (C.-C.), rue Mayet, 10. — *Dordrecht.*
510 — *Portrait de Mlle H...*
511 COOPER (Mme E.-L.), rue Mayet, 10. — *Une cuisine suisse.*
512 COPPIER (A.-C.), rue des Abbesses, 55. — *La communion ; Tarentaise.*
513 — *La confrérie ; Tarentaise.*
514 COQUELIN (T.-C.-A.), boulevard de la Chapelle, 120. — *Sur une table de cuisine ; nature morte.*
515 CORBINEAU (A.-C.), rue Hégésippe-Moreau, 15 (villa des Arts). — *Vaine attente.*
516 — *Rayon de lune.*
517 CORMON (F.), H. C., rue d'Aumale, 13. — *Portrait de Jeanne.*
518 — *Les bandes du connétable de Bourbon ; Italie, XVIe siècle.*
519 CORNILLIER (P.-E.), rue Guénégaud, 21. — *Repos en Égypte.*
520 COROT (Mlle L.), rue Singer, 17. — *Portrait de Mme C...*
521 CORREA (R.-M.), rue Campagne-Première, 9. — *Matinée à Honfleur (Calvados).*
522 — *Dans l'abreuvoir de la ferme.*
523 CORTÈS (E.-H.), à Lagny (Seine-et-Marne), rue des Étuves, 5. — *Aspect de la Porte Saint-Denis, à la tombée du jour.*
524 COSSON (J.-L.-M.), rue Dutot, 3. — *Portrait de Mme la duchesse de B...*
525 — *La nuit de Saint-Jean, à Villennes.*
526 COT (E.-W.), rue Bonaparte, 88. — *Portrait de ma mère.*
527 COULAUD (M.), rue Saint-Claude, 1. — *Parc à moutons.*
528 — *Matinée d'automne.*
529 COULIN (Mlle M.-E.), rue de la Procession, 47. — *Portrait.*
530 COULON (E.), rue Buffault, 23. — *Journée de septembre.*
531 COURSELLES-DUMONT (H.), rue du Moulin-de-Beurre, 18. — *Printemps.*
532 COURT-ONDERWATER (H.-T. DE), rue Fontaine, 24. — *Garde-malade.*
533 — *La coiffe.*
534 COUSIN (C.-P.), rue Rodier, 17. — *Portrait de Mlle C...*
535 COUTURAUD (A.), à Royan-Pontaillac (Gironde). — *A Saint-Palais-sur-Mer.*

536 COUTURIER (P.-L.), H. C., à Saint-Quentin (Aisne), quai du Port-Gayant, 7. — *Un piège.*
537 — *Poulailler.*
538 COUTY (J.-F.), rue Lemercier, 69. — *Les œufs sur le plat.*
539 CRABBÉ (C.), rue de Lancry, 36. — *Rêverie.*
540 CRAUK (C.-A.), H. C., rue de Vaugirard, 89. — *Dernier adieu de Clytie au Soleil (Ovide, livre IV).*
541 CRÉMIEUX (É.-S.), à Marseille (Bouches-du-Rhône), quai de la Rive-Neuve, 1. — *Pins parasols à Taurœntum.*
542 CRÈS (C.), à La Flèche (Sarthe). — *Portraits.*
543 CRESWELL (A.), rue Pierre-Chausson, 3. — *Premiers baisers.*
544 — *Paysage.*
545 CROCHEPIERRE (A.-A.), à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), chemin de Galaup. — *La lecture.*
546 — *Dévideuse.*
547 CROEGAERT (G.), à Boulogne-sur-Seine, rue de Sèvres, 25. — *Un coin du château de Saint-Jean.*
548 CROIZÉ (P.-L.-E.), à Saint-Quentin (Aisne), rue des Canonniers, 21. — *Vallée de Bresle.*
549 CRUTCHLEY (Mlle C.), avenue de l'Observatoire, 51. — *Matin; Venise.*
550 CUESTA Y RAMOS (M. DE LA), rue du Four, 50. — *Portrait de M. Lesieur.*
551 CUTLER (C.-G.), à Egmond-sur-Hoef (Hollande). — *Chez la sorcière.*
552 CZERNICHOWSKI (P. DE), boulevard Raspail, 226. — *Portrait de mon frère.*
553 — *Portrait de M. A. M. Raynolt ; effet de lampe.*
554 DABADIE (H.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Le pont du chemin de fer à Rotterdam.*
555 — *Le départ des Islandais ; baie de Paimpol.*
556 DABAT (A.), rue Vercingétorix, 6. — *Veneziana.*
557 — *Fondamente dei Mori à Venise.*
558 DAHL (H.), à Berlin, W. Kurfurstenstrasse, 126. — *Fuyant l'orage sur la côte norvégienne.*
559 DAINVILLE (M.), rue de Fleurus, 35 *bis.* — *Soir d'été.*
560 — *Printemps à Itteville.*
561 DAMBEZA (L.), rue Saint-Simon, 11. — *Chênes au bord de la Loire.*
562 — *Lever de lune sur la Canche.*
563 DAMERON (E.), H. C., rue Rochechouart, 38. — *Antibes ; le Fort carré.*
564 — *Luchon; chemin du col de Venasque.*
565 DANET (Mme M.-M.), rue des Pyramides, 13. — *Sous bois.*
566 DANGER (H.-C.), H. C., rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235. — *Fléau !*
567 DANGUY (J.), rue Dareau, 101. — *Corinne (la Muse lyrique) et ses suivantes.*
568 DARDOIZE (E.), H. C., rue Coëtlogon, 4. — *Un coin de cimetière arabe, près Blidah.*
569 — *Une ruelle à Carolles (Manche).*
570 DARIEN (H.-G.), H. C., boulevard Saint-Michel, 113. — *En route pour le banquet.*
571 — *13 juillet.*
572 DARVIOT (E.), avenue Victor-Hugo, 3 *bis.* — *La Visitation.*
573 DASTUGUE (M.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Portrait du président Magnaud.*
574 — *Portrait de Mme E. de F...*
575 DAUDIN (H.-C.), boulevard de Clichy, 60. — *Aphrodite.*
576 DAVID (F.), à Agen, rue du Manège, 8. — *Le soir, dans la vallée du Lot; près Villeneuve.*
577 DAVIDSON (Mlle L.), boulevard Saint-Jacques, 41. — *Lever de lune.*
578 DAWSON (Mlle F.-A.), rue Sainte-Beuve, 9. — *Les souvenirs.*
579 — *Le goûter.*

580 DEBAT-PONSAN (E.-B.), **H. C.**, avenue Victor-Hugo, 55. — *Le soir dans les ramiers.*
581 — *Portrait.*
582 DEBON (E.), **H. C.**, rue Caulaincourt, 65. — *Bouquet d'ormes en été.*
583 DECAMPS (A.), rue de l'Université, 189. — *Un coin de l'église de Saint-Gervais ; Paris.*
584 — *Chez un vieux tisserand ; Picardie.*
585 DÉCHENAUD (A.), place Pigalle. — *Portrait de mon père.*
586 — *Portrait de Mme Matou.*
587 DE CONINCK (Mlle A.-L.), à Amiens, rue Voiture, 25. — *La partie de cartes.*
588 DE CONINCK (P.-L.-J.), **H. C.**, à Amiens, rue Voiture, 25. — *Portrait de M. Bonvarlet, président du comité flamand de France.*
589 — *Le docteur Faust.*
590 DE CONINCK (Mlle R.), à Amiens, rue Voiture, 25. — *Lettre attendue.*
591 DEFONTE (E.-A.), à Fontenay-aux-Roses (Seine), place de la Mairie, 8. — *Ames d'enfants.*
592 DEFRIES (Mlle L.), à Etaples (Pas-de-Calais). — *La moisson.*
593 DEGRAVE (J.-A.-P.), à Saint-Quentin, rue Labon, 3. — *Devant la maîtresse !*
594 DE HEM (Mlle L.), à Ypres (Flandre Occidentale). — *Le bibliophile.*
595 DÉJARDIN (J.), à Valenciennes (Nord), rue du Verger, 18. — *Après l'orage ; paysage.*
596 DELABARRE (E.-L.), avenue de Wagram, 32. — *Vocation.*
597 DELACROIX (H.-E.), **H. C.**, rue de Douai, 22. — *Le rêve de la Vierge.*
598 DELACROIX-GARNIER (Mme P.), rue de Douai, 22. — *Portrait de Mme la duchesse d'Uzès, douairière.*
599 — *Portrait de Mme Albert West.*
600 DELAHAYE (E.-J.), **H. C.**, rue Capron, 35. — *Réception du président Krüger à l'Hôtel de Ville de Paris.*
601 DELAISTRE (A.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170. — *La Celle-sur-Moret.*
602 — *L'église de Moret-sur-Loing.*
603 DELAMARRE DE MONCHAUX (M.), rue Las-Cases, 10. — *La lettre.*
604 — *Vieille femme.*
605 DELASALLE (Mlle A.), **H. C.**, rue Jean-Baptiste-Dumas, 3. — *Portrait de M. Benjamin-Constant.*
606 — *L'abreuvoir du pont de Saint-Cloud ; panneau décoratif.*
607 DELAUNAY (J.), quai Bourbon, 29. — *En réserve.*
608 DELAVOIPIÈRE (P.-A.), rue des Dames, 4. — *Anémones et pommes.*
609 — *Harengs saurs et écrevisses.*
610 DELBEKE (L.), rue Coëtlogon, 7. — *L'inoubliable leçon.*
611 DELHUMEAU (G.), rue Campagne-Première, 9. — *Portrait de Mme H. A...*
612 DELOBBE (F.-A.), **H. C.**, rue d'Alésia, 27. — *Le mois des fleurs.*
613 — *Le repos des faneuses.*
614 DELORME (Mlle B.), rue de la Bienfaisance, 43. — *Portrait de Mlle C. L.-K...*
615 — *Portrait de Maurice J...*
616 DELORME (Mlle M.-A.-R.), à Saint-Mandé (Seine), rue de Paris, 69. — *Maternité.*
617 DELORME-CORNET (Mme L.), rue Lepic, 29. — *Après l'école.*
618 DELPECH (H.), à Bordeaux, avenue Jeanne-d'Arc, 95. — *Au bord du bassin d'Arcachon.*
619 DELPY (C.-H.), **H. C.**, rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Soleil couchant après l'orage.*
620 — *Matinée d'automne à Criquebeuf-sur-Seine.*
621 DEMONT (A.-L.), **H. C.**, avenue de l'Opéra, 33. — *De mont en val.*
622 — *Dernières tendresses d'automne.*
623 DEMONT-BRETON (Mme V.), **H. C.**, avenue de l'Opéra, 33. — *L'étoile du matin.*
624 — *Même au foyer détruit la flamme peut renaître.*

625 DENET (C.), rue Jouffroy, 2. — *Vente des derniers souvenirs.*
626 DENIS-VALVIRANE (L.-J.-M.), boulevard Morland, 2. — *Mendiants.*
627 DENNERY (G.-L.), boulevard Pereire, 175. — *Le tailleur du bourg.*
628 — *Le petit déjeuner.*
629 DENNEULIN (J.), à Lille, rue Saint-Firmin, 7. — *Départ pour la grande pêche.*
630 — *Soleil couchant.*
631 DENTAN (G.), rue de Douai, 47. — *Portrait de M. J...*
632 DESAINT (A.), rue Caulaincourt, 87. — *Une rue à Bou-Saada; Sud-Algérien.*
633 DESBROSSES (J.), H. C., rue de Lubeck, 20. — *La vallée de Chambon; effet de pluie et de brouillard.*
634 — *La route de Chambon; soleil couché.*
635 DESCAMPS-SABOURET (Mlle L.-C.), rue de la Présentation, 11. — *Pigeons, faisans, etc.*
636 — *Mirabelles et prunes Reine-Claude.*
637 DESCELLES (P.), à Saint-Dié (Vosges), rue de l'Orphelinat, 5. — *Chez grand-père.*
638 DESCH (A.), rue Lepic, 65. — *Fileuse lorraine.*
639 DESGOFFE (B.), H. C., rue Dutot, 1. — *Reliquaire du XVIe siècle, cristaux de roche, bibelots, etc.*
640 — *Calice; cristal de roche.*
641 DESHAYES (E.-F.-A.), à Mustapha, près Alger, au Club Anglais. — *Chemin à Mustapha supérieur.*
642 DESHAYES (Mlle M.), rue de Sèvres, 19. — *Fleurs potagères.*
643 DESMARQUAIS (C.-H.), boulevard Garibaldi, 90. — *Bords de la Juigne à Lurdi (Seine-et-Oise).*
644 DESMOULINS (C.-C.), rue Saint-Dominique, 75. — *Etang de la forêt de Cœuilly.*
645 DESPLANQUES (A.), à Tourcoing, rue du Haze, 104. — *La pesée.*
646 DESPORTES (Mlle H.), boulevard du Montparnasse, 144. — *Dans le clos, à Luzancy.*
647 — *Etude de vieille.*
648 DESPRÈS-BOURDON (J.), rue Faustin-Elie, 12. — *Portrait de Mme D. B.*
649 DESSERTENNE (J.-M.), rue Leclerc, 1. — *Assassinat de Sénacherib, roi d'Assyrie.*
650 DESSUS (Mlle J.-L.), rue de Suez, 2. — *Asperges et cerises.*
651 DESTREM (C.), H. C., à Toulouse, allée de Brienne, 22. — *Cité crépusculaire.*
652 DESVARREUX (R.), rue de Sèvres, 19. — *Vive l'empereur! (Waterloo).*
653 DETAILLE (E.), H. C., boulevard Malesherbes, 129. — *Le maréchal Masséna.*
654 DETTI (C.), H. C., rue Victor-Massé, 41. — *Les chrysanthèmes.*
655 DEULLY (E.-A.-F.), H. C., impasse du Maine, 9, villa Rubens. — *Le songe de la Vierge.*
656 — *Judith.*
657 DEUTSCH (L.), rue de Navarin, 11. — *Méditation.*
658 DEVAMBEZ (A.), H. C., rue du Mont-Dore, 11. — *Une première au théâtre Montmartre.*
659 — *Saint Jean de Capistran dans les rues de Pérouse.*
660 DEVILLARIO (R.), rue de Dunkerque, 79. — *Eglogue.*
661 — *Portrait de Mlle M. L. C...*
662 DEYROLLE (T.), H. C., rue de Vaugirard, 103. — *Le tablier neuf; scène de « pardon ».*
663 — *Portrait de M. Alfred Gaillou.*
664 DIAS (N.), rue Saint-Jacques, 158. — *Portrait de M. Jampolski, graveur en médailles.*
665 DICKSON (M.-E.), boulevard de Clichy, 11. — *La bonne aventure.*
666 DIDIER (C.-A.-F.), à Versailles, rue Alexandre-Lange, 16. — *Portrait de Mme ***.*
667 — *Les curieuses.*

668 DIDIER (J.), **H. C.**, rue de Javel, 88. — *Pâturage normand.*
669 — *Un ravin à la Bourboule.*
670 DIDIER-POUGET (W.), boulevard de Clichy, 12. — *Ajoncs et bruyères; village du Pin (Indre).*
671 — *Vallée du Lot; Saint-Cirq-la-Popie.*
672 DIEMER (M^lle B.), rue Blanche, 49. — *Roses.*
673 DIERCKX (P.-J.), à Anvers, rue Hoboken, 18. — *Autour de l'âtre.*
674 DIÉRICKX (D.), rue Papillon, 5. — *Un moulin.*
675 DIÉTERLE (G.-P.), **H. C.**, rue de Bruxelles, 3. — *La grande mare à Criquebeuf-en-Caux (Seine-Inférieure).*
676 — *Les Terre-neuviers dans le port de Fécamp.*
677 DIÉTERLE (M^me M., née VAN MARCKE), **H. C.**, boulevard Berthier, 37 *bis.* — *Deux sœurs.*
678 DIETRICH (J.-V.), à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), rue du Château, 15. — *Intérieur d'une cour à Riquewihr (Haut-Rhin).*
679 DIFFRE (J.), à Toulouse, rue Montplaisir, 16. — *Portrait de ma fillette.*
680 DILLON (H.-P.), boulevard de Rochechouart, 84. — *La forge.*
681 DILLY (G.), boulevard Saint-Jacques, 41. — *Apparition de l'Ange au prophète Elie.*
682 DIRANIAN (S.), rue Fontaine, 42. — *Le hammam.*
683 DOIGNEAU (E.-E.), villa Niel, 2. — *Quai de la Loire à Orléans; soleil couchant.*
684 DOUGHERTY (P.-C.), boulevard du Montparnasse, 83. — *Lever de lune.*
685 DOUGHERTY (P.), rue Bara, 3. — *Chênes d'automne; forêt de Fontainebleau.*
686 DOUILLARD (A.-M.-L.), rue de Rennes, 102. — *Douce vision.*
687 DOWIE (M^me S.), à Londres (Angleterre), 19, Boston Studios, Redcliffe Road. — *La vieille femme.*
688 DOWNIE (P.), à Glascow Albany Chembers, Charing Cross. — *Matinée d'hiver sur la Clyde.*
689 — *Pâturage d'hiver.*
690 DOYEN (L.-M.), passage des Beaux-Arts, 9 et 18. — *Le vieux garçon.*
691 DRANE (C.-H.), à Oakleig, Dorking (Angleterre). — *L'hiver vieillit.*
692 DREYFUS-GONZALEZ (E.-V.-J.), avenue Ruysdaël, 3. — *Portrait du Saint-Père.*
693 — *Portrait de M^me Waldeck-Rousseau.*
694 DUBOIS (A.), avenue des Ternes, 102. — *Effet de neige à Crésantignes, le soir.*
695 DUBOURG (M^me V. FANTIN-LATOUR), rue des Beaux-Arts, 8. — *Nature morte.*
696 DUBRON (M^me P.-M.-L.), boulevard de Clichy, 11. — *Nature morte.*
697 — *Nature morte.*
698 DUCHEMIN (D.), rue de Bourgogne, 57. — *Un village dans les dunes (Nord).*
699 — *Un chantier à Dunkerque.*
700 DUFAU (M^lle C.-A.), rue Pergolèse, 12. — « *Rythme* ».
701 DUFFAUD (J.-B.), **H. C.**, avenue Wagram, 35. — *Les Anglais en Irlande (1798).*
702 — *Portrait de M^lle de N...*
703 DUFNER (E.), rue Mouton-Duvernet, 19. — *Le repos.*
704 DUFOUR (C.), **H. C.**, rue des Martyrs, 29. — *L'Ain, à Pont-d'Ain.*
705 — *Bords de l'Ain.*
706 DUFY (R.), rue Victor-Massé, 15. — *Fin de journée au Havre.*
707 DULUARD (H.-F.-L.), avenue Matignon, 11 *bis.* — *L'architecte de l'Escurial.*
708 DUMINI (E.-A.-M.), à Meudon (Seine-et-Oise), rue de l'Orangerie, 1. — *L'apprentie fleuriste.*
709 DU MOND (F.-M.), rue Michel-Ange, 64. — *Plaisirs féroces de l'antiquité, chez les princes indiens.*

710 DUPAIN (E.-L.), **H. C.**, boulevard du Montparnasse, 152. — *La bonne aventure.*
711 — *Le Salève et l'Arve près de Genève.*
712 DUPONT (R.), rue de Rennes, 50. — *Le soir.*
713 — *Les amoureux.*
714 DUPRÉ (J.), **H. C.**, boulevard Flandrin, 20. — *Au bord de la rivière.*
715 — *Au soleil.*
716 DUPUIS (P.), rue Capron, 35. — *Suzanne au bain.*
717 — *Andromède.*
718 DUPUY (P.-M.), avenue de Saxe, 59. — *Au Jardin d'acclimatation; les éléphants.*
719 — *Au Luxembourg; la flotte.*
720 DURAY (E.-A.-F.), rue Saint-Honoré, 255. — *A Notre-Dame de la Clarté.*
721 DURY-VASSELON (Mme H.), rue Cretet, 2. — *Fleurs sur la terrasse.*
722 — *Prunes et fleurs.*
723 DUVAL (Mlle J.-E.), rue Léopold-Robert, 7. — *Chrysanthèmes.*
724 DUVAL-DAUSSIN (Mme J.), à Soisy-sous-Montmorency (Seine-et-Oise), rue Carnot, 16. — *Lisette; griffon argenté.*
725 DUVANEL (J.-J.-A.), avenue d'Orléans, 7. — *Intérieur auvergnat.*
726 DUVENT (C.), **H. C.**, à Neuilly-sur-Seine, rue Borghèse, 53. — « *Ils le reconnurent.* »
727 — *La joie du travail.*
728 DUVOCELLE (J.-A.), rue Vercingétorix, 6. — *Une veuve; portrait.*
729 — *Portrait de M. ****
730 DUYVER (A.-V.), à Lille, rue Solférino, 181. — *Portrait de Mlle P...*
731 EAST (A.), **H. C.**, à Londres, 2, Spencer street, Victoria St. — *L'étang mystérieux.*
732 EDOUARD (A.-J.), **H. C.**, quai Saint-Michel, 19. — *Le réveil de l'Aurore.*
733 — *Jeune Hollandaise.*
734 ELWEL (F.-W.), à Beverley (Angleterre). — *Chacun à son tour.*
735 EMILE-DELOBRE (V.-A.), à Alfortville ((Seine), rue Saint-Jean, 9. — *Portrait de Mlle X...*
736 — *Intérieur de cuisine.*
737 ENDERS (J.-J.), **H. C.**, à Asnières (Seine), rue Franklin, 35. — *Eli, Eli, lamma sabacthani!*
738 — *Crépuscule sur la berge; Paris 1900.*
739 ENTRAYGUES (C.-B. D'), rue Hallé, 19. — *Croque-le!*
740 — *Au clair de la lune.*
741 EPINOIS (Mlle J. D'), avenue de Wagram, 43. — *Portrait du général de B...*
742 ERNST (R.), rue Humboldt, 25. — *Temple souterrain.*
743 ESTIENNE (H. D'), avenue Philippe-Auguste, 62. — *Portrait de Mme K...*
744 — *Calme du soir; paysage.*
745 ETCHEVERRY (H.-D.), **H. C.**, rue Falguière, 9 (villa Gabriel). — *Une élégante.*
746 — *Lune de miel.*
747 ÉTIENNE (R.-E.), rue Legendre, 176. — *Une bonnetière du pays de Caux.*
748 EVRARD (Mlle M.-E.), rue du Four, 10. — *Portrait de Mlle Sonia Routchine.*
749 EYMIEU (B.-L.), rue de Lille, 19. — *Les rochers des Gerles, à Saillans.*
750 EYSSÉRIC (J.), rue d'Assas, 90. — *Port de Nice.*
751 FABER DU FAUR (O. DE), à Munich. — *1812.*
752 — *Entrée du vainqueur dans une ville.*
753 FABRE (E.), rue Rochechouart, 51. — *Le soir à Auvers-sur-Oise.*
754 FABRÈS (A.), rue Boissonade, 18. — *Un philosophe.*
755 — *Les deux bergers.*
756 FAEHNLEIN (J.), rue de Seine, 59. — *Portrait de M. H. Letocart.*
757 FAIVRE (A.), rue Fontaine, 42. — *La femme à l'éventail.*
758 — *Tête de jeune fille.*
759 FAIVRE (M.), **H. C.**, rue Herran, 4. — *Un coin du boulevard, au nouvel an.*
760 — *Portrait de M. de A...*

761 FAIVRE (T.), à Auteuil, rue Chardon-Lagache, 11. — *Portrait de Mme J...*
762 FANO-SOREL (Mme A.), boulevard du Montparnasse, 20. — *Boules de neige et citrons.*
763 FARRÉ (H.), rue de Navarin, 16. — *Portraits de Mme Georges Leygues et de sa fille.*
764 — *Portrait du général Germer-Durand.*
765 FATH (R.-M.), H. C., à Maisons-Laffitte, rue du Mesnil, 49. — *La mare aux canes; matinée de septembre; forêt de Saint-Germain-en-Laye.*
766 — *La mare aux canes; matinée d'hiver; effet de givre.*
767 FAUCONNIER (É.-E.), rue Aumont-Thiéville, 2. — *Crépuscule.*
768 FAUGERON (A.), boulevard Saint-Jacques, 31. — *Mélodie.*
769 — *Sous les mûriers, à Saint-Saturnin-d'Avignon.*
770 FAULKNER (H.), impasse du Maine, 9. — *Vue du port de Venise.*
771 FAURÉ (A.), à Montauban (Tarn-et-Garonne), rue Ingres, 20. — *Crypte de l'église de Montauban, près Luchon (Haute-Garonne).*
772 FAUST (J.), rue de Seine, 93. — *Portrait de ma mère.*
773 FAUVEL (G.-H.), au Havre, rue du Général-Faidherbe, 26. — *Épagneuls français.*
774 FAVIER (E.), rue de l'Odéon, 20. — *Un vieux fumeur.*
775 FAVIER (Mlle J.-M.), rue Visconti, 17. — *Portrait de Mme A. B...*
776 FELD (J.), avenue de l'Opéra, 27. — *Portrait de M. Desmarest.*
777 FÉLIX (Mlle J.), rue de Vintimille, 20. — *Les marrons; nature morte.*
778 FÉLIX (L.-P.), boulevard Pereire, 88. — *Un pont à Paris.*
779 FERRIER (G.), H. C., rue du Général-Appert, 6. — *Portrait de Mlle Viviane B. B...*
780 — *Plafond du foyer du théâtre de Nîmes; l'Opéra comique.*
781 FERRY (J.-G.), rue Pierre-Ginier, 15, villa des Arts. — *Les saintes Femmes.*
782 FEUILLAS-CREUSY (Mme C.), boulevard Bonne-Nouvelle, 18. — *Andrée, la petite couturière.*
783 FEYEN (E.), H. C., boulevard de Clichy, 11. — *Une fille de Cancale.*
784 — *Pastorale.*
785 FICHEL (Mme J.), villa Monceau, 8. — *Portrait de Mme A. W...*
786 FIELITZ (Mlle J.-A.), rue Notre-Dame-des-Champs, 34. — *Religieuse grecque.*
787 FIÉRARD (Mlle C.), rue de La Rochefoucauld, 38. — *L'attente; intérieur.*
788 FILIPPI DE BALDISSERO (Mme M.), à Poitiers (Vienne), rue Carnot, 44. — *Griffon de Sardaigne; étude.*
789 FIRMIN (C.), rue de Seine, 54. — *Chez le mouleur Sadaune.*
790 FLAHAUT (L.), H. C., boulevard Malesherbes, 139. — *Fin du jour à Puys, près Dieppe.*
791 FLAHAUT (R.-L.-A.), boulevard Malesherbes, 139. — *Bibelots.*
792 — *Pêches.*
793 FLAMENG (F.), H. C., rue Ampère, 61. — *Portrait de Mlle de M...*
794 FLANDRIN (P.), H. C., rue Garancière, 10. — *Dans les bois; automne.*
795 — *Un sentier aux environs de Montmorency.*
796 FLANDRIN (P.-H.), rue Madame, 54. — *Jeanne d'Arc en prière.*
797 FLOUR (J.-A.), rue Campagne-Première, 3. — *La source de Vaucluse.*
798 FONTAINE (Mlle J.-M.), rue du Louvre, 15. — *Portrait de Mlle M. Maurice Bouchor.*
799 — *Portraits de Pierre et de Victor de C...*
800 FORBES (Mlle R.-H.), rue Boissonade, 16. — *Portrait de Mlle de P...*
801 FOREAU (H.), H. C., rue Lauriston, 5. — *Une route dans le Poitou.*
802 — *Nuages du soir.*
803 FOREST-PARSONS (Mme A. DE), rue Notre-Dame-des-Champs, 54. — *Auprès de la mer, à Etaples.*
804 FORSBERG (N.), H. C., rue Cauchois, 15. — *Portrait de Mme B. Ch...*
805 FORSBERG (N.) fils, rue Cauchois, 15. — *Portrait de M. S...*
806 FOUBERT (E.-L.), H. C., rue Victor-Massé, 19. — *Nymphes de la Seine*
807 — *Nénuphars sur la Seine; Vetheuil (Seine-et-Oise).*

808 FOUGERAT (E.), à Vitré (Ille-et-Vilaine), rue de Rennes. — *Chanoine normand ; portrait de M. P...*
809 — *A l'atelier ; étude de nu.*
810 FOULD (Mme C.), rue de Prony, 21. — *Zuleika.*
811 — *La dame de cœur.*
812 FOUQUERAY (C.), rue Boissonade, 15. — *Les naufragés.*
813 FOURNIER (A.-J.), à Auvers-sur-Oise (Seine-et-Oise). — *Crépuscule.*
814 FOURNIER (F.), à Senlis (Oise), rue Saint-Yves-à-l'Argent. — *Lendemain d'incendie ; étude.*
815 FOURNIER (L.-E.), H. C., rue Monsieur-le-Prince, 22. — *Portrait du président Labour.*
816 — *Portrait de Mlle de la M...*
817 FOURNIER (V.-A.), rue Duperré, 13. — *Au foyer ; intérieur breton.*
818 FOURNIER-SARLOVÈZE (R.), rue de Marignan, 11. — *La sortie du bal.*
819 FOYOT D'ALVAR (Mme M.), boulevard des Italiens, 1 *bis*. — *Le bon pâté.*
820 FRAILLION (P.-T.-E.), rue Grange-Batelière, 10. — *Portrait de Mme P. F...*
821 FRAIPONT (G.), H. C., rue de Vaugirard, 95. — *Un jour de dégel à Lisieux.*
822 FRANÇOIS (C.-E.), H. C., rue des Marais, 46. — *Baigneuse.*
823 — *Intérieur champenois.*
824 FRANKLIN (Mlle M.), rue de la Grande-Chaumière, 8. — *Dans la sacristie de Bagneux.*
825 FRANZINI D'ISSONCOURT (C.-H.-M.), H. C., avenue des Ternes, 50. — *Portrait de Mme C. C...*
826 — *Portrait de Mme H. C...*
827 FREEDLANDER (A.), rue de La Rochefoucauld, 64. — *Intérieur ; effet d'après-midi.*
828 FRÉQUENEZ (L.), rue de la Glacière, 8. — *Portrait de M. C.*
829 FRICK (P. DE), boulevard Saint-Germain, 204. — *Le parc des Granges ; panneau décoratif.*
830 — *Automne.*
831 FRIESZ (E.), rue d'Orsel, 39. — *Gardeuse de moutons.*
832 FROMENT (L.), rue Dareau, 22. — *Chasseurs à cheval ; second Empire.*
833 FRY (Mme G.-T.), rue Falguière, 9. — *La sortie du village.*
834 FUCHS (G.-L.-J.), rue de la Tour-d'Auvergne, 16. — *Crépuscule.*
835 FULDE (E.), avenue Marceau, 44. — *Le thé à l'atelier.*
836 GABRIEL (A.), quai Malaquais, 3. — *Cob en prairie.*
837 GAGLIARDINI (J.-G.), H. C., boulevard de Clichy, 12. — *Une place en Provence.*
838 — *En Provence.*
839 GAGNEAU (L.), H. C., avenue Trudaine, 31. — *Soir d'automne, à Charille.*
840 GAIDAN (L.), à Carqueiranne (Var). — *Les pins à Carqueiranne (Var).*
841 GALAND (L.-L.), boulevard Saint-Michel, 123. — *Portrait de Me Ménard.*
842 GALERNE (P.), rue Falguière, 22. — *Paysage lunaire.*
843 GALLIAC (L.), H. C., rue Turgot, 3. — *Portrait du Dr B...*
844 GANSKY (P.), rue de Chateaudun, 53. — *Portrait de M. le Dr Levinçon.*
845 GARAUD (G.-C.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *La plage de Berck.*
846 — *Le pêcheur de crevettes.*
847 GARAY (Mlle M.), à Bayonne, rue de l'Evêché, 6. — *Coin d'église à Ciboure ; pays basque.*
848 GARCIA (R.), rue Campagne-Première, 9. — *Le soir ; Bretagne*
849 GARCIA-RAMON (L.), à Sèvres (Seine-et-Oise), rue Troyon, 1. — *La moisson à Valencia (Espagne).*
850 GARDETTE (L.), rue Froidevaux, 10. — *Portrait de Mme B...*
851 — *Portrait de M. A. C...*
852 GARDIER (R. DU), boulevard du Montparnasse, 12. — *Portrait de Miss Haygate.*
853 GARDON (F. J.), café du Vaux-Hall, 6. — *Chrysanthèmes.*

854 GARIBALDI (J.), à Marseille, quai de Rive-Neuve, 39. — *Eglise des Saintes-Maries-de-la-Mer.*
855 — *Aux Lecques (Var); étude.*
856 GARRIDO (E.-L.), rue Laffitte, 7 *bis*. — *Point d'orgue prolongé.*
857 — *L'atelier.*
858 GAUDEFROY (A.), rue de Javel, 109. — *Les fils de la Vierge.*
859 — *Un écart.*
860 GAURET (A.), rue Bara, 3. — *Épisode de la vie de saint Crépin.*
861 GAUSSEN (A.-L.-L.), à Marseille, quai du Canal, 10. — *Calangue de Maldormé; Marseille.*
862 GAUTERI (P.), rue Demours, 74. — *Un tournant du Loing; paysage.*
863 GEILLE DE SAINT-LÉGER (L.), boulevard Arago, 65. — *Derniers rayons avant la tempête.*
864 GELHAY (E.), **H. C.**, rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Sur l'étang.*
865 — *Portrait de Robert B. de F...*
866 GÉLIBERT (G.), à Châtillon-sous-Bagneux (Seine), pavillon de Gerfaut. — *Arrêt sur des faisans.*
867 — *Rapport d'un canard roulé par la vague.*
868 GÉLIBERT (J.-B.), **H. C.**, à Capbreton (Landes), villa Saint-Hubert. — *Apporte, mon vieux!*
869 — *Une canaille de moins.*
870 GELU (V.-L.-C.), à Marseille, rue de la République, 45. — *Effet de brume dans le port de Marseille.*
871 GENOIS (H.), à Etréchy (Seine-et-Oise). — *Portrait de M. R...*
872 GEOFFROY (J.), **H. C.**, rue des Lilas, 7. — « *Les résignés* ».
873 — *Au dispensaire; le jour du dentiste.*
874 GEORGES-SAUVAGE (A.-A.), rue Cardinet, 56. — *Portrait de M. H. B..., consul de France en Perse.*
875 GEORGET (H.), rue Honoré-Chevalier, 7. — *Un soir à Nuremberg.*
876 — *A marée montante.*
877 GERMAIN (A.-L.-A.), rue Saint-Jacques, 278. — *Transiit benefaciendo.*
878 GEROME (J.-L.), **H. C.**, boulevard de Clichy, 65. — *La plaine de Thèbes pendant l'inondation du Nil.*
879 GERVAIS (P.), **H. C.**, rue de Passy, 78. — *Portrait.*
880 — *Fête en l'honneur de Bacchus et d'Ariane.*
881 GIACOMOTTI (F.-H.), **H. C.**, à Besançon (Doubs), rue Charles-Nodier, 8. — *Portrait de Mme G...*
882 — *Portrait de l'intendant K...*
883 GICQUEL (Mlle L.-A.), rue de la Bruyère, 40. — *Prière.*
884 GIFFARD (L.), à Rome, via del Vantaggio, 7. *Fontaine dans la villa Borghèse, à Rome.*
885 GIGNOUX (R.), avenue de la Grande-Armée, 64. — « *La victoire est à nous!* » *courrier à franc étrier annonçant la victoire de Wagram.*)
886 GIHON (A.-D.), avenue de Saxe, 59. — *Au soleil couchant.*
887 GIHON (C.-M.), rue Notre-Dame-des-Champs, 54. — *Idylle d'automne.*
888 GILBERT (V.-G.), **H. C.**, rue Victor-Massé, 26. — *Les lapins; nature morte.*
889 — *Le couvert; intérieur.*
890 GILLET (N.), à Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne). — *Astarté.*
891 — *Muses.*
892 GINNETT (L.), rue des Beaux-Arts, 4. — *Le château d'Arundel.*
893 GIRARD (A.), **H. C.**, rue de Courcelles, 69. — *Matinée de septembre.*
894 — *La fontaine d'El Fellaye (Kabylie).*
895 GIRARDET (J.), **H. C.**, rue Théophile-Gautier, 55. — *Dans la clairière.*
896 GIRARDOT (G.-M.-J.), rue Cardinet, 48. — *Saint François d'Assise.*
897 — *Le gai au ruisseau.*
898 GIUSTO (F.), rue de la Pompe, 155. — *Le repos du modèle.*
899 GLAÇON (Mlle M.-E.), à Saint-Denis (Seine), avenue de Paris, 250. — *Le jambon.*

900 GLAIZE (P.-P.-L.), H. C., rue de Vaugirard, 95. — *Portrait de M. Edouard Perrier, directeur du Muséum.*
901 — *Portrait de Mme H...*
902 GODEBY (C.-L.), rue Lepic, 46. — *La Fortune et le jeune enfant.*
903 — *Marchande arabe à Constantine ; souvenir de voyage.*
904 GODIN (Mlle M.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Portraits de M. H. de Slade et de Mlle M. A. et J. de Slade.*
905 GOMEZ (P.-P.), boulevard Malesherbes, 112. — *Portrait de M. C...*
906 GONDREXON (P.), à Charleville (Ardennes), rue des Écoles, 10. — *Plateau d'Ardenne ; paysage.*
907 GONTIER (C.), rue du Four, 15. — *Le soir.*
908 GONYN DE LURIEUX (Mme A., née YVANHOÉ RAMBOSSON), rue de Douai, 59. — *Après vêpres en Normandie il y a cent ans.*
909 GORGUET (A.-F.-M.), H. C., rue Boissonade, 17. — *Portrait.*
910 — *Portrait.*
911 GORHAM, rue Vercingétorix, 3. — *Celui qui voulait être roi.*
912 GOSSELIN (A.), H. C., avenue de Breteuil, 63. — *L'église de Saint-Léger-en-Yvelines.*
913 — *Lever de lune.*
914 GOUNIN (H.), rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*. — *Entrée de la forêt de Fontainebleau, à Veneux-Nadon (Seine-et-Marne) ; fin octobre.*
915 GOURSE (H.-C.), rue d'Estrées, 6. — *La paresseuse.*
916 — *Un modèle.*
917 GOUSSET (E.), à Sens (Yonne), rue d'Alsace-Lorraine, 18. — *Une après-midi à Sermizel.*
918 GRANDJEAN (E.-G.), H. C., rue Cortambert, 41. — *Sous le Directoire.*
919 GRANDSIRE (E.), H. C., quai Voltaire, 25. — *Paysage.*
920 — *Marine.*
921 GRASSET (F.), rue Berthe, 21. — *Les vases de Sèvres de la salle Louis XIII ; musée du Louvre.*
922 GRAU (G.-A.), rue de Bagneux, 5. — *La chasse ; panneau décoratif.*
923 — *Les fillettes de M. G. B...*
924 GREEN (F.-R.), rue Duperré, 9. — *En Hollande.*
925 GREENE (Mlle M.-S.), rue Bonaparte, 15. — *Portrait de Mme D...*
926 — *A l'ombre.*
927 GREENFIELD (Mlle E.), en Angleterre, St-Yves Cornwall. — *La lune cachée.*
928 GRÉGORIAN (J.), boulevard du Montparnasse, 166. — *La galerie d'Apollon ; musée du Louvre.*
929 GRENET (E.), rue Blanche, 8. — *Jeune femme.*
930 GRIMBERGHE (E. DE), boul. Haussmann, 61. — *Rivales.*
931 GRIMELUND (J.), H. C., rue de Douai, 39. — *Port d'Anvers.*
932 — *Fleurs et neiges ; Hardangerfjord (Norvège).*
933 GRISON (A.), rue d'Uzès, 8. — *Réunion savante.*
934 GRIVOLAS (A.), rue du Val-de-Grâce, 9. — *Roses d'hiver ; Antibes.*
935 GROLLERON (P.), H. C., rue Boursault, 66. — *Portrait de M. L...*
936 — *Portrait de Mlle G...*
937 GROPEANO (N.), rue Bayen, 33. — *La fileuse roumaine.*
938 GROS (A.), à Dôle (Jura), boulevard de la Liberté. — *Vapeurs du matin ; Franche-Comté.*
939 GROSJEAN (H.), à Neuilly-sur-Seine, rue Jacques-Dulud, 71. — *Vers le soir ; paysage.*
940 — *La prairie ; paysage.*
941 GROSS (P.-A.), rue Duperré, 9. — *Le chemin de l'église ; Pas-de-Calais.*
942 — *Le Loing, à Nemours.*
943 GROSSIN (U.-V.-P.), cité du Cardinal-Lemoine, 5. — *La plaine, près Bretigny (Seine-et-Oise).*
944 GRUN (J.), boulevard Berthier, 31. — *Coin de cellier ; nature morte.*

945 GRUN (M.), avenue Parmentier, 148. — *Portrait de Mlle Juliette Lindemann.*
946 GRUPPÉ (C.-P.) à La Haye (Hollande), Beznidenhout, 339. — *Paysage hollandais.*
947 GRUYER (J.-J.-H.), rue Garancière, 8. — *Tête; étude.*
948 GUBBO-BOYER (Mme M.-L.), rue Clapeyron, 19. — *Perdreaux et fruits.*
949 — *Pensées.*
950 GUÉDY (G.-E.), rue du Vieux-Colombier, 21. — *Repos en Islande; un air du pays.*
951 GUELDRY (F.), H. C., rue de Clichy, 54. — *Le laminoir.*
952 — *Le repos de l'équipe.*
953 GUÉRY (A.), H. C., rue de Rome, 135 *bis*. — *Soir de neige en Champagne; soleil couché.*
954 — *Lever de lune sur la Suippe.*
955 GUÈS (A.), quai Voltaire, 17. — *Au plus vaillant.*
956 GUETIN (V.-O.), à Sannois (Seine-et-Oise). — *Portrait de M. E. D...*
957 — *Portrait de M. A. G...*
958 GUEY (F.-L.-L.), à Saint-Mandé (Seine), rue Allard, 3. — *La rue des Barres, à Paris.*
959 GUIGNERY (G.), rue de la Grande-Chaumière, 16. — *Nuit d'été; tourbières d'Itteville.*
960 GUILLAUME (R.-M.), rue Lesueur, 18. — *Heure morose.*
961 GUILLEMET (J.-B.-A.), H. C., rue Clausel, 6. — *Novembre à Moret.*
962 — *Les vieux moulins de Moret.*
963 GUILLEMIN (J.), rue du Colisée, 34. — *Portrait de Mme F...*
964 GUILLON (E.-A.), rue Méchain, 10. — *Le lac de Lamartine.*
965 — *Glaneuse.*
966 GUILLONNET (O.-D.-V.), H. C., boulevard de Clichy, 60. — *La Fête-Dieu à Séville (1900); danse de Los Seises.*
967 — *Procession de la San Fernando; Séville.*
968 GUILLOU (A.), H. C., boulevard du Montparnasse, 159 *bis*. — *Pour la couronne.*
969 — *Jeune fille aux lapins.*
970 GUINIER (H.), H. C., avenue Frochot, 6. — *Portrait de Mlle Cécile Sorel.*
971 — *Plaisirs d'été.*
972 GUMERY (A.-E.), rue Truffaut, 27. — *Le van.*
973 GUY (M.-H.), boulevard Garibaldi, 90. — *Le cloître.*
974 — *L'aïeule.*
975 GUYON (Mlle M.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, boulevard Bineau, 82. — *Portrait du docteur Benoit, préparateur à l'Ecole de médecine.*
976 — *La jeune femme au perroquet.*
977 HALL (R.), avenue Victor-Hugo, 43. — *Portrait de Mme de S...*
978 — *Portrait de Coquelin cadet.*
979 HALLEZ (P.-A.-J.), à Lille, rue Jean-Bart, 58. — *Brodeuse; portrait de Mlle T. H...*
980 HANICOTTE (A.), rue Victor-Massé, 33. — *Les vieux; pêcheurs hollandais.*
981 — *Canal en Hollande.*
982 HAQUETTE (G.), à Neuilly (Seine), boulevard de Villiers, 12. — *Oh! hisse!*
983 HARCOURT (G.), à Bushey-Herts (Angleterre). — *Adieu!*
984 HARDY (D.), à Londres, Clareville Grove Studios, South Kensington. — *Solitude.*
985 HAREUX (E.-V.), H. C., à Grenoble (Isère), avenue d'Alsace-Lorraine, 13 *bis*. — *Le pont de la Folie; effet de lune à Crozant (Creuse).*
986 — *Nuit claire à Saint-Pierre-d'Entremont (Savoie).*

987 HARPIGNIES (H.), **H. C.**, rue Coëtlogon, 9. — « *La tête de chien* »; *souvenir de Menton.*
988 — *Matinée d'automne; Morlaix.*
989 HARTRATH (Mlle L.), rue Boissonade, 13. — *Une petite fille.*
990 — *La fin de la journée; paysage.*
991 HARTSHORNE (H.-M.), rue de Fleurus, 27. — *Portrait de M. S...*
992 HARTWICH (H.), à Munich, Landwehr Str., 46. — *Automne.*
993 HARWOOD (B.), boulevard Arago, 65. — *Un four de campagne · Bretagne.*
994 — *Fête de la sainte Vierge.*
995 HASKELL (W.-H.), boulevard du Montparnasse, 106. — *Intérieur hollandais.*
996 HAST (J.), avenue d'Orléans, 21. — *Chiffonnier.*
997 — *Convalescent.*
998 HAYES (Mlle E. DE), rue Saint-Didier, 61. — *Portrait de l'artiste.*
999 — *Portrait.*
1000 HAZON (Mlle J. D'), avenue Carnot, 18. — *L'heure de la toilette; famille de chats.*
1001 HÉBERT (E.), **H. C.**, boulevard Rochechouart, 55. — *Portrait de Mlle d'Ag...*
1002 — *Portrait de Mlle M...*
1003 HECHT (V.-D.), rue de Clichy, 44. — *Portrait de Mlle P...*
1004 HÉLIS (H.), rue Vernier, 30. — *Printemps fleuri (Seine-et-Oise).*
1005 HEMERY (E.), à Lille, rue des Chats-Bossus, 15. — *Portrait.*
1006 HENNER (J.-J.), **H. C.**, place Pigalle, 11. — *Portrait.*
1007 — *Portrait.*
1008 HENRIOT (Mlle C.), boulevard de Clichy, 83. — *Salomé.*
1009 HERFELD (Mlle M.-S.), rue Monsieur, 21. — *Réflexions.*
1010 HERISSON (R.), à Cognac (Charente). — *L'automne à la Billarderie.*
1011 HERLAND (Mlle E.), à Concarneau (Finistère), villa Kéraël. — *La soupe à la salle d'asile (Bretagne).*
1012 HERMANN-LEON (C.), **H. C.**, avenue Frochot, 8. — *La fin d'un renardeau.*
1013 — *Maurice et Tom; portraits.*
1014 HEYSEN (W.-H.), boulevard Raspail (hôtel de la Haute-Loire). — *Les pins des marais.*
1015 HIDALGO (F.-R.), **H. C.**, boulevard Arago, 65. — *Nocturne.*
1016 — *Jeunesse.*
1017 HIGGINS (E.), rue Campagne-Première, 9. — *Une vieille rue de Paris.*
1018 HILDA (Mlle E.), rue Humboldt, 25. — *L'hôte dangereux.*
1019 HIOLLE (A.-A.), avenue Victor-Hugo, 43. — *Matinée de septembre; panneau décoratif.*
1020 HIRSCH (A.-A.), **H. C.**, rue Notre-Dame-des-Champs, 73. — *Sous les micocouliers.*
1021 HIRSCHFELD (E.-B.), rue Say, 9. — *Les fiançailles.*
1022 HIRTZ (Mlle M.), a Reims (Marne), rue Carnot, 9. — *Un savant.*
1023 HIS (R.-C.-E.), rue Véron, 24. — *Le chemin du moulin d'Aiglard.*
1024 — *L'eau dormante.*
1025 HITCHCOCK (G.), **H. C.**, à Egmond-Hoef (Hollande). — *Les derniers moments de Sapho.*
1026 — *L'heure des vêpres.*
1027 HODEBERT (L.-A.-C.), rue de la Grande-Chaumière, 3. — *Prière du soir; Bruges.*
1028 HOFFMAN (Mlle L.), rue de la Pompe, 55. — *Portrait de ma mère.*
1029 HOPKINS (P.-R.), a Egmond-sur-Hoef (Hollande). — *Un intérieur hollandais.*
1030 HORNECKER (L.), à Strasbourg, rue Stoeber, 13. — *Portrait de M. de N...*
1031 HORTE (M.), à Berlin, Koeniggrateerstr., 85. — *Un habitant de l'Afrique.*

1032 HORTON (W. S.), rue de La Rochefoucault, 64. — *Le pré du village.*
1033 HOUZÉ (A.), à La Madeleine (Nord). — *Entrée du Portel.*
1034 HOWARD (H. M.), rue de Grenelle, 151 *bis*. — *Pêcheurs de Cancale surpris par le mauvais temps.*
1035 HOWLAND (G.), boulevard Saint-Germain, 169. — *Portrait de Mme H.*
1036 HUART (F. d'), à Juilly (Seine-et-Marne). — *Portrait de Mme la baronne F. H...*
1037 HUBBELL (H.-S.), rue Boissonade, 17. — *Une belle occasion.*
1038 — *Une petite cuisine.*
1039 HUBER (L.), rue Cauchois, 15. — *Famille turbulente; — chats et cuivre.*
1040 HUET (L.-A.), rue Bonaparte, 13. — *Portrait de Mlle A. H...*
1041 — *La prédication.*
1042 HUGARD (S.), rue de La Condamine, 52. — *La collation.*
1043 HUGER (Mlle K.-M.), rue Notre-Dame-des-Champs, 54. — *Un atelier dans une usine de New-York.*
1044 HUMBERT (A.), rue Cambon, 27. — *Martyre de saint Etienne.*
1044 bis HUMBERT (F.), **H. C.**, rue Cambon, 27. — *Portrait du lieutenant-colonel Marchand.*
1044 ter — *Portrait de Mlles L...*
1045 HUNT (T.), à Glasgow, West Georges Street, 227. — « *A la garde* »; *marché aux chevaux à Galloway (Ecosse).*
1046 HUNTLEY (Mme S.), rue Léon-Cogniet, 13. — *Portrait de Mlle X.*
1047 INNESS (G.), boulevard de Clichy, 40. — *Chevaux tirant une barque.*
1048 ISENBART (E.), **H. C.**, à Besançon-Beauregard. — *Matinée d'automne; environs de Besançon.*
1049 — *Sur la côte bretonne.*
1050 JACKSON (Mlle É.), boulevard Émile-Augier, 8. — *Portrait de mes sœurs.*
1051 JACOB (A.-L.), à Asnières (Seine), Grande-Rue, 22. — *Les chantiers d'Asnières; février.*
1052 — *Brume et neige; bords de la Seine, à Clichy.*
1053 JACOMIN (M.-F.), **H. C.**, à Saint-Germain-en-Laye, rue Bergette, 7. — *Village sous bois; forêt de Rambouillet.*
1054 — *En forêt; Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise).*
1055 JACOMIN (P.-A.), à Chatou (Seine-et-Oise), place de l'Hôtel-de-Ville, 8. — *Portrait de ma mère.*
1056 JACQUE (E.), à Annet (Seine-et-Marne). — *Les boueux.*
1057 JACQUES (F.-F.), à Arlon (Luxembourg Belge), rue du Gouvernement, 66. — *Intérieur de l'église d'Avioth, près Montmédy (Meuse).*
1058 JACQUES-MARIE, rue du Cherche-Midi, 55. — *Soir de septembre; à Montigny-sur-Loing.*
1059 — *Une rue de Montigny-sur-Loing.*
1060 JACQUESSON DE LA CHEVREUSE (L.), rue d'Alésia, 31. — *Portrait.*
1061 JACQUET (G.), **H. C.**, avenue de Wagram, 92. — *Portrait de M. le comte de M...*
1062 — *La miniature.*
1063 JACQUET (H.-L.),, à Tourcoing (Nord), rue de Gand, 48. — *Portrait de Mme ***, de l'ordre des Augustines.*
1064 JACQUET (M.), place du Panthéon, 5 *bis*. — *Portrait de Mme L. H...*
1065 JACQUIER (H.), rue Châteaubriand, 11. — *Retour de promenade.*
1066 — *A la porte de l'église de Saint-André (Vienne).*
1067 JACQUOT-DEFRANCE (L.), rue de Bagneux, 5. — *Les bœufs.*
1068 — *Portrait d'enfant.*
1069 JAMAR (A.), à Liège (Belgique), rue Bois-l'Evêque, 18. — *La mer du Nord.*
1070 — *Un soir aux Grands Marais.*

1071 JAMET (H.), boulevard de Clichy, 60. — *Portrait de M. Charles Danelu.*
1072 — *La grand'mère.*
1073 JAMIN (Mlle M.), quai Saint-Michel, 3. — *Portrait de M. Fernand Beissier, auteur dramatique.*
1074 JAMIN (P.-J.), H. C., boulevard des Batignolles, 82 (square Moncean). — *Nous; portraits de famille.*
1075 — *Épisode de la vie préhistorique; — un mauvais passage.*
1076 JAMMES (R.-L.-A.), rue Oudinot, 23. — *Jeune homme à l'épée; portrait.*
1077 JANKOWSKI (C.-B. DE), boulevard du Montparnasse, 83. — *Sans asile.*
1078 JAN MONCHABLON (F.), H. C., avenue de Villiers, 83. — *La vallée de Châtillon (Vosges).*
1079 — *La campagne de Jouvelle.*
1080 JAPY (L.), H. C., avenue de Villiers, 91. — *Avant l'orage; souvenir du Forez.*
1081 — *Cervières (Loire).*
1082 JEAN (M.-J.-T.), rue de Grenelle, 123. — *San Miniato; souvenir de Florence.*
1083 JEANMOUGIN (P.-J.-A.), à Sceaux (Seine), rue du Four, 8. — *Vue de Vouhenans (Franche-Comté).*
1084 JEANNIN (G.), H. C., rue des Dames, 32. — *Bouquet de roses.*
1085 — *Raisins.*
1086 JEANNIN (M.), rue des Dames, 32. — *Portrait de Mlle Odette B...*
1087 JEAN-PIERRE, rue Notre-Dame-des-Champs, 75. — *L'arrivée.*
1088 JIMENEZ (L.), H. C., rue Caumartin, 19. — *Attendant le passeur.*
1089 — *L'été; bords de l'Oise.*
1090 JOANNON (E.), rue Bayen, 41. — *Le lever; panneau décoratif.*
1091 — *Tête d'étude.*
1092 JOBERT (F.), rue de Douai, 11. — *Salah ben Ibrahim; Biskra.*
1093 JOBERT (P.), H. C., rue Jean-Baptiste-Dumas, 15. — « *Folliers et lamaneurs* » *; barques de pêche à Dieppe.*
1094 — *Soleil couchant dans l'Atlantique.*
1095 JOEL (Mlle G.-J.), rue Campagne-Première, 9. — « *Son enfant.* »
1096 JOLYET (P.), à Bayonne (Basses-Pyrénées), rue Thiers, 6. — *La leçon de lecture.*
1097 JONAS (L.-V.), rue du Dragon, 13. — *Portrait de ma mère.*
1098 — *Portrait de Mme J...*
1099 JONCIÈRES (L. DE), rue de Castiglione, 10. — *Un déjeuner d'ouvrières aux Tuileries.*
1100 — *Portrait de M. Victorien Joncières.*
1101 JONES (Mlle R.), rue Bara, 11. — *Jeune fille en blanc.*
1102 — *Dame aux roses.*
1103 JONGERS (T.), place des Vosges, 28. — *Écurie de ferme.*
1104 JORON (M.-P.), à Essonnes (Seine-et-Oise). — *Portrait de M. P. J...*
1105 JOS (J.), à Bruxelles (Belgique), rue d'Autriche, 1. — *La fin d'un jour de novembre.*
1106 JOSÉ (C.), à Nice (Alpes-Maritimes), avenue Pauliani, 19. — *Le Paillon, à Nice.*
1107 JOSEPH (A.), rue Duret, 33. — *Une route en forêt.*
1108 — *Un coin de l'île Bréhat; temps gris.*
1109 JOUAS (E.-E.), au Havre (Seine-Inférieure), rue Victor-Hugo, 101. — *Les bords de la Lézarde, près Harfleur (Seine-Inférieure).*
1110 JOUAS (L.), rue Bayen, 33. — *L'église Sainte-Patrice, à Rouen.*
1111 JOUBERT (L.), H. C., rue de Babylone, 11. — *Vétheuil, vu du bras moyen de la Seine.*
1112 — *Vétheuil, vu de l'île Saint-Martin.*
1113 JOURDAN (Th.), à Marseille, rue de la Bibliothèque, 18. — *Le berger et son troupeau.*

1114 JOURDEUIL (A.), **H. C.**, passage Saulnier, 6. — *Le matin dans la plaine du Rondeau ; environs de Grenoble.*
1115 — *La vie à la ferme dauphinoise, avant midi.*
1116 JOUSSET (C.), rue de Vaugirard, 99. — *Barques dans la brume.*
1117 JOUVE (G.), rue Lauriston, 21. — *L'Amour endormi.*
1118 JUDSON (M^lle^ A.), rue Léopold-Robert, 4. — *Portrait de M^me^ A...*
1119 JUNÈS (D.), boulevard Raspail, 205. — *Coin d'asile.*
1120 JUSTE (R.), à Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne). — *Fin d'automne au bord du Loing.*
1121 KAHN (M.), boulevard de Clichy, 25. — *Le son perdu.*
1122 KAPLAN (J.), boulevard de Clichy, 27. — *Le terrassier.*
1123 KASIMIR (M^lle^ D.-B.), boulevard Saint-Michel, 139. — *Dans les prés.*
1124 KAUB (M^lle^ A.), rue de la Tour, 119. — *Au soir de la vie ; — portrait.*
1125 KAY (J.), à Glasgow (Écosse), West-Regent street, 79. — *Le val Rosa ; Arran (Écosse).*
1126 KEVORKIAN (M.-H.), rue Belloni, 7. — *Portrait.*
1127 KIND (A.), à Nancy, villa des Sapins. — *Delphiniums.*
1128 KLEIN (R.), rue Picot, 8. — *Portrait de M^lle^ B. L...*
1129 KLUMPKE (M^lle^ A.-E.), à Thomery (Seine-et-Marne), château Rosa-Bonheur. — *Portrait.*
1130 KNIGHT (A.), à Poissy (Seine-et-Oise), place de l'Eglise. — *Bras de la Tamise, à Whitchurch.*
1131 KNIGHT (D. R.), **H. C.**, à Poissy (Seine-et-Oise), place de l'Eglise. — *Rêverie.*
1132 KOWALSKY (L.-F.), rue La Fontaine, 16. — *Au verger.*
1133 — *Printemps.*
1134 KREUTZER (A.-F.), rue de Clichy, 58. — *Matinée d'hiver ; — forêt de Fontainebleau.*
1135 KREYDER (A.), **H. C.**, passage Stanislas, 11. — *Pavots.*
1136 — *Pivoines.*
1137 KRUG (E.), **H. C.**, boulevard de Clichy, 11. — *Plaisir de fiançailles.*
1138 — *Portrait de M. le comte de P...*
1139 KRUSEMAN VAN ELTEN (M^lle^ E.-F.), rue d'Assas, 100. — *Mère et fille ; — portraits.*
1140 — *Le nouveau jouet.*
1141 KUWASSEG (C.), rue des Dames, 32. — *Vue à la Croix-en-Brie (Seine-et-Marne).*
1142 LABANHIE (M.), rue de Rennes, 127. — *Portrait.*
1143 LABARRE-NANTEUIL (A.), à la Chevallerie (Sarthe), par Alençon. — *L'étang sauvage ; paysage.*
1144 LA BOULAYE (P.-A. DE), à Bruxelles, rue du Marteau, 9. — *Portrait de M^me^ de L...*
1145 LACAZE (J.-V.), rue Lacépède, 34. — *Les grands-parents ; portraits.*
1146 LADEVÈZE (M^lle^ L. DE), rue de la Grange-Batelière, 15. — *Derrière la palissade.*
1147 LAFOND (A.), **H. C.**, à Rennes (Ille-et-Vilaine), contour de la Motte, 2. — *Portrait de M^me^ D...*
1148 LAGROST (M^me^ M.), rue Duperré, 11. — *Portrait de M. de F...*
1149 LA HOUGUE (J. DE), rue d'Assas, 33. — *Portrait d'ami.*
1150 — *Portrait de M. Louis de la H...*
1151 LAINÉ (L.-A.-M.), rue Séveste, 10. — *Manigant ; four à plâtre, à Triel.*
1152 LAINÉ (V.-A.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 *bis*. — *Pêcheuse de moules d'Equihen.*
1153 — *Découragement.*
1154 LAISSEMENT (A.-H.), rue de Berne, 33. — *Fin de délibération.*
1155 LALAUZE (A.), quai de Béthune, 24. — *Le soir de Borodino (7 septembre 1812).*
1156 LALIRE (A.), **H. C.**, à Courbevoie (Seine), rue Saint-Denis, 245. — *Dans les rochers de la plage, à Carteret.*
1157 — *L'enlèvement de l'amour par les sirènes.*

1158 LAMBERT (A.-A.), H. C., rue Duperré, 9. — *Portrait de Mme L...*
1159 — *Rêverie.*
1160 LAMBERT (E.-A.), rue Richer, 41. — *Ravine, près le Bourgneuf, à Fresney-sur-Sarthe.*
1161 LAMBERTON (L.), rue Campagne-Première, 9. — *Portrait.*
1162 LAMORINIÈRE (F.), H. C., à Anvers, rue de la Province-Sud, 163. — *L'étang à Putte (Hollande).*
1163 LAMY (P.-F.), H. C., boulevard des Batignolles, 48. — *Novembre.*
1164 — *« Les amours du bassin » ; Versailles.*
1165 LANDEAU (R.), avenue de Saxe, 41. — *La rue du Petit-Poigny (Seine-et-Oise).*
1166 LANDEAU (S.-L.), rue Jouffroy, 97. — *Portrait de Mme L...*
1167 — *La robe de l'aïeule.*
1168 LANDELLE (C.), H. C., quai Voltaire, 21. — *Jeune fille arabe; Tlemcen.*
1169 — *« Lygie ».*
1170 LANET (J.-L.-E.), à Asnières (Seine), rue du Tintoret, 26. — *Premier frisson; — paysage.*
1171 LANGEROCK (H.), rue de la Convention, 159. — *Pêcheurs aux bords de la Meuse*
1172 LANGLOIS (H.), rue Blanche, 96. — *Ouvriers décorateurs sur poterie; souvenir de la Haute-Savoie.*
1173 LANGLOIS (P.), rue Duperré, 4. — *Intérieur de la porte de Hal, à Bruxelles.*
1174 — *Nature morte.*
1175 LANTERNIER (R.-L.), place de la Sorbonne, 3 *bis*. — *Un enterrement de jeune fille, à l'église Saint-Séverin.*
1176 LAPARRA (W.), à Rome, villa Médicis. — *Vieille espagnole en deuil.*
1177 — *Marchande de simples, à Madrid.*
1178 LAPIERRE-RENOUARD (P.-M.), boulevard Pereire, 179. — *Rêverie.*
1179 LAPRET (P.), rue Châteaubriant, 17. — *Portrait du Petit Paul.*
1180 — *Portrait de M. P. L...*
1181 LARD (F.-M.), rue Gabrielle, 41. — *La marguerite.*
1182 LAROCHE (A.), H. C., boulevard de Clichy, 11. — *Portrait de Mme P.*
1183 — *Le Vilain Jaloux.*
1184 LARONZE (J.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 36. — *Le Champ-Rose; Charolais.*
1185 — *Pêcheurs; Charolais.*
1186 LASZLO (F.-E.), H. C., à Budapest, Palmengasse, 10. — *Portrait de la baronnesse P. d'Erlanger.*
1187 — *Portrait du comte Jean de Castellane.*
1188 LAUGÉE (G.), H. C., boulevard Flandrin, 20. — *Dans les champs.*
1189 LAUR (Mme A.-Y.), à Issy-les-Moulineaux, rue de la Source, 21. — *Scène familiale.*
1190 LAURENS (F.-A.), à Besançon (Doubs), rue Charles-Nodier, 27. — *Portrait de M. A. L...*
1191 LAURENS (J.-J.-A.), H. C., à Carpentras, aux Platanes. — *Les tours de Venasque (Vaucluse).*
1192 — *A la fontaine de mon jardin.*
1193 LAURENS (N.-A.), avenue Trudaine, 17. — *Feuilles tombantes.*
1194 LAURENS (P.-A.), H. C., rue de La Trémoille, 30. — *Les gerbes.*
1195 — *Portrait de ma femme.*
1196 LAURENT (E.-J.), H. C., rue Rousselet, 17. — *Portrait de Mme M. N...*
1197 — *Portrait de Mme G. M...*
1198 LAURENT-DESROUSSEAUX (H.-A.-L.), H. C., rue Hippolyte-Lebas, 12. — *Novembre.*
1199 — *Janvier.*
1200 LAURENT-GSELL (L.), rue de Douai, 39. — *Le remaillage des filets à Menton.*
1201 — *Jour de fête.*

1202 LAUTH (F.), **H. C.**, rue d'Assas, 36. — *Portrait de Mme F. D...*
1203 — *Portrait de Mme E.-B. S...*
1204 LAUVERNAY (Mlle J.), rue de Rennes, 148. — *Pêcheuse de crevettes.*
1205 — *Roses.*
1206 LAVADOUX (P.-F.), rue du Mont-Cenis, 75. — *Pavots.*
1207 LAVALLEY (A.-C.-L.), rue Lemercier, 81. — *Portrait de Mme la vicomtesse de L.*
1208 — *Étude.*
1209 LAVERGNE (G.), rue Fontaine, 14. — *Trois âges; tryptique.*
1210 — *Portrait de M. Marcel Fournier.*
1211 LA VILLETTE (Mme E.), **H. C.**, à Lorient (Morbihan), rue Amiral-Courbet, 2. — *Dans les brisants; Quiberon (Morbihan).*
1212 LAVRUT (Mlle L.), boulevard de Clichy, 41. — *Gitane.*
1213 — *Étude de jeune bûcheron.*
1214 LAYNAUD (E.), rue Poulet, 7. — *Le nouveau bassin à flot du Tréport.*
1215 LAYRAUD (J.-F.), **H. C.**, à l'Académie de Valenciennes (Nord). — *M. Loubet, Président de la République.*
1216 — *La coquetterie.*
1217 LAZARD (J.), rue Lebrun, 20. — *Portrait.*
1218 LAZERGES (J.-H.-P.), **H. C.**, à Asnières, impasse Lalauzière, 6. — *Portrait de l'explorateur F. Foureau, chef de la mission saharienne; 1898-1900.*
1219 — *Une rue de Biskra (Algérie), pendant la période du Ramadan.*
1220 LE BAUBE (V.-H.), boulevard des Batignolles, 82. — *Le moulin d'Osny (Seine-et-Oise).*
1221 LEBRUN (M.-E.), rue Volta, 58. — *Les baraques; place de la République.*
1222 LE CARPENTIER (A.), rue Louis-David, 12. — *Solitude; paysage.*
1223 LECHEVALLIER-CHEVIGNARD (E.), **H. C.**, rue du Cherche-Midi, 15. — *Portrait de Mme L. C...*
1224 LECLERCQ (C.), à Liège, rue Jacob-Maquoi, 79. — *Solitaire.*
1225 LECLERCQ (L.-A.), à Equihen, par Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais). — *Convalescente.*
1226 LECOMTE (Mlle A.), avenue de Châtillon, 44 *bis*. — *Portrait de M. Maxime Lecomte, sénateur.*
1227 LECOMTE (P.), **H. C.**, rue Albouy, 22. — *Au bord du lac.*
1228 LECOMTE (P.-E.), rue du Château-d'Eau, 26. — *Les marais à Longpré-les-Corps-Saints.*
1229 LECOMTE (Mlle V.), rue Visconti, 20. — *Le soir.*
1230 LECOMTE (V.), à la Varenne-St-Hilaire (Seine), quai de Varenne, 91. — *Rêveries; effet de lampe.*
1231 — *L'abat-jour rose; effet de lampe.*
1232 LECOMTE DU NOUY (J.), **H. C.**, boulevard Flandrin, 30. — *Tristesse de Pharaon.*
1233 LECUIT-MONROY (P.), rue de Malte, 65. — *Les rochers de Ballagnier.*
1234 LE DRU (A.), rue d'Erlanger, 25. — *Mort de Desaix à Marengo.*
1235 LEE (S.), à Londres, 6, the Studios Holland, Park Road, Kensington. — *Portrait; étude.*
1236 LEENHARDT (M.), **H. C.**, à Montpellier, avenue de l'Observatoire, 5. — *Mon ami Georges d'Albénas.*
1237 LEESE (Mlle G.), à Londres, Mors Hall Crescent, 9, North Finchlez (Londres). — *L'arrivée des harengs.*
1238 LEFEBRE (A.-F.), rue Chabrol, 24. — *Portrait de Mme L. R...*
1239 — *Tête d'étude.*
1240 LE FEBVRE (Mlle C.), villa des Arts, rue Hégésippe-Moreau, 15. — *A l'office.*
1241 LE FEBVRE (G.-J.-J.), à Bas-Hamel, Berjou (Athis de l'Orne). — *Des prés, des bois.*
1242 — *Calme du soir.*

1243 LEFEBVRE (J.-J.), H. C., rue Labruyère, 5. — *Yvonne; portrait.*
1244 LEFEBVRE (J.), à Ecouen, rue Edouard-Frère, 3. — *Portrait de Mme B...*
1245 LEFEBVRE (M.-B.), à Bellevue, Grande-Rue, 6. — *La Cime de l'Est, vue du plateau de Verrossaz; Valais (Suisse).*
1246 LEFRANC (R.), quai d'Anjou, 15. — *Panier de pommes de Normandie.*
1247 — *Une partie de cartes; Finistère.*
1248 LEFTWICH-DODGE (W. DE), rue Notre-Dame-des-Champs, 54. — *Portrait de Mme L. D.*
1249 — *Hyménée.*
1250 LEGRAND (Mlle J.), boulevard du Montparnasse, 106. — *Fruits d'automne.*
1251 LEGRAND (P.), rue Véron, 35. — *Prélude.*
1252 LEGRAS (R.), boulevard Pereire, 164. — *Vieille Alsacienne.*
1253 LEIGH (B.), boulevard Raspail, 216. — *Mère et enfants.*
1254 — *Coquetterie.*
1255 LEJEUNE (A.-F.), rue Poncelet, 26. — *Le matin sur la rivière Shélon, gouvernement de Nowgorod (Russie).*
1256 LEJEUNE (A.), boulevard Berthier, 15. — *Les accordailles; Alsace.*
1257 LELEU (A.-F.), rue des Beaux-Arts, 3 *bis*. — *Buveur.*
1258 LELONG (R.), rue Falguière, 9. — *Un soir.*
1259 — *Portrait de M. L...*
1260 LEMAIRE (L.), H. C., rue Rochechouart, 67. — *Pivoines herbacées.*
1261 — *Chrysanthèmes.*
1262 LEMBERGE (E.-L.), à Tours (Indre-et-Loire), avenue de Grammont, 31 *bis*. — *Coin de table; nature morte.*
1263 — *Les oignons; nature morte.*
1264 LEMEUNIER (B.), boulevard Voltaire, 162. — *Portrait de M. Albert Christophle.*
1265 — *Travaux du Métropolitain, à Paris.*
1266 LEMEUNIER (C.), boulevard Voltaire, 162. — *Sans domestique.*
1267 LE MORE (P.-R.), rue de Clichy, 60. — *Emballés.*
1268 LENOIR (C.-A.), H. C., boulevard du Montparnasse, 152. — *Le réveil d'Eros.*
1269 LEON (F.), rue Visconti, 17. — *Le quai Bourbon.*
1270 LÉOTARD (Mlle A.), à Bruxelles, rue des Deux-Eglises, 33. — *Congédiés!*
1271 LEPELTIER (L.), rue Caulaincourt, 49. — *Dégagement de l'avenue Nicolas II; démolition des derniers vestiges du Palais de l'Industrie (février 1900).*
1272 LEPETIT (S.), à Coutances (Manche), rue Lefrançais-Lalande, 1. — *Les Vignettes (Manche).*
1273 LE QUESNE (F.), H. C., rue Vézelay, 7. — *La monnaie française.*
1274 — *Portrait de Mlle Marie-Antoinette P...*
1275 LEROUX (A.-J.-M.), H. C., passage Stanislas, 7. — *Portrait de Mlle C...*
1276 — « *La Maya.* »
1277 LE ROUX (C.), à Carolles, par Sartilly (Manche). — *Vanneuses.*
1278 LEROUX (G.-P.), passage Stanislas, 7. — *Portrait.*
1279 — *Portrait de Mlle K...*
1280 LEROUX-REVAULT (Mme L.), à Vauboyen, par Bièvres (Seine-et-Oise). — *Portrait de Marie-Anne.*
1281 — *Etude.*
1282 LE ROY (J.), à Asnières, rue de Plaisance, 7. — *Les pieds dans le plat; chats.*
1283 LEROY (P.-A.-A.), H. C., rue Bara, 3. — *Jeune fille en robe jaune.*
1284 — *Causerie.*
1285 LEROY (S.-F.), boulevard Saint-Jacques, 41. — *Portrait de Mme de Ternoy.*

1286 LEROY-DIONET (A.-E.-L.), rue du Général-Lasalle, 5. — *Les bords de l'Yerres (Seine-et-Oise).*
1287 LE ROYER (L.), à Meaux (Seine-et-Marne), rue Saint-Faron, 14. — *Les oliviers de Val-Bois.*
1288 LE SÉNÉCHAL DE KERDRET (G.-E.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 83. — *Le quai François-Ier, au Tréport (Seine-Inférieure).*
1289 — *Coup de vent de Nord-Est, au Tréport (Seine-Inférieure).*
1290 LETOURNEAU (L.-A.), rue La Bruyère, 46. — *La petite maîtrise de l'église de Boissy-aux-Cailles (Seine-et-Marne).*
1291 LE VAVASSEUR (C.-L.-P.-E.), au Ragotin, près Avranches (Manche). — *Matin brumeux dans les marais.*
1292 — *Vaches dans les dunes.*
1293 LEVÊQUE (A.), à Uccle-Bruxelles, rue Van der Kinder, 469. — *Combat de centaures.*
1294 — *Hymne d'amour.*
1295 LE VILLAIN (A.-E.), rue Alphonse-de-Neuville, 30. — *Fin de moisson à Combs-la-Ville.*
1296 LÉVIS (M.), rue Notre-Dame-de-Lorette, 15. — *Effet de nuit ; bords de la Seine.*
1297 — *La « Marine » à Sorrente ; golfe de Naples.*
1298 LEVREAU (G.), rue d'Ulm, 11. — *Soir d'octobre sur l'Erdre.*
1299 LEVY (H.-L.), H. C., boulevard de Clichy, 12. — *Le dieu et la bayadère (Goëthe).*
1300 LEYDET (V.), H. C., à Avignon, rue Joseph-Vernet, 11. — *Le soir.*
1301 LHUER (G.-T.), quai de la Tournelle, 23. — *Retour de la messe à Camcale.*
1302 L'HUILLIER (J.), à Villeneuve-Saint-Georges, route de Crosne, 17. — *Le quai de l'Hôtel-de-Ville, à Paris.*
1303 LIETAER (C.), rue des Filles-du-Calvaire, 11 et 13. — *Nature morte.*
1304 LINGUET (H.), rue de Lancry, 53. — *Le donjon de Vincennes.*
1305 LINSON (C.-K.), à Reims (Marne), rue Kellermann, 14. — *Portrait de M. Prickitt, consul des Etats-Unis, à Reims.*
1306 LIONEL (Mlle S.), à Asnières, rue Rouget-de-Lisle, 20. — *Une bonne chasse ; nature morte.*
1307 LIOT (P.), rue Say, 10. — *Gros temps à Honfleur (Calvados).*
1308 — *Le soir à Auvers-sur-Oise.*
1309 LIRA (P.), H. C., rue des Moines, 18. — *La Chaumière.*
1310 LITTLE (R.), à Northwood, Middlesex (Angleterre). — *Sur les rives de la Spey (Ecosse).*
1311 LIZAL (A.), rue des Plantes, 42. — *Dans la grande lande.*
1312 LOBRICHON (T.), H. C., rue Lafayette, 19. — *Portrait de Mme H. O... et de ses enfants.*
1313 LOGAN (R.), rue Falguière, 9. — *La robe blanche.*
1314 LOIR (L.), H. C., rue de Turbigo, 89. — *La neige; place de la République.*
1315 — *La procession.*
1316 LOIS-PENNROZE, boulevard Saint-Michel, 70. — *Hylas.*
1317 LONDE (G.-L.), rue du Faubourg-Saint-Jacques, 77. — *Portrait d'homme.*
1318 LOPISGICH (G.-A.), boulevard de Clichy, 11. — *Dahlias.*
1319 LORENZ (R.), rue Gluck, 2. — *Un moment critique.*
1320 LORGEOUX (G.-E.), à Meaux, Faubourg-Saint-Nicolas, 7. — *Portrait.*
1321 LORIEUX (A.), rue des Couronnes, 80. — *L'arrivée du médecin.*
1322 LOTHÉ (R.), à Tourcoing (Nord), rue Nationale, 109. — *Portrait de M. G. de S...*
1323 LOUIS (F.), à Fives-Lille (Nord), rue Bourjembois, 25. — *Retour de chasse.*
1324 LUCAS (D.), H. C., rue Hégésippe-Moreau, 15. — « *Benedicite.* »
1325 — « *Légende bretonne.* »

1326 LUCAS (H.-F.), **H. C.**, rue de Rochechouart, 56. — *Portrait de Mme P. M...*
1327 — *La passante.*
1328 LUCAS (Mlle M.-L.), avenue Victoria, 20. — *La lecture.*
1329 LUCAS-ROBIQUET (Mme M.-A.), rue Bassano, 28. — *Petite âme.*
1330 — *Une teinturerie à Tebessa; Algérie.*
1331 LUNT (W.), rue Delambre, 7. — *Les funérailles d'une nonne.*
1332 LURMIN (Mme M.), rue Bendant, 5. — *Le repassage; intérieur.*
1333 LUSSENHOP (F.-L.), rue Notre-Dame-des-Champs, 72. — *La source.*
1334 — *Nature morte.*
1335 LUZEAU-BROCHARD (F.-A.), boulevard du Montparnasse, 152. — *Procession de la Noël.*
1336 LYBAERT (T.), à Gand (Belgique), place Saint-Michel, 8. — *La Vierge et l'Enfant; dans le fond, la ville de Gand.*
1337 LYNCH (A.), **H. C.**, rue Ampère, 15. — *Portrait de Mme la comtesse F. de S...*
1338 — *Sous les tilleuls.*
1339 MAASS (H.), rue d'Hauteville, 8. — *Vieil étang au parc de Villeneuve.*
1340 MAC-COMB (R.-L.), à Beurre, près Besançon (Doubs). — *Matin au bord de la Loire.*
1341 MAC CULSKY (Mlle H.-S.), avenue d'Iéna, 28. — *Soir d'été.*
1342 MAC-EWEN (W.), **H. C.**, place Pigalle, 11. — *Dans l'atelier.*
1343 — *Intérieur.*
1344 MACHARD (feu J.), **H. C.**, rue Ampère, 95. — *Le réveil d'Eros.*
1345 — *Sac d'une ville, en Italie.*
1346 MACHARD (P.), rue Ampère, 95. — *Portrait de M. Charles Baille.*
1347 MACKENZIE (J.-G.), rue Bara, 13. — *La mère Panetta.*
1348 MACKENZIE (R.), rue Notre-Dame-des-Champs, 54. — *Les Baluchis.*
1349 — *Les Afghans.*
1350 MAC-MONNIES (Mme F.), boulevard Garibaldi, 84. — *Le raseur.*
1351 MADELINE (P.), quai Voltaire, 17. — *Fin de journée sur la Creuse.*
1352 MADUNIER (A.), à Lyon, rue Duquesne, 16. — *Crépuscule sur l'étang de Roche (Isère).*
1353 MAGDE (Mlle M.), rue d'Amsterdam, 83. — *Petite chasse; nature morte.*
1354 MAGNE (A.), boulevard du Montparnasse, 162. — *Coin d'office après la chasse.*
1355 — *Convoitise; effet de lumière.*
1356 MAHUDEZ (Mme J.), rue Notre-Dame-des-Champs, 10. — *Jeune femme blonde.*
1357 MAILLARD (E.), à Amiens, Saint-Acheul (Somme). — *Le vieil Hôtel-Dieu et la rue Saint-Leu, à Amiens (Somme).*
1358 MAILLART (D.-U.-N.), **H. C.**, rue de Sèvres, 137. — *Portrait de Son Eminence le cardinal Langénieux, archevêque de Reims.*
1359 — *Portrait de Mlle J. M...*
1360 MAILLART (Mlle J.-B.), rue de Sèvres, 137. — *Portrait de Mlle Geneviève M...*
1361 MAILLART (R.-L.-H.), rue de Vaugirard, 152. — « *Sépulture des restes d'Adam.* »
1362 MAILLAUD (F.), rue de l'Estrapade, 3. — « *Je suis la voie, la vérité et la vie.* »
1363 — *Intérieur d'église, à Fresselines (Creuse).*
1364 MAISSEN (F.), rue Rodier, 62. — *La vieille; étude.*
1365 MAISTRE (L.), à Marseille, rue Sylvabelle, 21. — *Bretonne : mélancolie.*
1366 — *En provence; bonne grand'mère.*
1367 MALBET (Mlle A.-L.), place Saint-Michel, 7. — *Une bonne mère.*
1368 MALFILATRE (Mme L.), rue de Staël, 22. — *Souvenir de Bretagne.*

1369 MALHOA (J.), à Lisbonne, Académie royale des Beaux-Arts. — *L'homme au capuchon.*
1370 — *Le retour de la fête.*
1371 MALLET (A.-M.-V.), à Orléans, rue du Bourdon-Blanc, 10. — *Bords de la Loire à Saint-Ay (Loiret).*
1372 MANCEAUX (L.), à Beauvais (Oise), rue de la Mare-à-Galet. — *Le troupeau à la mare.*
1373 MANCIET (C.), rue Camille-Tahan, pavillon C. — *Portrait.*
1374 MANÈS (L.), rue de la Ville-l'Evêque, 27. — *Au cabaret.*
1375 MANGIN (M.), rue Chevert, 29. — « *Bilitisa.* »
1376 MARAIS (A.), H. C., rue Michel-Ange, 80. — *Vache brune et veau, au bord d'une mare.*
1377 — *Mare dans la futaie.*
1378 MARC (R.), rue de Rochechouart, 21. — *Une prière.*
1379 MARCHAND (A.), boulevard Flandrin, 72. — *Sur la route de la Rochelle; le départ de l'hôtellerie; 1627.*
1380 MARCHÉ (E.-G.), H. C., boulevard Richard-Lenoir, 109. — *Novembre; château de Fay.*
1381 — *Décembre; église de Fay.*
1382 MARCHETTI (G.-H.), rue de Rochechouart, 21. — *Idylle.*
1383 MARCO DEL PONT (V. M.), boulevard du Montparnasse, 117. — *Dans le parc.*
1384 MARCOTTE (Mlle M.-A.), à Anvers, rue de la Province-Sud, 184. — *La naissance et la mort; diptyque.*
1385 MARCOTTE DE QUIVIÈRES (A.-M.-P.), avenue de Villiers, 134. — *Port de Boulogne-sur-Mer.*
1386 MAREC (V.), H. C., rue de Chabrol, 18. — « *Cantabile* ».
1387 — *Les fondeurs.*
1388 — MARIOTON (J.-A.), H. C., rue du Rendez-Vous, 58. — *Symphonie des fleurs; plafond.*
1389 MARKIEWICZ (C.-D. DE), rue Campagne-Première, 7. — *Portrait de Mme de K...*
1390 — *Portrait du baron V. S. G...*
1391 MARONIEZ (G.), à Cambrai, boulevard Faidherbe. — *Mauvais temps.*
1392 — *Derniers rayons.*
1393 MARQUET (G.), avenue des Ternes, 40. — *La fuite en Egypte.*
1394 MARRET (H.), rue de Douai, 39. — *Rentrée de barques.*
1395 MARTENNE (E. DE), rue Froidevaux, 9. — *Fin novembre; Morvan.*
1396 MARTIN (C.), avenue Wagram, 35. — *En Espagne (Catalogne); étude.*
1397 MARTIN (E.), H. C., rue Rochechouart, 70. — *Vue de Sisteron (Basses-Alpes).*
1398 — *La grande fontaine à Digne.*
1399 MARTIN (H.-J.-G.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 89. — *Bucolique.*
1400 — *Le peintre.*
1401 MARTIN (L.-V.), avenue de la République, 1. — *Impression du soir; Paris.*
1402 — *Dahouët (Côtes-du-Nord).*
1403 MARTIN-DEMEZIL (Mlle M.), au Carroir, Soings (Loir-et-Cher). — *Vieux Sologne; étude.*
1404 — *Portrait de M. Raoul de B...*
1405 MARTIN-KAVEL (F.), rue Lafitte, 11. — *Portrait de l'amiral Bienaimé.*
1406 MASSÉ (J.-E.-J.), H. C., rue de Vaugirard, 99. — *Fin d'automne à Lusancy (Seine-et-Marne).*
1407 — *Le clos Bémont à Lusancy (Seine-et-Marne).*
1408 MASSIAS (G.-P.-E.), à Lozère-Palaiseau (Seine-et-Oise). — *L'Yvette.*
1409 MASSON (G.), rue du Rocher, 90. — *Fête à Pasages (Espagne).*
1410 MASURE (J.), H. C., rue de Bagnolet, 148. — *Mer agitée; après-midi.*
1411 — *Soir; mer calme.*

1412 MATHEY (S.), avenue d'Orléans, 19. — *Portrait de Mme Mougeot.*
1413 MATHIEU (C.-J.), à Boulogne (Seine), Grande-Rue, 87. — *La Bresche à Breuil-le-Vert (Oise).*
1414 MATHIEU (G.), à Champigny-sur-Marne (Seine), rue Thiers, 9. — *Bords de la Marne, à Champigny ; le matin.*
1415 — *Matinée d'été; environs de Champigny.*
1416 MATHIO (P.), rue Victor-Massé, 25. — *L'âme de l'Acropole; ruines grecques.*
1417 MATIGNON (A.), rue de Tournon, 17. — « *Des fleurs* ».
1418 MATISSE (A.), rue Méchain, 2. — *Les paroles s'envolent, les livres restent.*
1419 — *Marine.*
1420 MAURIN (C.), H. C., rue Durantin, 1. — *Portrait de M. C. L...*
1421 — *Etude.*
1422 MAURY (F.), à Marseille, rue Goudard, 17. — *Sous bois.*
1423 MAXENCE (E.-H.-M.-A.), H. C., rue de Vaugirard, 71 *bis*. — *Papillons de nuit; plafond.*
1424 — *Le livre aux œillets rouges.*
1425 MAYAN (T.-H.), à Orgon (Bouches-du-Rhône). — *En été; campagne d'Arles.*
1426 — *Fin d'une journée de printemps.*
1427 MAYER (C.), H. C., rue Léonce-Reynaud, 9. — *Pensées lointaines.*
1428 MAYET (L.), à Châtillon-Coligny (Loiret). — *Portrait de M. J. Billet.*
1429 — *Portrait de M. E. Mayet.*
1430 MAZELINE (Mme J.), rue Daubigny, 7. — *Sur la jetée.*
1431 — *Etude pour le portrait du Président Félix Faure.*
1432 MEGE-DU-MALMONT (R.), rue Davioud, 14. — *Tentation de saint Antoine.*
1433 MEIN (E.), à Marseille, quai de Rive-Neuve, 26. — *Job.*
1434 MÉNARD (V.-P.), rue de Chabrol, 18. — *Jeune veuve.*
1435 MENET (F.), à Lille, rue des Boisses, 27. — *Væ victis!*
1436 — *La Margot.*
1437 MENGIN (A.-C.), H. C., rue de Vaugirard, 152. — *Elégie du soir.*
1438 — *Au pays du soleil.*
1439 MENOCAL (A.), à la Havane (île de Cuba), San Miguel, 45. — *Portrait.*
1440 MERCIÉ (A.), H. C., avenue de l'Observatoire, 15. — *Le lever.*
1441 MERCIER (Mlle L.), rue d'Auteuil, 37. — *Heureuses les âmes simples!*
1442 MERLIN (D.), rue Legendre, 62. — *En famille; chats.*
1443 MESNAGE (C.), rue Jacob, 48. — *Au Luxembourg; printemps.*
1444 MESNAGER (E.-P.), boulevard de Port-Royal, 19. — *La côte de Nevez; Finistère.*
1445 MESPLÈS (P.-É.), rue Frochot, 16. — *Divertissement chorégraphique.*
1446 MESTRALLET (A.), rue Perceval, 10. — *Mauvaise nouvelle.*
1447 METZ ((Mme E. DB), à Asnières (Seine), rue de Chanzy, 10. — *Après la pêche.*
1448 MEY (L.-L.), rue du Faubourg-Montmartre, 13. — *Fleurs à planter; reines-marguerites.*
1449 MEYNIER (J.-J.), H. C., à Tannay (Nièvre). — *La fuite en Egypte.*
1450 MEYS (M.-P.), rue Alfred-Stevens, 5. — *Avril; panneau décoratif.*
1451 MICHAUD (Mlle L.), boulevard Bonne-Nouvelle, 28. — *Au déclin du jour.*
1452 MICHEL (C.-H.), H. C., rue de Varenne, 18. — *L'étendard de Jeanne d'Arc.*
1453 MICHEL (F.-E.), H. C., avenue de l'Observatoire, 9. — *Clairière en forêt.*
1454 — *Tamaris; Var.*
1455 MICHEL-LANÇON (E.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *La ronde des vendanges; plafond destiné à la mairie de Suresnes; grande salle du conseil municipal.*

1456 MICHEL-LEVY (H.), **H. C.**, rue de Boulainvilliers, 42. — *L'anniversaire ; Provence.*
1457 — *Lavoir en hiver ; Provence.*
1458 MICHIE (J. C.), à Londres, 9, Primrose Hill studios Fitzroy. — *La fenaison dans les marais.*
1459 MIDY (A.), rue du Dragon, 23. — *Adam et Eve retrouvant le corps d'Abel.*
1460 MIGL (A. DE), avenue de Villiers, 45. — *Portrait du docteur Emile D...*
1461 MILLE (A.), boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 23. — *Portrait de Mme A. S...*
1462 MILLER (R.-E.), rue Boissonade, 5. — *Etude.*
1463 — *Portrait.*
1464 MILLOT (Mlle L.), à Cambrai, rue Sadi-Carnot. — *Entremet champêtre.*
1465 MIRALLÈS-DARMANIN (J.), à Orgerus (Seine-et-Oise). — *Saint Antoine de Padoue.*
1466 MOISSET (M.), rue Viete, 3. — *Les étangs de Sacy, à la tombée du jour.*
1467 — *Récolte des pommes en Normandie.*
1468 MOLEUX (J.), rue Cavalotte, 14. — *Coin de rue le soir à Bruges ; effet de lumière.*
1469 MOLIÈRE (G.-M.), à Mons-en-Barœul, près Lille (Nord), Grande-Rue, 105. — *Matinée en province.*
1470 MOLINARD (P.-F.), avenue de Villiers, 147. — *Intérieur de l'église de Pont-Croix (Finistère).*
1471 MOLS (R.), **H. C.**, à Anvers (Belgique), rue Anselme, 64. — *Vue de Paris.*
1472 MOLUCON (A.), rue Cortot, 12. — *Pivoines blanches.*
1473 MONCHABLON (A.), **H. C.**, boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 1 *bis*. — *Bonaparte en Egypte méditant la conquête des Indes.*
1474 — *Portrait de M. Edouard Domange.*
1475 MONDINEU (E.), rue de Vaugirard, 99. — *Incendie dans les Landes.*
1476 — *Marché aux fruits, à Captieux (Gironde).*
1477 MONGE (J.), rue Poncelet, 19. — *Honneur à l'ancien.*
1478 MONGET (J.), rue du Four, 9. — *Portrait de Mme S...*
1479 MONGINOT (C.), **H. C.**, rue de Fleurus, 44. — *Chasse au Faucon.*
1480 — *Fraîche cueillette.*
1481 MONTAGNE (L.), à Avignon (Vaucluse), rue Campane, 27. — *Derniers rayons.*
1482 MONTCHENU (Mme J. DE), square Rapp, 3. — *Portrait de Mlle J. B...*
1483 MONTHOLON (F. DE), rue des Martyrs, 20. — *Bords du Morin, le soir.*
1484 — *En Bretagne.*
1485 MONZIES (L.), au Mans (Sarthe), rue Sainte-Croix, 18. — *Mendiants.*
1486 — *La rue Saint-Pavin-de-la-Cité, au Mans (Sarthe).*
1487 MORANCE (C.), rue Borromée, 3. — *Portrait de ma mère.*
1488 MOREAU (A.), **H. C.**, rue Mozart, 9. — *Sérénade au petit Trianon.*
1489 — *Au cabaret.*
1490 MOREAU (F.), à Bordeaux, rue de la Réole, 39. — *Matin ; bords de la Vézère (Dordogne).*
1491 MOREAU-DESCHANVRES (A.), à Saint-Saulve-lez-Valenciennes. — *Le jour des pauvres.*
1492 MOREAU DE TOURS (feu G.), **H. C.**, à Bois-le-Roi (Seine-et-Marne). — *Etudes.*
1493 — *Etudes.*
1494 MOREAU-NERET (A.), rue Saint-Honoré, 177. — *Une lecture aux jardins Oricellai ; Florence, XVe siècle.*
1495 MORÉNO (L. DE), rue d'Alésia, 81. — *Le retour de la cueillette des fraises, dans la vallée de Chevreuse.*

1496 MORGAND (Mlle C.), rue Monsieur-le-Prince, 28. — *Portrait de Mme B. M...*
1497 MORIN (Mme G.), à Eu (Seine-Inférieure), boulevard Victor-Hugo, 68. — *Beau temps.*
1498 MORION (J.), à Chambéry (Savoie). — *En Savoie; le matin au hameau de la cascade de Cons.*
1499 MORLOT (A.-A.), H. C., rue de Chabrol, 18. — *Le matin, au bord de la Marne.*
1500 — *Lever de lune.*
1501 MOROT (A.-N.), H. C., rue Weber, 11. — *Portrait de Mme A. C...*
1502 — *Portrait de M. P. D...*
1503 MOROT (E.-V.-P.), rue Lepic, 61. — *Ancien parc de Neuilly (Seine).*
1504 MOSLER (G.-H.), rue Caumartin, 19. — *De profundis.*
1505 — *Fidélité.*
1506 MOSLER (H.), H. C., rue Caumartin, 19. — « *Le duo.* »
1507 — « *Sans souci.* »
1508 MOTELEY (G.-J.), rue Tourlaque, 22. — *Les vieux pommiers; Normandie.*
1509 — *Jour de Toussaint dans les hameaux de Clécy.*
1510 MOTTART VAN MARCKE (Mme L.), à Liège (Belgique), rue Courtois, 22. — *Le matin, au bord de l'étang.*
1511 MOTTE (H.-P.), H. C., à Bourg-la-Reine (Seine), Grand-Rue, 21. — *La cueille du gui.*
1511 bis MOUCHEL (Mlle M.-B.), à Elbeuf, rue des Trois-Cornets, 18. — *Matin d'été.*
1512 MOUREN (H.), rue de Sèvres, 31. — *Soir d'automne.*
1513 MOUTET-CHOLÉ (Mme C.), passage Gourdon, 14. — *Portrait de jeune homme.*
1514 MOUTHON (C.-F.), rue du Château-des-Rentiers, 174. — *Les étroits de Morleurs (Haute-Savoie).*
1515 MOYSE (E.), H. C., rue des Beaux-Arts, 3 *bis*. — *Cérémonie nuptiale juive; moyen âge.*
1516 — *Joueur de flûte.*
1517 MULPHIN (J.), rue Denfert-Rochereau, 87. — *Un coin de la Corniche, à Marseille; marine.*
1518 MURATON (A.), rue Duperré, 17. — *Portrait de Mme la Csse de C...*
1519 — *Portrait de Mme Téronne.*
1520 MURATON (Mme E.), H. C., rue Duperré, 17. — *L'arrivée.*
1521 — *Raisins noirs et pommes rouges.*
1522 MURATON (L.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Portrait de M. H. L...*
1523 — *Portrait de M. R. C...*
1524 NAJERA HERNANDEZ (M.), rue d'Amsterdam, 77. — *Premier labour.*
1525 NANTEUIL-GAUGIRAN (feu C.), H. C., rue de Saint-Pétersbourg, 24. — *En pension chez l'équarrisseur.*
1526 — *Tombelle et Ramoneau; bassets au chenil.*
1527 NARDI (F.), rue Damrémont, 72. — *Un sentier en Provence.*
1528 — *Bateau en réparation; Toulon.*
1529 NÈGRE-BEAUDOIN (Mme P.), rue Campagne-Première, 15. — *Pommes rouges.*
1530 NEUMONT (M.-L.-H.), à Sèvres (Seine-et-Oise), villa Saint-Pétersbourg. — *Étang de Ville-d'Avray; fin du jour.*
1531 NEYDHART (F.), rue Montchanin, 10. — *La chapelle rouge (San-no miya); Japon.*
1532 NOBILLET (A.-M.), à Rennes (Ille-et-Vilaine), rue du Parc, 13 (Mail Dange). — *Confidence.*
1533 NOE (G. DE LA), rue de Bagneux, 7. — *Portrait.*
1534 NOËL (P.), à Bel-Air, par Charleville (Ardennes). — *Le port des pêcheurs à Saint-Tropez (Var).*
1535 NOIROT (É.), H. C., boulevard du Montparnasse, 83. — *Désolation.*

1536 NOZAL (A.), **H. C.**, quai de Passy, 7. — *Un coin du parc de Villeneuve-l'Étang.*
1537 — *La Seine au Pont-de-l'Arche; au couchant.*
1538 NUEL (E.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *Tête d'enfant.*
1539 OLIVE (J.-B.), **H. C.**, rue Camille-Tahan, pavillon A. — *Grand canal de Venise.*
1540 — *A Venise.*
1541 OLIVIÉ (L.), rue Baudin, 19. — *Portrait de M. E. G...*
1542 OLIVIER (Mme M.-T.-E.), rue de la Glacière, 8. — *L'ancienne porte du parc, à Gometz-les-Châtel.*
1543 OLIVIER (R.-F.), à Caumont (Eure). — *Une sœur de curé.*
1544 ONDROUSEK (F.), à Munich, Adamstrasse, 2. — *Portrait de M. Roubaud.*
1545 OSTERMANN (G.-B.), rue Dupont-des-Loges, 5. — *Portrait de Mme S...*
1546 OTEMAR (E. D'), avenue Niel, 75. — *Coin du jardin.*
1547 OTTOZ (E.), rue Duperré, 5 *bis*. — *Matinée d'octobre sur l'Oise.*
1548 PAGÈS (J.), rue de Rambuteau, 77. — *La Gitanilla.*
1549 PAIL (E.), passage Saulnier, 25. — *La hutte de l'étang des Loges; Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre).*
1550 — *Le soir au Deffend; Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre).*
1551 PAJOT (Mlle J.), boulevard Pereire, 259. — *Portrait de Mme M...*
1552 PALEZIEUX (E.-H.-T. DE), rue de Rome, 83. — *Après la tempête; Penmarck.*
1553 PALIN (W.-M.), à Londres, S. W. Fulham Road, Studio 404 *a*. — *Lisant la Bible, le soir.*
1554 — *Portrait de Mlle S...*
1555 PALLARES (J.), rue Drouot, 18. — *Une vieille cigale.*
1556 PAPE (J.-C.), à Clamart (Seine), avenue Schneider, 64. — *Le dimanche à la fontaine Sainte-Marie; forêt de Meudon.*
1557 PARGON (V.-W.), à Chennevières-sur-Marne (Seine-et-Oise). — *Le village de Ternant (Puy-de-Dôme).*
1558 PARINI (E.), rue Saint-Ferdinand, 20. — *La cigale.*
1559 PARIS (A.), rue du Pot-de-Fer, 9. — *Après la manœuvre.*
1560 PARIS (C.), **H. C.**, avenue des Ternes, 2. — *Troupeau dans les marais de Castel Fusano; environs de Rome.*
1561 PARIS (C.), à Valenciennes, rue Duquesnoy, 144. — *La tombée de la nuit; lever de lune.*
1562 PARKER-LAWTON, impasse du Maine, 9. — *L'âge d'or.*
1563 PARVOPASSU (C.), rue Fontaine, 21. — *Tache de soleil.*
1564 PASCAL (P.), rue Aumont-Thiéville, 4. — *Retour de pêche; Penmarck.*
1565 PATTEIN (C.), avenue de l'Opéra, 33. — *Tiens! en voilà.*
1566 PATUREAU (L.), rue Beaunier, 30. — *Portrait de M. D...*
1567 PAUPION (E.), à Dijon, rue Devosge, 80. — *Aux Rogations; Franche-Comté.*
1568 — *Pendant la fuite.*
1569 PAVEC (G.), rue de Vaugirard, 114. — *Le bon Samaritain.*
1570 PAYMAL-AMOUROUX (Mme B.), rue Nouvelle, 6. — *Portrait de Mme S. B...*
1571 PÉCRUS (F.-C.), rue Fontaine-Saint-Georges, 42. — *Le bassin Vauban, au Havre.*
1572 — *Le bassin du commerce, au Havre.*
1573 PEGOT-OGIER (J.), à Bellevue-Hennebont (Morbihan). — *Le cidre répandu.*
1574 PEIXOTTO (E.-C.), au Crédit Lyonnais. — *Intérieur.*
1575 PELLICER (C.), rue Notre-Dame-des-Champs, 75. — *Fleur préférée.*
1576 PENGUERN (A.-L.-R. DE), à Quimperlé-Kérézel (Finistère). — *Coup de soleil sur la lande; Bretagne.*
1577 PENOT (A.-J.), rue du Dôme, 7. — « *Petite cigale* ».

1578 PEPE (Mlle V.), à Wissant, par Marquise (Pas-de-Calais). — *La nuit qui vient.*
1579 — *Vieille ferme; automne.*
1580 PERBOYRE (P.-E.-L.), avenue Bosquet, 47 *bis*. — *L'espion.*
1581 PERDREAU (A.-E.), à Lille (Nord), place des Quatre-Chemins, 3. — *Août; environs de Lille.*
1582 PEREZ (A.), rue du Faubourg-Saint-Martin, 78. — *Bonne farce.*
1583 PERLMUTTER (I.), rue de la Terrasse, 5. — *Les tisserands.*
1584 — *Jeune femme hollandaise.*
1585 PERRAULT (H.-P.), **H. C.**, boulevard Flandrin, 72. — *Portrait de Mme L. C...*
1586 — « *Au temps des roses* ».
1587 PERRAULT (L.), **H. C.**, boulevard Lannes, 43. — *La Sainte Famille.*
1588 — *Portrait de mon fils.*
1589 PERRET (E.), à Eyguières (Bouches-du-Rhône). — *Fin de journée; Provence.*
1590 PERREY (L.-J.-M.), rue Caulaincourt, 59. — *Convalescence.*
1591 PERRIER (Mlle M.), rue Alfred-Stevens, 9. — *Le travail manuel à l'école maternelle : les fleurs.*
1592 PERRIER (P.), à Sceaux-Robinson (Seine), rue des Chéneaux, 17. — *Le vieux poirier.*
1593 PERRIN (L.), rue Bois-le-Vent, 38. — *L'heure triste.*
1594 PETIT (L.). — *La fontaine de Carpeaux; l'hiver.*
1595 PETIT-GERARD (P.), boulevard de Clichy, 60. — *La mort du capitaine Anglade; Frœschwiller, 6 août 1870.*
1596 — *Les grenadiers de la garde le soir du 18 août 1870.*
1597 PETITJEAN (E.), **H. C.**, rue Alfred-Stevens, 3. — *Dunkerque.*
1598 — *L'Allier, à Pont-du-Château (Puy-de-Dôme).*
1599 PEYTEL (Mme A.), rue des Dames, 33. — *Pivoines.*
1600 PEZANT (A.), **H. C.**, rue du Delta, 19. — *Soir de pleine lune; septembre.*
1601 — *Soir gris; automne.*
1602 PHILIPPAR-QUINET (Mme J.), rue Hégésippe-Moreau, 15 (villa des Arts). — *Portrait de Mme R...*
1603 — *Portrait de M. L...*
1604 PIATTI (P.), avenue Montaigne, 53. — *Caton aux fêtes florales.*
1605 PIBRAC (R. DE), à Châteaurenard (Loiret). — *Un ouvroir.*
1606 PICABIA (F.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *La pointe du port, à Saint-Tropez.*
1607 PIERRE (R.-G.), rue Monge, 100. — *La grand'mère.*
1608 PIGEARD (G.), boulevard Diderot, 30. — *Avant le grain.*
1609 PILLINI (Mlle M.), rue de Clichy, 60. — *Une audition chez le harpiste.*
1610 PINSARD (P.), rue Saint-Simon, 11. — *Surprise d'un convoi.*
1611 PINTO (A.), rue Cardinet, 18. — *A la messe.*
1612 PIOT (E.-A.), quai Malaquais, 21. — *Sérénité.*
1613 — *Fleur de Paris.*
1614 PIPARD (C.), rue de Ménilmontant, 88. — *Pot vernissé, tomates, cornichons, etc.; nature morte.*
1615 — *Harengs saurs; nature morte.*
1616 PLACE-CANTON (P.), rue de Dunkerque, 57. — *Moulin en ruines; bords du Var.*
1617 — *La petite Afrique; citadelle de Villefranche-sur-Mer.*
1618 PLANQUETTE (F.-A.), rue Lamarck, 33. — *Matin de septembre; pays basque espagnol.*
1619 — *Effet du soir; golfe de Gascogne.*
1620 PLAUZEAU (A.), boulevard Arago, 117. — *Paysage.*
1621 PLISSON (G.-E.), rue Descombes, 29. — *Soldat sous Louis XIII.*
1622 PLUMENT DE BAILHAC (P.-C.-M. DE), rue de Passy, 93. — *Au Transvaal; la petite guerre.*
1623 — *Derniers rayons.*

1624 POILLEUX SAINT-ANGE (L.), rue Dufrénoy, 23. — *Batteuses de blé; Morbihan.*
1625 POINTELIN (A.-E.), H. C., rue Mayet, 16 *bis*. — *Fond de vallon.*
1626 — *Communaux.*
1627 POITREAU (L.-A.), avenue du Maine, 54. — *Un soir à Mirzam.*
1628 POLAK (F.), rue Caulaincourt, 51. — *Fin de jour à Fublaines.*
1629 POLONCEAU (Mlle B.), rue Coëtlogon, 8. — *Portrait de Mlle X...*
1630 POMEY (L.), boulevard Lannes, 39. — *Portrait de M. L. P...*
1631 POMEY-BALLUE (Mme T.), H. C., boulevard Lannes, 39. — *Tricoteuse.*
1632 PORCHEZ (L.), rue des Petits-Hôtels, 25. — *Moulin sur le grand Morin.*
1633 PORTER (Mlle H.), rue Mayet, 10. — *L'entr'acte.*
1634 PORTEU (G.), à Vitré (Ille-et-Vilaine), place de la Liberté, 7. — *Chrysanthèmes.*
1635 POTTIN (L.), avenue de Ségur, 49. — *Portrait de M. E. P...*
1636 POTTS (W. S.), rue Campagne-Première, 3. — *Le quai à Roscoff.*
1637 POUGET (P.), boulevard Pasteur, 64. — *Portrait de Mlle X...*
1638 POZIER (J.), à Eragny, par Gisors (Eure). — *La ferme de Kerviguélen; Finistère.*
1639 — *La route de Nevez, à Pont-Aven; Finistère.*
1640 PRAT (L.), rue Cambon, 22. — *Les terrassiers.*
1641 — *Fin de chapitre.*
1642 PREVOT-VALERI (A.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 6. — *Débordement du Morin.*
1643 — *Chemin de Prémol; le soir.*
1644 PRINCETEAU (R.-P.-C.), H. C., à Libourne (Gironde). — *Paysage.*
1645 — *Paysage.*
1646 PRINTEMPS (L.-C.), rue Saint-Georges, 41. — *Le Jour mourant dans les bras de la Nuit.*
1647 — *Songe d'automne.*
1648 PRIOU (L.), H. C., rue de la Sourdière, 31. — *Fin de rêve.*
1649 — *Printemps de la vie.*
1650 PRIVAT (A.), à Montpellier (Hérault), rue Aiguillerie, 31. — *Le premier meurtre.*
1651 PROVISY (J. DE) à La Flèche (Sarthe), rue de La Tour-d'Auvergne. — *Octobre à Langeais (Indre-et-Loire).*
1652 — *Soir doré.*
1653 PUJOL (C.), rue Boissonade, 18. — *La rédaction du Firman.*
1654 QUIGNON (F.-J.), H. C., boulevard Richard-Lenoir, 83. — *Le trèfle.*
1655 — *Derniers rayons au hameau.*
1656 QUINTON (C.), H. C, à Saint-Maur, avenue du Bois-Guimier, 67. — *Décharge publique.*
1657 — *Chateldon (Puy-de-Dôme).*
1658 QUOST (E.), H. C., rue de Dunkerque, 79. — *Panneau décoratif.*
1659 RACHMIEL (J.), rue de Seine, 47. — *Le jardin de Todor.*
1660 RADOUX (Mlle M.), à Liège, boulevard Piercot, 29. — « *Le soir* »; *portrait.*
1661 RAGOT (E.-J.-B.-F.), rue de la Tour-d'Auvergne, 15. — *La mare du solitaire; forêt de Boudy.*
1662 — *Le vieux saule.*
1663 RALLI (T.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 6. — *Un flirt à Mégara (Grèce).*
1664 — *Au bain; Egypte.*
1665 RAMBAUD (A.-M.), rue d'Antin, 23. — *Paysage, à Neuilly-la-Poterie.*
1666 RAMEAUX (G.), rue Ernest-Renan, 26. — *L'église Sainte-Anne, sur la Butte-aux-Cailles, après la pluie.*
1667 RAMEAUX (J.), à Vincennes, rue de l'Hôtel-de-Ville, 19. — *Portrait du docteur P...*
1668 RAMSAY (H.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *Portrait de M. M...*
1669 RAMSAY-LAMONT (Mlle L.), à Lamotte-Croix-au-Bailly (Somme). — *Dans la cour des vieux pruniers.*

1670 RAPILLY (L.-H.-M.), rue Gay-Lussac, 44. — *L'Etlé, près Quimperlé.*
1671 RAVANNE (G.), H. C., rue Caulaincourt, 59. — *A l'aube.*
1672 — *Après le retour des pêcheurs.*
1673 RAVAUT (R.-H.), H. C., rue Daubigny, 11 *bis*. — *Pêcheuse de Berck-sur-Mer.*
1674 RAVIER (Mlle J.), rue Lacépède, 30. — *Pivoines.*
1675 RAYNARD (G.-E.), rue d'Assas, 104. — *Intérieur de forge.*
1676 RAYNOLT (A.-M.), boulevard Edgard-Quinet. — *Etude de femme nue.*
1677 REALIER-DUMAS (M.), à Chatou (Seine-et-Oise), rue d'Eprémesnil, 1. — *L'Ile abandonnée.*
1678 REBUT (A.), rue de Dunkerque, 57. — *Une sortie du parc de La Rochefoucauld, à Aulnay.*
1679 RÉGNIER (A.), à Marseille, rue d'Anvers, 25. — *Consolation.*
1680 REHM (Mlle M.), rue du Regard, 3. — *Un pied de soleils.*
1681 REIBEL (Mlle M.), avenue d'Orléans, 19. — *Portrait de ma mère.*
1682 — *Pêche et raisin ; nature morte.*
1683 REINECK (Mlle E.), rue du Parc-Royal, 12. — *Portrait.*
1684 REMOND (J.), rue Notre-Dame-des-Champs, 56. — *La baie de Cancale ; effet du soir.*
1685 — *A Dordrecht.*
1686 RENARD (E.), H. C., rue Geoffroy-Lasnier, 30. — *Portrait de Mlle C...*
1687 — *Portrait.*
1688 RENARD (M.), à Alençon, rue de Bretagne, 74. — *Matinée d'automne à Saint-Céneri (Orne).*
1689 RENAUDIN (A.), à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), rue Cyfflé, 6. — *Moulin de Pichaumeux, à Saint-Mihiel (Lorraine).*
1690 — *Matinée sur la Meuse, à Ailly (Lorraine).*
1691 RENIE (J.-E.), rue Nicolo, 47. — *Les tilleuls de Contenson.*
1692 REYNAUD (F.), H. C., rue Poncelet, 19. — *Gardeuse d'oies.*
1693 REYNAUD (J.-M.), rue de la Rochefoucauld, 60. — *Portrait de Mlle de C...*
1694 — *Fouleurs de blé au repos.*
1695 REYNOLDS (Mlle L.), à Londres, 66, Highbury, Grove. — *Portrait de M...*
1696 RIBEAUCOURT (J.), à Auvers-sur-Oise (Seine-et-Oise), rue Callé. — *Sur la côte, à Auvers-sur-Oise.*
1697 RIBÉRA (P.), rue d'Amsterdam, 77. — *Marchande de grenades ; à Grenade (Espagne).*
1698 — *Pattes de velours.*
1699 RIBOT (Mlle L.), au Vésinet (Seine-et-Oise), avenue des Pages, 40. — *La lecture de la Bible.*
1700 RICAU (L.-J.-B.), rue de Clignancourt, 73. — *Psyché abandonnée.*
1701 RICHARD-PUTZ (M.), rue Campagne-Première, 17 *bis*. — *Chrysis.*
1702 RICHARDSON (T.), à Etaples (Pas-de-Calais). — *La blanchisseuse.*
1703 RICHEBÉ (H.), avenue du Maine, 21. — *Pécheresse aux pieds de Jésus.*
1704 RICHEMONT (A.-P.-M. DE), H. C., rue de Courcelles, 75. — *Les crêpes.*
1705 RICHET (L.), rue Choron, 20. — *La Seine, près Moret (Seine-et-Marne).*
1706 — *Etang dans l'Allier.*
1707 RICHOMME (J.), H. C., avenue Trudaine, 31. — *Rêverie.*
1708 — *Vue du marché d'Ajaccio (Corse).*
1709 RICHTER (Ed.), rue Caulaincourt, 65. — *Hérodiade et Salomé.*
1710 RIDEL (L.-M.-J.), H. C., boulevard Arago, 65. — *L'adieu.*
1711 — *Une visite à l'atelier.*
1712 RIEDER (M.), H. C., rue de la Convention, 69. — *Une lecture.*
1713 — *La veillée.*
1714 RIGAUD (P.-G.), avenue du Maine, 21. — *Portrait de Mlle L. L...*

1715 RIGOLOT (A.-G.), H. C., rue de la Grande-Chaumière, 16. — *Lueur du couchant ; Jura.*
1716 — *Calme du soir.*
1717 RIVA MUNOZ (Mme M.-L. DE LA), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Raisins d'Espagne.*
1718 RIVIÈRE (G.-C.), boulevard Richard-Lenoir, 24. — *Hommage à Falguière ; souvenir.*
1719 — *Oignons blancs et chaudron.*
1720 ROBAUDI (A.-T.), rue Trézel, 15. — *Vlà le plaisir !*
1721 ROBERT-FLEURY (T.), H. C., rue de Douai, 69. — *Mélancolie.*
1722 — *Lucile.*
1723 ROBINET (P.), rue Crevaux, 10. — *Soleil levant en janvier, près Gersau ; lac des quatre cantons.*
1724 — *Soir d'hiver à Montagney (Haute-Saône).*
1725 ROCCA (A. DE LA), à Bordeaux, rue Naujac, 50. — *La Vézère aux Eyzies ; Dordogne.*
1726 ROCHEBOIS (G.-M.), à Neuilly-sur-Seine, avenue du Roule, 85. — *Portrait de l'auteur.*
1727 ROCHEGROSSE (G.), H. C., boulevard Berthier, 61. — *La légende merveilleuse de la reine de Saba et du roi Salomon.*
1728 RODRIGUEZ-ETCHART (S.), boulevard de Clichy, 11. — *Tête de femme ; étude.*
1729 ROÉ (F.), à Londres, Priory Road, 104, West-Hamsptead. — *Encore une pipe !*
1730 ROMANI (Mlle J.), H. C., rue du Mont-Thabor, 24. — *Portrait de Roger.*
1731 — *Infante.*
1732 ROMIÉE (Mlle M.), à Liège, rue Bertholet, 1. — *Fruits ; nature morte.*
1733 RONSIN (J.), à Rennes (Ille-et-Vilaine), boulevard de Cleunay. — *Bacchus.*
1734 RONSSIN (Mlle M.), rue Saint-Antoine, 111. — *Découragé !*
1735 ROOKE (H.-P. DU BUISSON), à Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 165. — *Pâturages dans la vallée d'Arques.*
1736 ROSEN (E.-F.), rue Pergolèse, 12 *bis.* — *La dame en noir ; portrait de Miss L...*
1737 ROSEN (J.), boulevard Berthier, 41. — *Escorte des étendards ! Tilsitt, 1807.*
1738 ROSIER (A.), H. C., à Billancourt (Seine), rue Heinrich, 4. — *Soleil couchant, à Venise.*
1739 ROSNY (Mlle N. DE), à Fontenay-aux-Roses, rue Boucicaut, 139. — *Etude de vieille.*
1740 ROSSEAU (P.-L.), à Rolleboise (Seine-et-Oise). — *Antiope.*
1741 ROSZMANN (Mlle A.), à Bâle, Schumszenmattshasse, 38. — *Portrait.*
1742 — *Portrait.*
1743 ROTIG (G.-F.), au Havre, place de l'Hôtel-de-Ville, 16. — *Combat de cerfs.*
1744 — *Après la chasse ; chiens se séchant devant le feu.*
1745 ROTTEMBOURG (Mlle V.), rue de Chabrol, 18. — *Victime de la Terreur ; 1793.*
1746 ROUAULT (G.), boulevard Saint-Germain, 215 *bis.* — *Le Christ et Judas.*
1747 — *Orphée et Eurydice.*
1748 ROUBY (A.), boulevard des Batignolles, 52. — *Fleurs.*
1749 — *Nature morte.*
1750 ROUFFET (J.), H. C., rue de la Tombe-Issoire, 63. — *Les cuirassiers de la garde ; armée de Metz (1870).*
1751 — *La chanson du soir.*
1752 ROULLET (G.), H. C., rue de Lille, 34. — *Goélettes pour la pêche à la morue ; Saint-Pierre et Miquelon.*

1753 ROUSSEAU (E.), rue Blomet, 55. — *Beignets.*
1754 ROUSSEAU (G.), rue de Longchamps, 102. — *Coucher de soleil, près Ploumanach ; Côtes-du-Nord.*
1755 — *Le village de Ploumanach ; Côtes-du-Nord.*
1756 ROUSSEL (C.), à Berck-Plage, avenue de la Gare, 27. — *Pêcheuses de crevettes, à Berck-sur-Mer.*
1757 ROUSSEL-GEO (G.-F.), H. C., rue Spontini, 43. — *Portrait de M. Lavoignat.*
1758 ROUSSIN (G.), rue du Faubourg-St-Honoré, 235. — *Violettes parisiennes ; étude.*
1759 ROUSSIN (Mme J.), rue d'Isly, à Alger. — *Amandiers.*
1760 ROUSTEAUX-DARBOUR (Mme E.), à Nice, villa Apoloni, chemin Saint-Charles, Carabacel. — *Portrait de mon père.*
1761 ROUX-RENARD (A.-M.-A.), rue Denfert-Rochereau, 37. — *Le modèle improvisé.*
1762 ROVEL (H.), à Saint-Dié (Vosges), avenue de Robache.— *Dans le port de Boulogne.*
1763 ROYBET (F.), H. C., rue du Mont-Thabor, 24. — *Portrait de Gustave Cortschy.*
1764 — *Les savants.*
1765 ROYER (C.), à Langres (Haute-Marne). — *Entrez !*
1766 ROYER (H.), H. C., rue Bochard-de-Saron, 9. — *Portrait de Mme la comtesse B...*
1767 — *La soupe.*
1768 ROYER (L.), H. C., rue Méchain, 8. — *Le calvaire.*
1769 — *Une fête à Port-Brillet (Mayenne).*
1770 ROYET (H.), rue du Château-d'Eau, 44. — *Les Rameaux.*
1771 — *La veillée.*
1772 ROZIER (D.), H. C., boulevard de Clichy, 34. — *Roses.*
1773 — *Poissons de mer.*
1774 RUDAUX (H.-E.), rue de Miromesnil, 6. — *Destroyers anglais, au soleil couchant.*
1775 RUEL (L.), H. C., rue Gagé-Gabillot, 9. — *Musique profane.*
1776 RUELLAN (J.-A.), à Bourg-la-Reine, avenue Victor-Hugo, 6 *bis*. — *La pointe de Méluse ; soir d'hiver.*
1777 — *Le village de Loguivy.*
1778 RUFIN (G.-L.-J.), rue Alfred-Stevens, 9. — *Fin de journée.*
1779 SABATTÉ (J.-G.-F.), H. C., à Chamigny, près la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne). — *La confession.*
1780 — *Le petit porche.*
1781 SAGE (J.-A.), rue Méchain, 7. — *Le réveil d'Adam.*
1782 SAÏN (P.), H. C., rue du Dragon, 33. — *Le paysagiste au travail.*
1783 — *Une matinée de juin.*
1784 SAINT (Mlle L.), rue de Rennes, 97. — *Portrait.*
1785 SAINT-GERMIER (J.), H. C., square de Messine, 11. — *Un petit canal ; Venise.*
1786 — *Le marché des herbes ; Venise.*
1787 SAINTPIERRE (G.-C.), H. C., avenue de Wagram, 35. — *Portrait de Mlle T. T...*
1788 — *L'attente au rendez-vous ; souvenir des environs de Bou-Médine, près Tlemcen (Algérie).*
1789 SALANSON (Mlle E.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Portrait de Mme la vicomtesse de T...*
1790 SALLES (R.), rue Lepic, 61. — *Le vieux Lisieux.*
1791 SAMARAN (U.-M.), rue Cortambert, 64. — « *Est-il gentil ?* »
1792 — *Date heureuse ; Mme Réjane.*
1793 SAN CARLOS (Mlle M. P. DE), avenue de Tourville, 17. — *Portrait de la marquise de X...*
1794 SAUBÈS (D.), H. C., rue Cauchois, 15. — *Câlinerie maternelle.*

1795 SAUTAI (P.-E.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 74. — *Saint François d'Assise.*
1796 — *Résignation.*
1797 SAUVAGE (H.), rue Lesueur, 8. — *Chapelle de Saint-Gilles (Loir-et-Cher).*
1798 SAUVAIGE (M.-L.), à Lille, boulevard de la Liberté, 51. — *Un matin sur la Meuse.*
1799 — *Rayons dorés ; rade de Brest.*
1800 SAUZAY (J.-A.), H. C., rue Sevestre, 10. — *Route de Comelles ; Eure*
1801 — *Charlespont ; étude.*
1802 SCALBERT (J.), rue Méchain, 10. — *Prisonnier des nymphes.*
1803 SCHAAP (E.-R.-D.), à S'Graveland (Hollande). — « *L'automne.* »
1804 SCHAFER (H.-T.), à Londres, 40, Brewer Street. — *Portrait.*
1805 SCHENCK (feu A.-F.-A.), H. C. — *Troupeau de moutons, surpris par une tourmente de neige.*
1806 — *Avant l'orage.*
1807 SCHIFF (J.-M.), à Nancy, rue de Thionville, 26. — *Portrait de M. L.*
1808 SCHILDKNECHT (G.), à Munich, Heu-Strasse, 20. — *Paysannes lisant.*
1809 SCHMITT (P.-L.-F.), H. C., rue Boissonade, 11. — *Vieux moulin de Kérizel, près Quimperlé ; Finistère.*
1810 — *Les Moyettes, près Rambouillet ; Seine-et-Oise.*
1811 SCHOMMER (F.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, boulevard Bineau, 83. — *Portrait de M. S. de M.*
1812 — *Portrait de Mme Emma Eames.*
1813 SCHREIBER (C.-B.), rue Fontaine, 10. — *Dominicains.*
1814 — *Portrait.*
1815 SCHRŒDER (A.), à Munich, Adalbert-Strasse, 55. — *Dans l'antichambre ; XVIIe siècle.*
1816 SCHRYVER (L. DE), H. C., rue Parmentier, 22 *bis*. — « *Lesbiennes.* »
1817 SCHULZ (A.), à Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne). — *Automne ; forêt de Fontainebleau.*
1818 SCHUTZENBERGER (L.-F.), H. C., rue Bara, 7. — *Portrait de Mme Vve L...*
1819 SCOPPETTA (P.), rue Campagne-Première, 9. — « *Santuzza.* »
1820 — *Impressions de Paris.*
1821 SCOTT (G.), rue Denfert-Rochereau, 83. — *La chanson de route.*
1822 — *Piccador.*
1823 SCOTT (J.-F.), à Munich, Amalier Strasse, 77. — *Intérieur hollandais.*
1824 SÉBILLE (A.), rue Campagne-Première, 27. — « *Salamine* ».
1825 SEBILLEAU (P.), H. C., à Bordeaux, rue Duplessis, 14. — *Nuit d'octobre, à Beynac ; Dordogne.*
1826 — *Mars dans les bois de la Brède ; Gironde.*
1827 SÉDILLOT (Mlle A.), rue Martel, 4. — *Sommeil de l'enfant.*
1828 — *Mauvais présage.*
1829 SÉGUIN (Mlle A.), rue Chaptal, 27. — *Pivoines et iris.*
1830 SEIGNAC (G.), rue de Fleurus, 26. — *L'attente.*
1831 — *A la fontaine.*
1832 SEIQUER (A.), boulevard de Courcelles, 108. — *Panier de chats.*
1833 SELMY (E.-B.), rue Belloni, 7. — *Chemin de croix à Saint-Germain-l'Auxerrois.*
1834 — *Eglise Saint-Germain-l'Auxerrois ; intérieur.*
1835 SENSENEY (G.-E.), rue Delambre, 22. — *Portrait de M. S...*
1836 — *La grand'mère.*
1837 SÉON (A.), H. C., rue de l'Abbé-Groult, 81. — *La beauté.*
1838 — *La nymphe du bois.*
1839 SERAFIM (D.), rue Notre-Dame-des-Champs, 56. — *Portrait de Dan.*
1840 — *Portrait de Mme X...*

1841 SERGENT (L.-P.), **H. C.**, avenue des Ternes, 55. — *Attendant sa réserve ; Marengo (14 juin 1800).*
1842 — *L'épilogue ; Waterloo (18 juin 1815).*
1843 SERRIER (G.-P.-L.), rue de Douai, 65. — *Vallée du Morin.*
1844 SÉZILLE DES ESSARTS (A.-F.-P.), place Pigalle, 11. — *« Madeleine. »*
1845 SIEFFERT (P.-R.-E.), rue Campagne-Première, 12. — *« Sagesse. »*
1846 SIMONNET (L.), **H. C.**, à Sèvres (Seine-et-Oise), rue des Rouillis, 3. — *Coucher de soleil.*
1847 — *Solitude.*
1848 SIMMONS (F. W.), à Cleveland (Ohio), Rose Building, 1828. — *Portrait de Mme ***.*
1849 SIMON (Mlle J.-M.), rue de Ponthieu, 25. — *Portrait de Miss Gladys H.*
1850 SIMONIDY (M.), boulevard Péreire, 177. — *L'aveu.*
1851 SIMONS (J.-F.), à Brasschaet-lès-Anvers. — *Sous bois ; grande drève.*
1852 — *Sous bois ; effet de matin.*
1853 SIMONSON-CASTELLI (E.-O.), rue Caumartin, 19. — *Symphonie en rouge.*
1854 SINIBALDI (J.-P.-R.), **H. C.**, avenue de Tourville, 17. — *Portrait de Mlle F. E...*
1855 SMITH (Mlle M.), rue Michelet, 4. — *Enfant endormi.*
1856 — *Portrait de Mlle J. S...*
1857 SMITH (Mlle S.), rue Auguste-Vacquerie, 17. — *Yvonne.*
1858 SMITH-LEWIS (J.), à Dinard, la Belle-Entrée (Ille-et-Vilaine). — *Les fortes journées à la ferme.*
1859 SOHIE (A.), à Hoevlaert (Belgique). — *Temps de pluie.*
1860 SON (J.), rue Molière, 20. — *La baie de Menton, vue de la frontière italienne.*
1861 SONREL (Mlle E.), à Sceaux (Seine), rue Houdan, 136. — *Vierge aux Anges.*
1862 — *Laura.*
1863 SONREL (J.), rue d'Assas, 106. — *Intérieur de Saint-Germain-des Prés.*
1864 SORKAU (C.-P.-A.), rue de Malte, 65. — *Le récit.*
1865 SOROLLA Y BASTIDA (J.), **H. C.**, à Madrid, passage de l'Alhambra, 3. — *Préparation des raisins secs.*
1866 — *Fin d'une journée.*
1867 SOTO Y CALVO (Mlle M.-O. DE), rue du Ranelagh, 117. — *Le général San Martin.*
1868 SOULANGE-BODIN (T.-E.), à Biarritz (Basses-Pyrénées), avenue de la République, 24. — *Chemin creux aux environs de Biarritz.*
1869 SOUZA-PINTO (J. J. DE), **H. C.**, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235. — *Le déjeuner de grand-père.*
1870 — *La pêche.*
1871 SOYER (P.), **H. C.**, à Chanteloup, par Andrésy (Seine-et-Oise), rue Pauline-Soyer. — *Grand-père et petite-fille.*
1872 SPENLOVE-SPENLOVE (F.), à Londres, 1, Landowne Road. — *Funérailles dans le Low-Courtry, un jour d'hiver.*
1873 — *Brumes du matin ; à Scheveningen (Hollande).*
1874 STAIGER (E.), rue Bertin-Poirée, 4. — *Portrait de M. Le Menuel, conseiller municipal du 1er arrondissement.*
1875 — *Portrait de Mlle C. D...*
1876 STEINHEIL (A.-C.-E.), **H. C.**, impasse Ronsin, 6 *bis*. — *Chez le graveur.*
1877 STHAL (F.), Grawesend Rosherville (Angleterre). — *La fête des fleurs, à Paris.*
1878 STIEVENAR-DE-REUL (J.), à Wissant (Pas-de-Calais). — *Chardons de ruines.*
1879 STOETZER (Mlle E.), rue de la Convention, 69. — *Portrait de M. A...*

1880 STOLTZ (L.-A.), rue de Chabrol, 16. — *Portrait de Mlle M. R...*
1881 — *La vocation des pêcheurs.*
1882 STORY (J.), place des Etats-Unis, 7. — *Portrait du marquis Clémente Origo.*
1883 STRONG (Mlle E.), passage Dulac, 18. — *Portrait de Puff.*
1884 — *La jalousie*
1885 STURTEVANT (Mlle H.), rue Notre-Dame-des-Champs, 77. — *Fille d'un fermier de la Nouvelle-Angleterre.*
1886 STYKA (J.), place Pigalle, 11. — *Par le fer et par le feu.*
1887 — *Portrait de l'auteur.*
1888 SUAU (E.), rue Victor-Massé, 23. — *Portrait de Mme E. S... et de son fils.*
1889 — *Portrait.*
1890 SURAND (G.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 86. — *Caius Caligula.*
1891 — *Retour de la chasse au tigre ; Cochinchine.*
1892 SUREDA (A.), rue Fontaine, 42. — *Les cigarières de Séville.*
1893 SUZOR-COTÉ (A.), rue de Bagneux, 7. — *Entre voisins ; paysans normands.*
1894 — *Village sous la neige.*
1895 SWIEYKOWSKI (A.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Le martyre de Jésus.*
1896 SYLVESTRE (J.-N.), H. C., rue Chaptal, 20 *bis*. — *Un accroc imprévu.*
1897 — *La précieuse bouteille.*
1898 SYNAVE (T.), rue Aumont-Thiéville, 2. — *Tranquillité.*
1899 SYNDON (J.), rue du Dragon, 17. — *Portrait de M. S...*
1900 SZANKOWSKI (B. DE), impasse du Maine, 18. — *Portrait de Mme M...*
1901 TACONNET (Mlle J.), à Versailles, rue de Mouchy, 4. — *Au frais.*
1902 TADAMA (F.), à Egmond-sur-Mer (Hollande). — *Le retour des pêcheurs de harengs.*
1903 — *Pêcheurs de coquilles.*
1904 TADAMA-GROENEVELD (Mme T.), à Egmond-sur-Mer (Hollande). — *Le raccommodage des harenguières.*
1905 TALJANSKI (A.), rue de Chabrol, 18. — *L'humble offrande.*
1906 TANNER (H.-O.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *La nuit.*
1907 TANOUX (A.-H.), H. C., boulevard de Clichy, 8. — *Portrait de M. Alexandre Ralli.*
1908 — *Portrait de Mme V...*
1909 TANQUEREY (L.), boulevard de Clichy, 60. — *Au jardin.*
1910 TANZI (L.), H. C., à Pierres, près Maintenon (Eure-et-Loir). — *Un ravin ; Espagne.*
1911 — *Au bord de l'eau.*
1912 TAPISSIER (E.), rue Bara, 3. — *Surprise.*
1913 — *Tentation de Budha.*
1914 TATTEGRAIN (F.), H. C., boulevard de Clichy, 12. — *L'image miraculeuse.*
1915 TAUPIN (J.-C.-C.), rue Bayen, 41. — *Jesus ! Ecce Jesus ! le Christ chez Marthe et Marie.*
1916 TAUZIN (L.), à Bellevue (Seine-et-Oise), sente des Pierres-Blanches, 4. — *Le matin, à Bellevue.*
1917 — *Paris fin de siècle.*
1918 TAVERNIER (P.), à Fontainebleau, rue Royale, 38. — *Retraite prise.*
1919 TAYLOR (C.), boulevard du Montparnasse, 123. — *Décembre.*
1920 TEILLIET (J.-C.), rue Cervantès prolongée, 5. — *Dévotions limousines.*
1921 — *Portrait.*
1922 TENRÉ (H.), rue de Villejust, 36. — *Dans le parc du petit Trianon.*
1923 — *Le grand Trianon au soleil couchant.*
1924 TERLEMEZIAN (P.), rue des Chartreux, 6. — *Près de la fontaine ; étude.*

1925 TEROUANNE (Mlle M.), avenue Wagram, 25. — *Mlle Charlotte Lvart, de l'Opéra.*
1926 — *Intérieur breton.*
1927 TESSIER (L.-A.), rue de Douai, 43. — *La flambée.*
1928 — *La poupée brisée.*
1929 THÉVENIN (H.-F.), à la Pinsonnière, par Montfort-l'Amaury (Seine-et-Oise). — *Chiens d'arrêt.*
1930 THIBAUDEAU (J.), rue Notre-Dame-des-Champs, 85. — *Jeune bergère du Finistère.*
1931 THIBÉSART (R.), rue Le Peletier, 20. — *Fin de journée aux champs.*
1932 — *Derniers rayons.*
1933 THIÉROT (M.-J.-H.), avenue de Breteuil, 18. — *Les sources.*
1934 — *L'automne.*
1935 THIOLLIER (Mlle E.), rue Duguay-Trouin, 3. — *Prière ; souvenir du Velay.*
1936 THIVET (A.-A.), rue Saint-Claude, 1. — *Joyeux ébats.*
1937 THIVIER (E.-L.), rue de la Tour, 119. — *Jephté.*
1938 THOMAS (A.-V.), rue de la Trémoille, 22. — *Les bergers.*
1939 — *Willy ; portrait.*
1940 THOMAS (P.), H. C., rue Bara, 5. — *Portrait de Mme H. G...*
1941 — *Portrait de Mlle Y. T...*
1942 THOMAS (S. S.), impasse Ronsin, 11. — *Portrait de ma tante.*
1943 — *Blonde cendrée.*
1944 THOMASSE (A.), rue Véron, 27. — *Vieille rue à Cayeux ; soleil couchant.*
1945 THOMINE (E.), rue Ampère, 19. — *Portrait de mon beau-père.*
1946 THOMPSON (G.), impasse du Maine, 16. — *Baigneuse.*
1947 THOMPSON (H.), H. C., à Puteaux (Seine), rue Lemaître, 7. — *Moutons.*
1948 — *Crépuscule ; moutons.*
1949 THOR (W.), à Munich (Bavière), Kurfurtstenstrasse, 59. — *Portrait de Mme Walther Thor.*
1950 — *Paysanne de la vallée inférieure de l'Inn.*
1951 THURNER (G.), H. C., rue des Volontaires, 14. — *Un bon vivant du Cantal.*
1952 — *Gibier d'eau.*
1953 TILLIER (P.), boulevard de Courcelles, 64. — « *Fleur de ville et fleurettes des champs.* »
1954 — *L'Espagnole de Montmartre.*
1955 TIMMERMANS (L.), rue Aumont-Thiéville, 2. — *Dans l'avant-port de Dieppe ; le soir.*
1956 TIRODE (L.), rue de Vaugirard, 113. — *Portrait de M. l'intendant X...*
1957 TIXIER (D.-A.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *Le miroir.*
1958 TKATCHENKO (M.), boulevard de Clichy, 104. — *Gros temps ; Belle-Isle-en-Mer.*
1959 — *Effet de neige, près Kharkow (Russie).*
1960 TOUCAS (E.), à Sannois (Seine-et-Oise), rue Saint-Jean, 8. — *La poule au pot.*
1961 TOURILLON (A.-E.), à Gagny (Seine-et-Marne), rue de Villemomble, 57. — *Fromages.*
1962 TOURNY (L.-A.), H. C., rue du Jura, 3. — *Un Boer ; portrait.*
1963 — *Une bretonne ; portrait.*
1964 TOURTE (L.-L.), à Vincennes (Seine), rue de la Liberté, 21. — *Le Christ marchant sur la mer.*
1965 — *Effet de neige.*
1966 TRANCHANT (J.-A.). — *Apparition de la Vierge à saint Bernard.*
1967 TRIGOULET (E.), rue de Sèvres, 137. — *Pêcheuses berckoises.*
1968 — *Matelotte.*

1969 TRIQUET (J.-O.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 6. — *Portrait de Mme L. C...*
1970 — *Jeune fille.*
1971 TRONCY (E.), H. C., rue Choron, 16. — « *Cœur simple.* »
1972 TRONEL (E.-C.), villa Montmorency (Paris). — *Sortie du port de Honfleur.*
1973 TROUESSART (Mlle C.-M.), rue de la Pompe, 145. — *Portrait de Mlle M. G...*
1974 — *Portrait de M. L. T...*
1975 TROWBRIDGE (V.), rue d'Orchampt, 6. — *Jour du pardon à la Clarté (Bretagne)*
1976 TURIN (Mlle H.-R.), rue de Rivoli, 14. — *Portrait de jeune fille.*
1977 UBERTI (J.), rue du Moulin-de-Beurre, 12. — *Héron.*
1978 UMBRICHT (H.), H. C., rue Lemercier, 30. — *Portrait de Mme D...*
1979 — *Seigneur d'autrefois.*
1980 VACHA (R.), rue Boccador, 5. — *Portraits.*
1981 VALENTIN-SELLIER (M.-A.), rue Notre-Dame-des-Champs, 86. — *Portrait de mon père.*
1982 — *Portrait.*
1983 VALENZUELA-LLANOS (A.), rue Victor-Massé, 35. — *Paysage.*
1984 VALLET-BISSON (Mme F.), avenue Gourgaud, 17. — *Portrait de Miss Errington-Josse.*
1985 VAN COPPENOLLE (J.), à Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne). — *Une rue de Montigny-sur-Loing ; effet de neige.*
1986 VAN-DAMME-SYLVA (E.-M.), à Bruxelles, rue Vander-Linden, 64. — *Matinée d'été.*
1987 VAN DEN BOS (G.-P.-M.), boulevard Rochechouart, 49. — *La femme au chat.*
1988 — *Rayons de soleil.*
1989 VAN-DEN-EEDEN (N.), à Namur (Belgique), rue Dewez, 35. — *Les communiantes, à Sainte-Gudule ; Bruxelles.*
1990 VAN DER MEULEN (E.), à Bruxelles, rue de la Buanderie, 15. — *Bouderie conjugale.*
1991 VAN DER VEER (Mlle M.), rue de Chevreuse, 4. — *Samedi matin.*
1992 VAN HOLLEBEKE (A.-A.), à Saint-Paul, près Beauvais (Oise). — *Pensées de retraite.*
1993 — *Le presbytère de Saint-Paul ; par la neige.*
1994 VARIN (A.), rue Alfred-Stevens, 7. — *Sapho pleure Phaon.*
1995 — *Chemin de la Bocca ; environs de Cannes.*
1996 VASARRI (E.), à Courbevoie (Seine), rue Barbès, 14. — « *Les bébêtes.* »
1997 VASSELON (M.), rue Cretet, 2. — *Portrait de ma fille Marthe.*
1998 VAUTHIER (P.-L.), H. C., rue Spontini, 41. — *La berge de Port-à-l'Anglais, le dimanche.*
1999 — *A Courbevoie.*
2000 VAUTIER (A.), rue de Furstenberg, 6. — *La route de Pontoise.*
2001 VAYSON (P.), H. C., rue Fortuny, 13. — *L'enfant prodigue.*
2002 — *La rentrée du troupeau ; effet de lune.*
2003 VEDDER (S.-H.), à Londres, 7, the Mall, Park Hill, Rd. — *Lions dans le désert.*
2004 — *Portrait.*
2005 VERDIÉ (J.-L.), à Bordeaux, rue de la Trésorerie, 22. — *Le matin.*
2006 VERDIER (J.-V.), H. C., impasse du Maine, 9. — « *Filles d'Eve.* »
2007 VERGEAUD (A.), passage d'Enfer, 5. — *Portrait.*
2008 VERGEZ (E.), à Bordeaux, cours d'Aquitaine, 78. — *Soir d'orage ; Banyuls-sur-Mer (Pyrénées-Orientales).*
2009 VERNACHET (J.), à la Richardais, par Dinard (Ille-et-Vilaine). — *La pierre à la Caleuve ; la Richardais.*
2010 VERNON (E.), à Tours (Indre-et-Loire), rue Lakanal, 10. — *Chez elle ; effet de lumière.*
2011 — *Madeleine.*

2012 VILLAIN (G.), rue d'Amsterdam, 77. — *Portrait de Mme V...*
2013 VILLEBESSEYX (Mme J.), rue Frochot, 10. — *Anémones du Japon.*
2014 — *Noël!*
2015 VINCENT-ANGLADE (H.), rue Duplex, 49. — *Portrait.*
2016 VINCENT-DARASSE (L.-P.), boulevard Saint-Germain, 159. — *Le château ; Ile d'Yeu.*
2017 VOISARD-MARGERIE (A.-G.), rue Caulaincourt, 114. — *Coucher de soleil.*
2018 VOLLET (H.), H. C., boulevard de Clichy, 6. — « *A la messe du siècle* » ; *Auvers-sur-Oise, 31 décembre 1900.*
2019 — *La lettre rose.*
2020 VOLLON (A.), H. C., rue Treilhard, 15. — *Thaïs.*
2021 — *La jolie soubrette.*
2022 VON SPRECKELSEN (Mlle A.), rue Léopold-Robert, 10. — *Portrait.*
2023 VUAGNAT (F.), boulevard de Courcelles, 108. — *Vache et génisse.*
2024 VUISCHARD (Mlle H.), à Boulogne-sur-Seine, rue Saint-Denis, 23. — *Portrait de Mme G...*
2025 WAGREZ (J.), H. C., boulevard Rochechouart, 57 *bis*. — *La devineresse.*
2026 WALCOTT (H.-M.), quai Voltaire, 15. — « *Jossip* ».
2027 WALDEN (L.), boulevard Edgar-Quinet, 33. — *La mer.*
2028 — *Deux hommes à la barre.*
2029 WALDMEIER (E.), rue Jacob, 20. — *Portrait de Mme W...*
2030 WALHAIN (C.-A.), rue Cortambert, 57. — *Portrait du général comte de G. des G...*
2031 WALLACE (J.), rue Campagne-Première, 15. — *Portrait de Mme X...*
2032 WALLET (A.), H. C., rue des Batignolles, 34. — *L'été de la Saint-Martin ; vallée de Malesherbes (Loiret).*
2033 — *La dune à Mariakerque ; Belgique.*
2034 WARDEN (W.-F.), rue de Courcelles, 115. — *Méphistophélès chez le docteur Faust.*
2035 WARNER (G.-C.), à Saint-Mandé, rue Sacrot, 16. — *Portrait de Mlle Z. G...*
2036 WASHINGTON (G.), rue Girardon, 13. — *Fontaine arabe ; province de Constantine.*
2037 — *Bord d'une rivière.*
2038 WATBOT (A.), rue Sainte-Eugénie, 27. — *Intérieur d'église.*
2039 WATELIN (L.-V.), H. C., boulevard Pereire, 59. — *Le moulin de Nesle Normandeuse.*
2040 WATERS (Mlle B.-M.), rue d'Assas, 90. — *Portrait de Mlle G...*
2041 — *Portrait.*
2042 WATKINS (Mlle S.), à Fontenay-aux-Roses (Seine), rue Boucicaut, 127. — *Portrait de Mlle M. P..., en costume Louis-Philippe.*
2043 — *Les deux sœurs.*
2044 WATSON (Mlle M.), rue Léopold-Robert, 5. — *La chaussure neuve.*
2045 WAUD (R.), à Londres, 2, Stanley Studios, Park Walk. — *Portrait de M. H...*
2046 WAUTERS (Mlle C.), à Bornhem-Sas (Belgique). — *Rêve de mai.*
2047 WEBER (A.), rue Berthe, 13. — *Deo gratias!*
2048 — *Hygiène.*
2049 WEBER (T.), boulevard de Clichy, 71. — *Bateau de pêche remorqué hors du Tréport.*
2050 WEEKS (E.), H. C., rue Léonard-de-Vinci, 12. — *Ispahan.*
2051 WEISS (G.), rue Bréda, 21. — *Picard et le sergent Bourgogne.*
2052 — *La leçon de géographie.*
2053 WEISS (J.), à Londres, 3, Regent street. — *Dernières lueurs ; campagne de Sussex.*
2054 WEISSE (R.), boulevard de Clichy, 7. — *Piéta.*
2055 WEISZ (A.), H. C., rue Pigalle, 11. — *Portrait de M. le directeur L...*
2056 — *Haydée.*

2057 WENCKER (J.), H. C., rue Ballu, 6. — *Venez à moi.*
2058 — *Portrait de Mme E...*
2059 WERTHEIMER (G.), rue Rochechouart, 38. — *Un couple royal.*
2060 WERY (E.), H. C., rue Émile-Allez, 5. — *Portrait.*
2061 — *Portrait.*
2062 WESSELITSKY (Mlle V. DE), rue des Beaux-Arts, 4 *bis*. — *Le retour.*
2063 — *Les petits pêcheurs.*
2064 WEST (J.-W.), Northwood, R. S. O. (Angleterre).—*La lune de miel.*
2065 WETMORE (Mlle M.), rue de Chevreuse, 4. — *La petite Marguerite.*
2066 WHITE (F.-G.), rue de Seine, 37. — *Portrait de George Barr Baker.*
2067 WILLAUME (L.-C.), à Paris-Auteuil, rue de La Fontaine, 64. — « *La robe noire* ».
2068 WILLEMS (F.), à Neuilly-sur-Seine, boulevard d'Argenson, 9. — *Portrait de Mme J...*
2069 — *Portrait de M. J...*
2070 WILSON (C.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Portrait de jeune fille.*
2071 WINTER (P. DE), H. C., à Lille, rue de l'Entrepôt, 10. — *Une lecture au couvent.*
2072 — *Trappiste.*
2073 WISINGER-FLORIAN (Mme O.), à Vienne (Autriche), Wienstrasse, 9. — *Roches de Harlenstein; Basse-Autriche.*
2074 WOOD (Mlle L.), rue de Bagneux, 3 *bis*. — *Femme sérieuse.*
2075 WOOD (O.), rue Bochard-de-Saron, 9. — *Les élèves de la ferme du Shot; Manche.*
2076 WORMS (Mlle I.), rue de Navarin, 19. — *Portrait de Mme S.-C...*
2077 WORMS (J.), H. C., rue de Navarin, 19. — *La toilette de gala.*
2078 WUHRER (L.), rue Gay-Lussac, 66. — *Sous la falaise; au Polet (Dieppe).*
2079 WYSMULLER (J.-H.), à Amsterdam (Hollande), Overtoom, 3. — *Dans les Polders; Hollande.*
2080 YARZ (E.), H. C., à Toulouse, rue de la Trinité, 10. — *Le soir.*
2081 — *Nuit à Venise; entrée du grand canal.*
2082 YOUNG (Mlle M.-J.), à Londres, the Avenue Studios, Fulham-Road, 9. — *La crise.*
2083 ZACHARIE (P.), à Rouen (Seine-Inférieure), rue Lafosse, 35. — *La femme à l'oiseau.*
2084 ZELLE (E.-C.), rue de la Grande-Chaumière, 16. — *Etude de jeune femme.*
2085 ZEVORT (G.), à Valloux-lez-Avallon (Yonne). — *Portrait de Mlle M***.*
2086 ZIER (E.), boulevard de Clichy, 67. — *Mme Ségond-Weber, dans le rôle de Lesbie; le moineau de Lesbie.*
2087 — *Sourire.*
2088 ZO (H.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Ovation.*
2089 ZUBER (J.-H.), H. C., rue de Vaugirard, 59. — *En pleine forêt; Haute-Alsace.*
2090 — *Journée d'octobre; bords de la Loue.*
2091 ZWILLER (M.-A.), H. C., à Neuilly-sur-Seine, villa Méquillet, 3. — *Portrait de Mme ***.*
2092 *La femme du lévite d'Ephraïm.*

SCULPTURE

2944 ABBAL (A.), à Deuil (Seine-et-Oise), rue de la Mairie, 70. — *Portrait de M. Antonin Mulé.*
2945 — *Jeunesse.*
2946 ACHARD (J.-G.-P.), impasse Ronsin, 11. — *Le Président Kruger.*
2947 ALAPHILIPPE (C.-M.-P.), à Rome, villa Médicis. — *La Consolatrice.*
2948 ALBERT-LEFEUVRE (L.-E.), **H. C.**, rue de l'Abbaye, 13. — *Portrait de Mme P...*
2949 — *Portraits d'enfants.*
2950 ALLAR (A.), **H. C.**, rue d'Amsterdam, 77. — *Isis se dévoilant.*
2951 ALLOUARD (H.), **H. C.**, rue Vavin, 28 *bis.* — *République bolivienne.*
2952 — *Jeune mère.*
2953 AMY (J.-B.), avenue d'Orléans, 55. — *Un panneau de masques et profils divers.*
2954 — *Un panneau de masques et profils divers.*
2955 ANCIAUX (A.), rue Dareau, 23-25. — *Lion au Kobe.*
2956 — *Portrait de M. X..., conseiller municipal.*
2957 ANDRÉ, rue Falguière, 9. — *Charris.*
2958 ASCOLI (J.), boulevard des Batignolles, 82. — *Portrait de l'auteur.*
2959 ASTRUC (Z.), **H. C.**, avenue de Wagram, 75 *bis.* — *Hamlet (scène des comédiens).*
2960 AUBAIN (E.), à Cognac, rue Camille-Godard. — *Portrait.*
2961 AUBAN (P.), rue de Grenelle, 151 *bis.* — « *Mallos maro eo* » *(Malédiction, il est mort).*
2962 — *Portrait de M. Mougeot, sous-secrétaire d'État des Postes et Télégraphes.*
2963 AUBERT (L.), à Levallois-Perret (Seine), rue Danton, 18. — *Portrait de Mme A...*
2964 AUFFRAY (E.-A.), rue Notre-Dame-des-Champs, 85. — *Portrait.*
2965 AURILI (R.), rue Daguerre, 7. — *Hésitation.*
2966 AYTON (C.), rue de Bagneux, 7. — *Portrait.*
2967 BADIN (J.-V.), à Levallois-Perret (Seine), villa Chaptal, 13. — *Portrait de Mlle Andrée P...*
2968 — *Portrait de Mme Carrère-Xanrof, de l'Opéra.*
2969 BAGG (Mlle L.), rue Pierre-Charron, 2. — *Portrait de M. le professeur Patrick Geddes.*
2970 BAILLY (C.-F.), impasse du Maine, 7 *ter.* — *Terrassier.*
2971 BALLONI (J.), villa Duthy, 10. — *Phrynè.*
2972 BARBAROUX (P.-F.), à Valenciennes (Nord), rue du Quesnoy, 55. — *Portrait de M. Jayraud.*
2973 — *Portrait de Mme S...*
2974 BARBELLA (C.), rue Boissonade, 24. — *Tête d'enfant.*
2975 BARNARD (G.-G.), rue Blomet, 47. — *Le bûcheron.*
2976 BARSOTTI (A.), rue du Château, 164. — *Florenze.*
2977 BARTHE (N.), rue Lecourbe, 183. — *L'Amour indiscret.*
2978 BARTHOLDI (F.-A.), **H. C.**, rue d'Assas, 82. — *Les grands soutiens du monde : le Travail, le Patriotisme, la Justice (sphère terrestre).*
2979 — *La Fayette dans sa jeunesse.*
2980 BASTET (V.-A.), **H. C.**, rue des Artistes, 36. — *Danseuse.*
2981 — *Eve.*

2982 BAUDRY (R.-C.), avenue du Maine, 107. — *Portrait de bretonne (bigoudine).*
2983 BECQUET (J.), H. C., rue de la Procession, 27. — *L'Abîme.*
2984 BENEDICKS-BRUCE (Mme C.-M.), boulevard Arago, 65. — *Portrait de M. Blair-Bruce.*
2985 — *Baigneur.*
2986 BÉNET (E.-P.), rue Notre-Dame-des-Champs, 83. — *Jésus devant les docteurs.*
2987 — *Les messagères.*
2988 BENLIURE Y GIL (M.), à Madrid, Glorieta de Quevedo. — *Cheval et taureau.*
2989 BENNETEAU-DESGROIS (F.), boulevard de la Villette, 29. — *Portrait de M. J. F...*
2990 BERGÉ (E.), rue Campagne-Première. — *La Muse d'Orphée.*
2991 — *Le scalp.*
2992 BERNSTAMM (L.-B.), H. C., rue de Douai, 69.— *Portrait de M. Caillaux, ministre des Finances.*
2993 — *Portrait de Sada Yacco.*
2994 BERTAULT (A.-A.), rue Rosenwald, 4. — *Portrait de M. X...*
2995 BERTHIER (P.). — *Portrait de Mme H...*
2996 BERTHOUD (P.-F.), rue Tourlaque, 22. — *Portrait de Mlle M. K...*
2997 BERTRAND (Mlle C.), avenue du Bel-Air, 24. — *Câlinerie (panthères).*
2998 — *Jeune éléphant blessé.*
2999 BERTRAND (L.), avenue de Ségur, 49. — *Buste.*
3000 BETLEN (J.), rue Campagne-Première, 9. — *Italienne.*
3001 BETTI (L.), rue du Pot-de-Fer, 9. — *Portrait de Mme X...*
3002 BEYLARD (C.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 77. — *Jean-Alfred.*
3003 BIANCHI (D.), rue Edouard-Jacques, 15. — *Portrait de Mlle L. T...*
3004 BIGONET (C.), rue des Plantes, 20. — *Portrait de M. Rouffet.*
3005 BISSON (Mme J.), avenue du Bois-de-Boulogne, 22. — *Misère.*
3006 BIZARD (Mlle S.), avenue de Breteuil, 78. — *Le poète berrichon Hugues Lapaire.*
3007 BLANC (C.-S.), rue Dutot, 33. — *Buste.*
3008 BLANCONNIER (A.), rue de Bellechasse, 22. — *Portrait du Dr D...*
3009 BLAY Y FABREGA (M.), à Neuilly-sur-Seine, passage Saint-Ferdinand, 5. — *Mélancolie.*
3010 BLIN (E.), rue Vauquelin, 30. — *Guetteur.*
3011 — *Guetteur.*
3012 BLOCH (A.-L.), rue Dareau, 5. — *Portrait de Mlle L...*
3013 — *Masques.*
3014 BLOCH (Mme E.), rue Lebouteux, 5 *bis.* — *Moïse.*
3015 BOISSEAU (E.-A.), H. C., rue des Volontaires, 16. — *Portrait de Mlle M. D...*
3016 BORGLUM (S.-H.), rue Boissonade, 7. — *Le vainqueur de la danse du Soleil, chez les Peaux-Rouges de l'Amérique du Nord.*
3017 — « *Notre esclave.* »
3018 BOUCHER (A.), H. C., rue de Vaugirard, 152 (impasse Ronsin, 11). — *Portrait du docteur Ollier, de Lyon.*
3019 — *Portrait de M. B...*
3020 BOUCHER (J.-M.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 77. — *Antique et moderne.*
3021 — *Devant la mer.*
3022 BOUDIER (J.), rue de Vaugirard, 99. — *Portrait.*
3023 BOUILLOT (P.), rue Falguière, 74 (impasse Falguière). — *Portrait de M. René de B...*
3024 BOURLANGE (A.), à Villeneuve-sur-Lot, rue Sainte-Catherine, 21. — *Premier frisson.*
3025 BOUTRY (E.-H.), rue Bayen, 62. — *Maternité.*
3026 — *Suzanne.*

3027 BOUVAL (M.), impasse du Maine, 11. — *Portrait de Mme Jane Maignot.*
3028 — *Portrait de Mme Joseph Charpentier.*
3029 BOUVIER (F.-C.), passage de la Procession, 5. — *Portrait.*
3030 BOVERIE (E.-J.), rue du Pot-de-Fer, 9. — *Baudin, représentant du peuple.*
3031 — *Pour un tombeau.*
3032 BREITEL (L.), villa Duthy, 10 *bis*. — *Beethoven.*
3033 — *Portrait de M. Gross.*
3034 BRETON (C.), à Saint-Mandé (Seine), rue Joly, 3. — *Ondine.*
3035 BROOKS (R.-É.), boulevard Berthier, 19. — *Deux médaillons.*
3036 BROWN (C.), à Londres, St Johns Wood Road, 14. — *Polo.*
3037 BULIO (J.), rue de la Folie-Méricourt, 16. — *Jeune fille.*
3038 BYSE (Mlle F.), rue Vieille-du-Temple, 124. — *Portrait de M. A. Vinet.*
3039 — *Portrait de M. le professeur A. Socin.*
3040 CADOUX (É.-M.), impasse du Maine, 3 *bis*. — *Portrait de M. Lemoine, directeur de l'École de la rue Blomet.*
3041 — *Portrait de feu E. Odobé, publiciste de la « Revue de l'Yonne ».*
3042 CALVET (H.), rue Dareau, 22. — *Un cadre contenant cinq médaillons.*
3043 CAMPAGNE (D.-P.-E.). — *Philis de la Tour-du-Pin-La-Charce.*
3044 CAPELLARO (P.-G.), rue de Vaugirard, 152. — *Portrait de M. Eugène Ledrain.*
3045 — *Portrait de Mme R...*
3046 CARDONA (J.), à Clichy-la-Garenne (Seine), rue de Neuilly, 31. — *Portrait.*
3047 — *Portrait.*
3048 CARILLON (R.-P.), rue Tourlaque, 22. — *Portrait de Mlle Henriette Picot.*
3049 CARLI (A.), impasse Ronsin, 11. — *Portrait de M. Deleuil, président du Conseil général des Bouches-du-Rhône.*
3050 — *Portrait de Mme X...*
3051 CARLIER (C.-F.-J.), à Arras (Pas-de-Calais), rue du Refuge-Marœuil, 11. — *Portrait de M. Eugène Leroy.*
3052 CARLIER (E.-J.-N.), H. C., rue du Regard, 6. — *Portrait de M. J. Aubert.*
3053 — *Monument à Poilloue de Saint-Mars.*
3054 CARLUS (J.), H. C., rue Tournefort, 6. — *Portrait de Me X..., avocat à la Cour d'appel.*
3055 — *Portrait de Mme X...*
3056 CARO (F.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard Victor-Hugo, 7 *bis*. — *Portrait de Mme W...*
3057 CARON (A.-A.), rue Fessard, 40. — *Sortie de bain.*
3058 — *Eros à l'affût.*
3059 CARVIN (A.-J.-C.), à Amiens (Somme), rue d'Heilly, 32. — *Portrait.*
3060 CARVIN (L.-A.), rue du Dragon, 20. — *Affamés; chat et oiseaux.*
3061 CASSAIGNE (J.), rue Falguière, 38. — *Samson.*
3062 — *Persée et la Gorgone.*
3063 CASTEX (L.), rue Alain-Chartier, 9. — *Moine en méditation.*
3064 CERTOWICZ (T.), boulevard Berthier, 19. — *Prière.*
3065 — *Tête de Christ.*
3066 CHABRE-BINY (M.-A.), rue Le Verrier, 13. — *Portrait du comte Monier de la Sizeranne (1797-1878).*
3067 CHAMPEIL (J.-B.-A.), rue de Longchamps, 65. — *Portrait de feu Louis Pille, architecte.*
3068 — *Portrait de M. Jules Mouquet, compositeur de musique.*
3069 CHAPUY (J.), rue de Vaugirard, 108. — *Alcibiade.*
3070 CHARLES (G.), rue d'Alésia, 40. — *Pureté.*
3071 CHARLET (Mlle H.), à Bordeaux (Gironde), rue de Turenne, 17 *bis*. — *Ma mère.*

3072 CHARPENTIER (F.-M.), **H. C.**, rue Campagne-Première, 17. — *Volupté.*
3073 — *Portrait de Mlle Pourquery de Boisserin.*
3074 CHATEAUBRUN (R. DE), rue des Saints-Pères, 65. *Portrait de Léon de Tinseau.*
3075 — *Portrait de la comtesse de C...*
3076 CHAUMONT-QUITRY (G.-L.-F.-F., marquis DE), rue d'Amsterdam, 77. — *Portrait du comte d'A...*
3077 CHÉRON (G.), rue de la Tour, 47. — *Portrait de Mme A. D...*
3078 CHOPPIN (P.-F.), rue d'Assas, 68. — *Commandant Marchand (1899).*
3079 — *Feu sœur Dorothée.*
3080 CHRÉTIEN (E.-E.), **H. C.**, avenue du Maine, 52. — *La Voile.*
3081 — *L'Amour en Hercule.*
3082 CHRISTOPHE (P.-R.), avenue du Maine, 14. — *Chien.*
3083 — *Chien basset.*
3084 COLEBROOKE (Mme A.). — *Tête d'étude.*
3085 COLIN (G.), rue Boissonade, 14. — *La course à l'abime.*
3086 COLLE (C.-A.), rue du Dôme, 3. — *Un pas difficile.*
3087 — *Feuilles d'automne.*
3088 COLOMBIER (Mlle A.), rue de la Chaussée-d'Antin, 15. — *Albert Carré, directeur de l'Opéra-Comique.*
3089 — *Carmencita, danseuse.*
3090 COLTON (W.-R.). — *La couronne d'amour.*
3091 COMBESCOU (A.), rue Véron, 24. — *Portrait.*
3092 — *Enfant au crabe.*
3093 CONTESSE (G.), rue Falguière, 38. — *L'Amour maternel.*
3094 CORDONNIER (A.-A.), **H. C.**, villa Spontini, 7. — *Sainte Famille.*
3095 CORNACCHIA (F.), rue Sainte-Alice, 4 *bis*. — *Pavots.*
3096 — *Candide.*
3097 CORRIAUX (L.), à Roubaix (Nord), rue du Nord, 24. — *Une farce au colin-maillard.*
3098 COULHON (V.), rue Humboldt, 25. — « *Éternelle tourmente* ».
3099 COULON (J.), rue Froidevaux, 9. — *Portrait de M. Maurice Boncorp.*
3100 — *Aux combattants morts en 1870-1871.*
3101 COUTAN-MONTORGUEIL (Mme L.), rue Victor-Massé, 31 *bis*. — *Libellule.*
3102 COUTHEILLAS (H.-F.), **H. C.**, rue de Vaugirard, 195. — *La fin de la Cigale.*
3103 — *Débardeur.*
3104 CRENIER (C.-H.), rue Saintonge, 24. — *Sous les étoiles.*
3105 CROS (H.), **H. C.**, à la Manufacture nationale de Sèvres. — *Pastorale.*
3106 CULLET (A.), rue Blomet, 89. — *Portrait de M. L. H...*
3107 CUMMINGS (M.-E.), rue Vavin, 46. — *Portrait de Mlle W...*
3108 CURILLON (P.-M.), rue de la Santé, 48. — *Portrait de M. Magnien, sénateur de Saône-et-Loire.*
3109 DAGONET (E.), rue de Vaugirard, 61. — *Paradis perdu.*
3110 — *Portrait de Mlle N...*
3111 DAILLION (H.), **H. C.**, rue Denfert-Rochefeau, 77. — *Génie du sommeil éternel.*
3112 — *Pasteur.*
3113 DAMON (A.-E.), Faubourg-Saint-Antoine, 74. — *Huit médaillons.*
3114 DANCLA (R.), rue Chaptal, 14. — *Portrait de M. X...*
3115 DARBEFEUILLE (P.), boulevard Saint-Michel, 141. — *Le printemps.*
3116 DARLEY (M.), rue du Four, 9. — « *La Marseillaise* ».
3117 DAVID (F.), place Pereire, 5. — *Portrait.*
3118 — *Bas-relief.*
3119 DAVIN (L.-A.-E.), rue de l'Ouest, 13. — *Portrait de M. Emile Erckmann.*
3120 DEBERT (C.-C.-J.), impasse du Maine, 18 *bis*. — « *Coquelicot* ».
3121 — *En Flandre.*

3122 DEBRIE (G.), rue Lhomond, 52. — *Bœuf nivernais.*
3123 DÉCHIN (J.), rue de Vaugirard, 108. — *J.-B. Wicar.*
3124 DELAGRANGE (L.), rue Fontaine, 14. — *Amour et Jeunesse.*
3125 — *Le mystère des ruines.*
3126 DELORME (J.-A.), H. C., boulevard Pasteur, 49. — *Liseuse.*
3127 DELPECH (J.-M.), avenue du Maine, 14. — *Portrait du Dr Jean.*
3128 DEMAGNEZ (Mlle M.-A.), rue Bayen, 33. — *La fortune et le jeune enfant.*
3129 DEMAILLE (L.), rue Croix-Nivert, 141. — *Les sauteurs.*
3130 — *Portrait de Mlle Marcelle V...*
3131 DEPLECHIN (E.), à Lille, rue de Douai, 96. — *Fontaine de Bacchus.*
3132 DERRÉ (E.), rue Girardon, 15. — *Tronc pour l'œuvre des filles-mères.*
3133 — *Idole.*
3134 DESCA (E.), H. C., boulevard de Vaugirard, 8. — *Portrait de Mme A. Georges Leygues.*
3135 — *Salut, noble Béarn!*
3136 DESCHAMPS (F.), rue d'Assas, 138. — *Héron.*
3137 DESCOMPS (J.), rue Denfert-Rochereau, 22. — *Paul de Kock.*
3138 — *Alma nutrix.*
3139 DESCOTTES (J.), à Vaucresson (Seine-et-Oise), allée des Grandes-Fermes, 9. — *Portrait de mon père.*
3140 DESOUCHES (C.), rue Geoffroy-Lasnier, 30. — *A la source.*
3141 DESRUELLES (A.-F.), rue de Bagneux, 5. — *Portrait de M. Béthune.*
3142 DESVERGNES (C.), rue de Vaugirard, 131. — *Motif principal du monument en l'honneur des enfants de Seine-et-Marne morts pour la patrie.*
3143 DEVAULX (A.-H.), rue Dutot, 40. — *Six médaillons.*
3144 — *Enfant.*
3145 DEVENET (C.), boulevard Saint-Germain, 97. — *Portrait de M. Tatrich.*
3146 DIÉTERLE (Mlle), rue de Bruxelles, 3. — *Portrait de M. Jules Siegfried.*
3147 — *La veuve.*
3148 DOLIVET (E.), rue Boulitte, 10 — *Médaillon.*
3149 DRIVIER (L.-E.), rue d'Orsel, 39. — *Jeune femme cousant.*
3150 DROUOT (E.), rue Dutot, 36. — *La République protégeant la Vieillesse et l'Enfance.*
3151 — *Iris.*
3152 DUBOIS (E.), H. C., rue Fromentin, 7. — *Portrait de M. le comte Lavedan.*
3153 — *Portrait de M. P. Bernard.*
3154 DUBOIS (H.), H. C., rue Garancière, 8. — *Diane.*
3155 DUBOIS (P.), H. C., rue Bonaparte, 14. — *Portrait de Camille Saint-Saëns, membre de l'Institut.*
3156 DUCOUDRAY (Mlle M.), rue des Belles-Feuilles, 46. — *Le jour des Rameaux en Sologne (sortie de l'église).*
3157 DUCROT-ICARD (Mme F.), à Saint-Germain-en-Laye, place Thiers, 1. — *Portrait de Mme D...*
3158 — *Balzac.*
3159 DUCUING (P.), rue Bara, 5. — *Françoise de Cezelly.*
3160 — *La Gauloise.*
3161 DUFRÈNE (L.), à Malakoff (Seine), avenue Pierre-Larousse, 5. — *Portrait de Mlle Julia M...*
3162 DUMONTET (Mme G.), boulevard Berthier, 29. — *Portrait de M. N. L...*
3163 DURAND (L.), H. C., à Courbevoie (Seine), rue de Bécon, 106. — *La Vérité.*
3164 DUSEAUX (L.), rue Pastourelle, 29. — *Buste en grès.*
3165 ELSINGER (G.), rue de la Chaussée-d'Antin, 51. — *Ultima spes.*
3166 ENDERLIN (L.-J.), H. C., rue des Artistes, 14 et 16. — *Portrait de M. Loubet, président de la République.*
3167 — *Portrait de M. Madier de Montjau.*

3168 ENGRAND (G.), rue Rochechouart, 35. — *Portrait de M. M. G...*
3169 ESCUDERO (F.-X.), rue Dareau, 6. — *Frileuses.*
3170 FAIVRE (F.), villa d'Alésia, 39. — « *Eve* ».
3171 — « *Biblis* ».
3172 FEINBERG, à Levallois-Perret (Seine), rue Trézel-Prolongée, 3. — « *Lalo* ».
3173 FERLET (A.), rue Charlot, 33. — « *Mon père* ».
3174 FERNAND-DUBOIS (E.), avenue de Châtillon, 44. — *Philosophie.*
3175 — *La femme.*
3176 FERNANDEZ PATTO (L.), avenue Victor-Hugo, 83. — *Echo.*
3177 FERRAND (E.-J.), rue de La Rochefoucauld, 17. — *Mlle Maud Amy, du Théâtre national de l'Odéon.*
3178 FÉVOLA (F.-P.), à Poissy, avenue Meissonier, 18. — *Portrait de M. C. M...*
3179 FILLEUL (C.-A.), rue du Moulin-Vert, 44. — « *Lise* ».
3180 FIRMAIN (G.), rue des Dames, 32. — *Portrait de feu M. X...*
3181 FLAMENT (F.), rue de Vaugirard, 131. — *Portrait de M. le vicomte Courtin du Jarret.*
3182 FOCHT (F.-C.-R.), à Joinville-le-Pont (Seine), rue du 42e de Ligne, 52. — *Portrait de E. M...*
3183 FONTAINE (E.), rue Notre-Dame-des-Champs, 28. — *Liseron.*
3184 FORESTIER (A.), impasse du Maine, 7 *ter*. — *L'ouragan et la feuille.*
3185 — *Sortie de bal.*
3186 FOSSÉ (A.-T.-F.), rue Chevert, 23. — *La prière.*
3187 FOUQUES (H.-A.), rue Fondary, 37. — *Amour conjugal.*
3188 — *Fidélité.*
3189 FOURNIER (E.), à Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme), boulevard Lafayette, 23. — *Cartouche décoratif.*
3190 FOURNIER (F.), à Senlis, rue Saint-Yves, 7. — *Portrait de M. l'abbé F...*
3191 — *Portrait de l'ami Jean I...*
3192 FOURNIER (P.), rue Théodule-Ribot, 4. — *Chardin, 1699-1779.*
3193 FRANOZ (C.-E.-F. DE), rue de Turenne, 34. — *Portrait du docteur de B...*
3194 FRÉDÉRIC-TOURTE (P.-M.), à Vincennes, rue de la Liberté, 21. — *Charité.*
3195 — *Portrait de M. Emile Jammes.*
3196 FRÉMIET (E.), H. C., boulevard Beauséjour, 43. — *Portrait de M. Gabriel Fauré.*
3197 — *L'Amour et le paon de Vénus.*
3198 FRÈRE (J.), H. C., rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Tombeau.*
3199 FROMENTAL (M.), impasse du Mont-Tonnerre, 13. — *Portrait de M. M...*
3200 FULCONIS (L.-P.-V.), à La Roche-sur-Yon (Vendée), boulevard de Mireville, 23. — *La Vérité.*
3201 FUNCKE (L.), rue Montaigne, 18. — *Portrait de M. Charles Picart Le Doux.*
3202 GAGNEUR DE PATORNAY (A.-M.-M.), au Vésinet (Seine-et-Oise), avenue des Pages, 7. — *Caballero en plaza.*
3203 — *Picador.*
3204 GALLIARD-SANSONETTI, rue Bayen, 65. — *Chienne bouledogue et ses petits.*
3205 GASPARY (E. DE), rue Dareau, 5. — *Coltineur.*
3206 GASQ (P.), H. C., Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Modèle du monument de Monseigneur Rivet, érigé dans la cathédrale de Dijon.*
3207 — *Portrait de M. C...*
3208 GAUDISSARD (E.), rue de l'Yvette, 22. — *La vie de la maison.*
3209 — *La forge.*
3210 GAULARD (E.-F.), H. C., à Vincennes (Seine), rue Montebello, 6. — *Portrait de M. Eugène Weiss.*

3211 GAUQUIÉ (H.-D.), **H. C.**, rue Férou, 4. — *Portrait de M. le sénateur A. H...*
3212 — *Portrait de M. Marcel Le Grand, directeur général de la Bénédictine de Fécamp.*
3213 GERICKÉ (A. DE), rue de la Tombe-Issoire, 26. — *Un loup.*
3214 GERMAIN (J.-B.), rue de la Véga, 42. — *La nuit.*
3215 GEROME (J.-L.), **H. C.**, boulevard de Clichy, 65.— *Washington.*
3216 GIESS (C.-A.), rue d'Avron, 69. — *Buste.*
3217 GILBAULT (F.), rue de la Collégiale, 25. — *Un cadre contenant cinq médaillons.*
3218 GIRARDET (Mlle B.), à Neuilly-sur-Seine, boulevard Inkermann, 26. — *Mes enfants.*
3219 — *Départ de l'Islandais.*
3220 GODET (H.), rue du Rendez-Vous, 58. — *L'Amour et Psyché.*
3221 — *Ophélie.*
3222 GONTAUT-BIRON (R. DE), rue Washington, 13. — *L'Histoire.*
3223 — *Euterpe.*
3224 GONTIER (L.), à Vincennes, avenue Aubert, 86. — *Retour des champs.*
3225 GONZALES (P.), impasse Ronsin, 11. — *Sainte Cécile.*
3226 GOSCOMBE (J.), à Londres, 2, Woronzow Road St Johns Wood. — *Portrait du lord duc Devonshire.*
3227 GOSSIN (L.), rue de Romainville, 52. — *La Vague.*
3228 GOUVEIA (F.-P. DA S.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117.— *Chrysis.*
3229 GRAF (P.-H.), rue Dutot, 16. — *Portrait de M. Berr, dessinateur.*
3230 GRANDIN (L.-J.-B.), boulevard Saint-Michel, 129. — *Le père Lefranc.*
3231 GRANDMAISON (N.), rue de Saint-Pétersbourg, 35. — *L'union du Commerce et de l'Industrie.*
3232 GREBER (H.-L.), rue Vernier, 6. — *Printemps.*
3233 — *Lassitude.*
3234 GREGOIRE (E.), rue de la Gaîté, 47. — *Le vigneron portant sa hotte.*
3235 GROSJEAN (J.-A.), rue des Plantes, 72 (villa Brune, 3). — *Buste de femme.*
3236 — *Chanson d'amour.*
3237 GROUILLET (M.), rue Boissonade, 14. — *Portrait de M. A. M...*
3238 — *Portrait de M. C. Callais.*
3239 GRUN (S.), avenue Parmentier, 148. — *Bretonne.*
3240 GRUYER-CAILLEAUX (Mme M.), rue Duperré, 9.— *Après le meurtre.*
3241 GUENIOT (A.), rue de Longchamps, 65. — *Portrait de la marquise de Lespinay.*
3242 — *Portrait de mon père.*
3243 GUGLIEMI-RUYER (V.), à Toulon, rue Victor-Clappier, 46. — *Mes parents.*
3244 — *Les enfants du docteur P. F...*
3245 GUGLIELMO (L.), **H. C.**, à Neuilly-Plaisance (Seine-et-Oise), avenue Victor-Hugo, 19. — *Léo Delibes.*
3246 — *Hercule enfant.*
3247 GUIGUES (L.-J., dit LUDWIG-GUIGUES), rue Dutot, 30.— *Portrait de Mlle L. B...*
3248 — *Diane.*
3249 GUILBERT (É.-C.-D.), **H. C.**, rue de Vaugirard, 59. — *Portrait de Eugène Boudin, artiste peintre.*
3250 GUILLEMIN (G.), à Cambrai (Nord), rue Achille-Durieux, 22. — *Portrait de M. L. D...*
3251 GUILLON (A.-L.), à Garches (Seine-et-Oise), rue Kronstadt. — *L'honneur et l'argent.*
3252 — *La sieste ; — tigre royal.*

3253 GUILLOT (A.), impasse Ronsin, 11. — *Frise du Travail ; — entrée monumentale de l'Exposition de 1900, partie gauche.*
3254 — *Types d'ouvriers.*
3255 GUILLOUX (A.-E.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 77. — *Diane.*
3256 GUIMBERTEAU (R.), rue de Longchamps, 65. — *Buste d'enfant.*
3257 GUITTET (G.), rue de Bagneux, 3 *bis*. — *Porteur d'eau africain.*
3258 — *Le père Etienne Pernet, fondateur des Petites-Sœurs assomptionistes.*
3259 HAINGLAISE (J.-F.), rue de la Sourdière, 18. — *Portrait de Mme L...*
3260 HAMAR (F.), rue du Moulin-de-Beurre, 12. — *Le maréchal Rochambeau.*
3261 — *Portrait de Mlle J. Monnet.*
3262 HANNAUX (E.), H. C., impasse Ronsin, 11. — *Portrait de Mme Coralie Cahen.*
3263 HARVEY (E.), impasse Ronsin, 11. — *Lion jouant avec un pigeon.*
3264 HEBERT (L.-P.), place Denfert-Rochereau, 8. — *Portrait du docteur Charles Godon.*
3265 HÉLO (Mme), rue Piat, 43 (villa Ottoz, 6). — *Portrait de M. J. D...*
3266 HERON (A.-P.), au Pré-Saint-Gervais (Seine), villa du Pré, 5. — *Feu M. Haendtlé, préfet de la Seine-Inférieure.*
3267 HEXAMER (F.), rue Boissonade, 12. — *Rêverie.*
3268 HOLWECK (L.), rue Daguerre, 79. — *Le Rêve.*
3269 — *Le Matin.*
3270 HOTGER (B.), rue des Petits-Champs, 82. — *L'aveugle.*
3271 HOUDAIN (A. D'), boulevard Lannes, 49. — *Vers l'amour.*
3272 — *Le lierre.*
3273 HOUSSIN (E.), rue Denfert-Rochereau, 37. — « *Marceline Desbordes-Valmore* ».
3274 — *Portrait de feu E. Camescasse, ancien préfet de police.*
3275 HUGOULIN (E.), H. C., rue Froidevaux, 69. — *Protection.*
3276 — *Candeur.*
3277 HUGUES (J.), H. C., rue Pierre-Charron, 31 *bis*. — *Pasteur.*
3278 — *La Science, les Lettres, les Fleurs, le Vin.*
3279 ICARD (H.), H. C., à Saint-Germain-en-Laye, place Thiers, 1. — *Portrait de Mme P...*
3280 — *Portrait de Mlle M...*
3281 IMBAULT (L.), rue Edouard-Jacques, 15. — *Portrait de Mme de Prelles.*
3282 ISELIN (G.), rue Humboldt, 25. — *Portrait de M. Engel.*
3283 — *Amour filial.*
3284 ITASSE (Mlle J.), rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Rêverie.*
3285 — *Portrait de M. L. P...*
3286 JACOBS (H.), rue Vieille-du-Temple, 110. — *Italien.*
3287 — *Gamin.*
3288 JACQUIER (C.-F.-M.), à Caen, rue de Caumont, 1. — *Monseigneur Hugonin, ancien évêque de Bayeux.*
3289 JACQUOT (C.), rue Froidevaux, 9. — *Premières amours.*
3290 — *Frédégonde.*
3291 JEANNIN (R.-F.), passage Guibert, 5. — *Fantaisie Louis XVI.*
3292 JETOT (E.-C.-M.), rue Saint-Lazare, 96. — *Portrait de Mme J. D...*
3293 JOSSANT (H.), à Bourges, rue Jean-Boucher, 2. — *Vigneron du Berry.*
3294 JOUVRAY (Mlle M.), rue Blomet, 47. — *Jupiter et Sémélé.*
3295 JOZON (Mlle J.), rue de Babylone, 37. — *A la fontaine.*
3296 KINSBURGER (S.), rue des Dames, 32. — *Extase.*
3297 KLEIN (M.), à Berlin-Grunewald. — *Samson.*
3298 KOSSOWSKI (H.), rue Piot, 43. — *Pensée.*
3299 LABATUT (J.-J.), H. C., avenue Victor-Hugo, 101. — *Les heures.*
3300 — *Chrysis.*
3301 LACHAISE (G.), avenue du Maine, 14. — *L'âme s'éveille.*

3302 LAETHIER (G.), rue de Vaugirard, 113. — *Vieillard s'abreuvant à une source.*
3303 LAFONT (E.), avenue de Wagram, 76. — *Judith à Béthulie.*
3304 LAHEUDRIE (E. DE), boulevard du Montparnasse, 139. — *La cruche cassée.*
3305 — *L'Enlisement.*
3306 LAMASSON (J.-J.-J.-G.), rue d'Assas, 68. — *Virgile.*
3307 LAMI (S.), rue Scheffer, 51. — *Le Doge Grimani.*
3308 — *Marie-Antoinette montant à l'échafaud.*
3309 LAOUST (A.-L.-A.), rue Blomet, 45. — *Le blé.*
3310 LAPLAGNE (G.), rue de Penthièvre, 27. — *Portrait de M. C...*
3311 LAPORTE (A.-G.), à Toulouse, allée Saint-Michel, 25. — *L'avare qui a perdu son trésor.*
3312 — *Portrait de Mlle T...*
3313 LAPORTE (E.), impasse Ronsin, 11. — *Buste.*
3314 — *Sainte Cécile.*
3315 LAPORTE-BLAIRSY (L.), rue des Plantes, 72. — *Fontaine.*
3316 — *L'éveil.*
3317 LARCHE (R.-F.), H. C., rue Mornay, 6. — *Portrait.*
3318 LARRIVE (J.-B.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — *Caron le passeur.*
3319 LARROUX (A.), rue Tourlaque, 22. — *Les pavots.*
3320 — *Idylle.*
3321 LA SPINO (M.), à Rome, 113, via Margutta. — *Satyre.*
3322 LAURENT (P.), rue Lecourbe, 77. — *Portrait de M. Perruchot.*
3323 — *Portrait de M. Léon Chenet.*
3324 LAZON (L.), à Cambrai, rue des Liniers. — *Portrait de Mme X...*
3325 LEBASNIER (F.-A.), rue Falguière, 9. — *Portrait du P. Lescœur.*
3326 LE BOURG (C.-A.), H. C., rue Aumont-Thiéville, 4. — *Jeanne d'Arc à Patay.*
3327 LECLAIRE (L.), avenue de Versailles, 146. — *Fillette à la coquille.*
3328 LECOMTE DU NOUY (J.), boulevard Flandrin, 30. — *Pour la liberté.*
3329 LECOURTIER (P.), rue Dareau, 5. — *Cheval de trait.*
3330 — *A moi, ça! — chien bouledogue.*
3331 LEDRU (A.), avenue de Ségur, 49. — *Une borne-fontaine.*
3332 LEFEBVRE (H.), H. C., rue du Cherche-Midi, 112. — *Petit bouffon.*
3333 LEGASTELOIS (J.-P.), rue Victor-Chevreul, 23. — *Portrait de M. Garrido, artiste peintre.*
3334 LEGRAND (E.), rue des Plantes, 55. — *Le blessé.*
3335 LEMAIRE (H.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 77. — *L'offrande.*
3336 — *Le dernier baiser.*
3337 LENORMAND (P.-J.-A.), villa du Bel-Air, 2. — *La Vision de saint Antoine de Padoue.*
3338 LEROUX (E.), H. C., rue de Vaugirard, 99. — *Portrait de M. Paul Ferrier.*
3339 — *Portrait de Marius Beloire.*
3340 LEROUX (G.-V.), à Bordeaux, rue de la Concorde, 9. — *Thaïs.*
3341 LETOURNEAU (E.), boulevard Lannes, 23. — *Le bracelet.*
3342 LEVASSEUR (H.-L.), H. C., rue d'Assas, 68. — *Pro patria.*
3343 — *Un coup de main.*
3344 LÉVY (A.), rue Bayen, 41. — « *Innocence* ».
3345 — *L'aurore se dévoilant.*
3346 L'HOEST (E.-L.), rue de Bagneux, 7. — *Mélancolie.*
3347 LIENARD (E.), rue Pascal, 53. — *Chienne épagneule apportant un faisan blessé.*
3348 LOISEAU-BAILLY (G.), H. C., rue Dutot, 36. — *La Touraine.*
3349 — *Hyménée.*
3350 LOISEAU-ROUSSEAU (P.-L.-E.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 28. — *Musique champêtre.*
3351 LOMBARD (H.), H. C., rue Vernier, 18. — *Buste de femme.*

3352 LORIEUX (J.), rue Tourlaque, 22. — *Groupe.*
3353 LORMIER (E.), à Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Borghèse, 32. — *Mgr Pigneau de Béhaine, évêque d'Adran, et le prince Canh.*
3354 — *Peltetier et Caventou.*
3355 LOUIS-NOEL (H.), H. C., rue de Vaugirard, 108. — *Le général Dupas.*
3356 LOYSEAU (A.), rue Delaplanche, 9. — *Sanglier.*
3357 — *La tombe du veneur.*
3358 MAC-MONNIES (F.), H. C., boulevard Garibaldi, 84. — *Portrait du général John B. Woodward.*
3359 MADRASSI (L.), boulevard du Montparnasse, 49. — *Hébé et enfants.*
3360 — *Le baiser.*
3361 MAGROU (J.-M.-J.), rue du Val-de-Grâce, 6. — *Prométhée.*
3362 — *Portrait de Mme J. M...*
3363 MAILLARD (A.), boulevard Malesherbes, 112. — *A la mémoire des enfants d'Asnières morts pour la Patrie.*
3364 — *Portrait de M. Gaston Stiegler, de « l'Echo de Paris ».*
3365 MAIRE (Mlle A.), à Besançon (Doubs), Grande-Rue, 95. — *Portrait de Monseigneur Petit, archevêque de Besançon.*
3366 MALRIC (C.-L.), avenue d'Orléans, 21. — *Portrait de M. Jacques Tatrich.*
3367 — *Portrait de M. Pierre D...*
3368 MANGUET (A.), rue Belloni, 7. — *Bacchante invoquant le dieu Pan.*
3369 MANNEVILLE (A. DE), impasse Ronsin, 11. — *Le missel.*
3370 MARC (Mme F.), rue d'Assas, 68. — *Repentir.*
3371 — *La Vérité.*
3372 MARIN (J.), rue Bayen, 33. — *Rêverie.*
3373 MARINO (R.), avenue Hoche, 9. — *Lex Licinæ ; — Caïus Gracus.*
3374 MARIOTON (C.), H. C., rue Riblette, 23. — *Arbalétrier.*
3375 MARIOTON (E.), rue de la Véga, 24. — *Méditation.*
3376 — *Fleur des champs.*
3377 MARQUESTE (L.-H.), H. C., rue Poncelet, 19. — *Victor Hugo.*
3378 — *Falguière.*
3379 MARQUET (A.), impasse de l'Enfant-Jésus, 9. — *Imploration.*
3380 — *Portrait de M. C. B...*
3381 MARTIN (C.), rue de la Santé, 32. — *Portrait de Mlle X...*
3382 MARTIN (F.), H. C., à Orsay (Seine-et-Oise). — *Le Père Didon.*
3383 MARX (M.-R.), rue du Moulin-de-Beurre, 14. — *Sur les mondes détruits, le temps dort immobile.*
3384 MASSE (C.), rue de la Fidélité, 5. — *Barthel, le chemineau.*
3385 MASSELIN (E.), rue Denfert-Rochereau. — *Arrêt forcé, chiens bassets allemands.*
3386 MASSON (C.-E.), avenue Reille, 33. — *Etude de fauves.*
3387 MASSON (J.-E.), rue du Saint-Gothard, 16. — *Fauconnier arabe.*
3388 — *Cerf.*
3389 MASSOULLE (A.-A.-P.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 86. — *Monument de Jean Macé.*
3390 MATHET (L.-D.), rue Falguière, 112. — *Oréade, nymphe des montagnes.*
3391 — *Un buste.*
3392 MATHIEU (C.), boulevard Saint-Jacques, 51. — *Georges Bidache.*
3393 MATTE (Mlle R.), avenue Montaigne, 53. — *L'enchantement.*
3394 — *Le vieil Horace.*
3395 MATTON (Mlle I.). — *Monument pour un tombeau.*
3396 — *Portrait du Révérend Père Moro, supérieur des Barnabites, à Paris.*
3397 MAUBERT (L.), rue du Dragon, 21. — *Sans ami, sans lumière.*
3398 MELIN (P.-P.), impasse Ronsin, 11. — *Paradis perdu.*
3399 MELLANVILLE (G. DE), rue Tourlaque, 22. — *Portrait.*

3400 MENGIN (P.-E.), rue Dutot, 36. — *Famille de jaguars.*
3401 — *Étude de bouc.*
3402 MENGUE (J.-M.), H. C., rue de Vaugirard, 91. — *Océanide.*
3403 — *Femme au lis.*
3404 MERCIÉ (A.), H. C., avenue de l'Observatoire, 15. — *Monument dédié aux enfants du Gard.*
3405 MÉRITE (E.-P.), à Rueil (Seine-et-Oise), avenue de Paris, 312. — *Combat de chacals.*
3406 — *Aigle Bonelli empiétant un agneau.*
3407 MÉROT (J.-L.), rue Séguier, 13. — *L'avare surpris.*
3408 MICHEL (G.), H. C., rue La Fontaine, 57. — *Au soir de la vie.*
3409 — *Charmeuse.*
3410 MILLARD (J.), rue de la Folie-Méricourt, 4. — *Portrait de M. X...*
3411 MILLES (C.-G.), rue de la Grande-Chaumière, 9. — *Portrait de l'astronome, Mlle K...*
3412 MISEREY (A.-E.), rue Dutot, 36. — *Tombeau de M. Guindey, sénateur de l'Eure.*
3413 — *Portrait de M. Milliard, sénateur, ancien Garde des Sceaux.*
3414 MILLET DE MARCILLY (E.), rue Washington, 13. — *Portrait de Mme J. J...*
3415 MONCEL (A.-E.), avenue de Wagram, 56. — *L'Énigme.*
3416 — *Portrait de Mme B...*
3417 MONCOURT (H. S. DE), avenue de Messine, 17. — *Le réveil.*
3418 — *La Vague.*
3419 MONGINOT (Mlle C.), rue Campagne-Première, 9. — *Titan foudroyé.*
3420 MONTHIÈRES (L. DE), rue Bochard-de-Saron, 9. — *Portrait de M. S..., avocat.*
3421 MONY (A.-S.), rue Spontini, 70. — *Portrait de Mme A. M...*
3422 MOREAU (A.), rue Pelleport, 140. — *La Source.*
3423 — *Dans les blés.*
3424 MOREAU (L.), rue Pelleport, 140. — *Zéphyr et la Vague.*
3425 — *Légende de Sémiramis.*
3426 MOREAU (M.), H. C., passage Monténégro, 15. — *Le Torrent.*
3427 — *L'Amour blessé.*
3428 MOREAU-VAUTHIER (P.), rue de Vaugirard, 108. — *Portrait de M. A. C...*
3429 — *Une vitrine contenant : Les saisons : — silhouettes modernes.*
3430 MOREL-PINDER (Mme E.), villa d'Alésia, 27. — *Portrait de jeune homme.*
3431 MORIA (Mlle B.-A.), rue du Cherche-Midi, 89. — *L'éternel sphinx.*
3432 MORICE (L.), H. C., rue d'Erlanger, 41. — *Diane et Endymion.*
3433 MORION (F.-J.), impasse Rousin, 11. — *Portrait de Mlle A. D...*
3434 MOULINES (E.), place Saint-Jacques, 83. — *A la source.*
3435 MUHLENBECK (G.-E.), rue Falguière, 38. — *Portrait de M. L. E...*
3436 MULLER-VANDEVELDE (Mlle D.), rue Clavel, 20. — *Portrait d'enfant.*
3437 MUSCAT (A.), rue du Cherche-Midi, 60. — *Refuge du vaincu.*
3438 — *Portrait de Mme X...*
3439 NAVELLIER (E.-F.-E.), rue N.-D.-des-Champs, 28. — *Éléphant terrassant un crocodile.*
3440 NOÉ (P.), rue du Ranelagh, 117. — *Prométhée.*
3441 NOEL (T.), H. C., rue Galvani, 20. — *Portrait de Mme C. A...*
3442 OCTOBRE (A.), H. C., boulevard de Vaugirard, 8. — *Portrait de Mme J. C...*
3443 — *Portrait de M. B. C...*
3444 OGÉ (P.-M.-F.), rue Lhomond, 59. — *Th. Botrel.*
3445 — *Un fort.*
3446 ORDONO DE ROSALES (E.), rue Pierre-Charron, 2. — *Portrait du professeur P. G...*
3447 ORSSI (A. DE), à Naples (Italie), Institut des belles antiquités. — *Proximus tiny.*

3448 PAILLET (C.), rue du Pot-de-Fer, 9. — *Oursons à l'affût.*
3449 PALLEZ (L.), H. C., rue Bara, 3. — *S. M. la Reine régente d'Espagne.*
3450 PARIS (A.), H. C., avenue d'Orléans, 122. — « *L'échassier* ».
3451 — « *L'Orchestre des Amours* ».
3452 PASSAGE (vicomte C. DU), à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), boulevard Mariette, 43. — *Sangliers.*
3453 PECH (G.-E.-B.), rue Notre-Dame-des-Champs, 85. — *Portrait de M. C.*
3454 PECHINÉ (A.-M.), rue Boissonade, 14. — *Cinq statuettes.*
3455 PÉCOU (W.-H.), rue de la Glacière, 72. — *Portrait du général Riu.*
3456 — *Lutin.*
3457 PELGRIM (G.-J.), rue de la Tombe-Issoire, 40. — *Portrait de Mme Pelgrim.*
3458 PENDARIÈS (J.-J.), rue des Ecoles, 2. — *Portrait de Marie-Hortense D...*
3459 — *Portrait de M. A. Tellier.*
3460 PERNOT (H.), rue Mouton-Duvernet, 60. — *Portrait de M. W. P...*
3461 — « *Le crabe.* »
3462 PÉRON (E.), à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais). — *Portrait de M. B...*
3463 — *Portrait de Mme P...*
3464 PERRAULT (E.), boulevard Lannes, 43. — *Chien et rat.*
3465 PERRIN (J.), rue Say, 4. — *Portrait de M. E. W...*
3466 PERRON (C.-T.), rue Humboldt, 35. — *Bustes d'enfants.*
3467 — *Le joueur d'orgue.*
3468 PERROTTE (P.), à Levallois-Perret (Seine), rue Chaptal, 11. — *Fendeur d'ardoise.*
3469 PESNE (A.-A.), à Malakoff (Seine), rue Leplanquais, 21. — « *Le Printemps.* »
3470 PETER (V.), H. C., rue Dutot, 40. — *Jeunes ours jouant.*
3471 — *Portrait de Falguière.*
3472 PEYNOT (E.-E.), H. C., rue Denfert-Rochereau, 89. — *Monument aux enfants de l'arrondissement de Sens, morts pour la patrie.*
3473 — *Le travail.*
3474 PEYRE (R.-C.), rue Notre-Dame-des-Champs, 117. — « *Lys.* »
3475 PEYRONNET (E.), rue de Montsouris, 6. — « *Consolation.* »
3476 PICAUD (C.-L.), avenue du Maine, 14. — *La Loire.*
3477 — *Le Rhône.*
3478 PICAULT (E.), rue Dareau, 22. — « *La Muse.* »
3479 PILET (L.), quai Jemmapes, 6. — *Une vision.*
3480 — *Portrait de M. B...*
3481 PIONNET (Mlle E.), rue des Vinaigriers, 57. — *Ma sœur.*
3482 PIQUEMAL (A.-F.), rue Tourlaque, 22. — *Buste.*
3383 PIRON (R.-L.), rue Vercingétorix, 158. — *Portrait de Mme L. Piron.*
3484 PLÉ (H.-H.), rue Deguerry, 6. — *Fleur d'eau.*
3485 POISSON (P.-M.), rue Falguière, 38. — *Portrait de M. T...*
3486 — *Portrait de l'aquarelliste Combe Welluet.*
3487 POITEVIN (P.), à Marseille, cours Gouffé, 16. — *Jeune fille enfilant une aiguille.*
3488 POMPON (F.), rue Campagne-Première, 3. — *Portrait de Mme F...*
3489 POURQUET (H.), rue de Chabrol, 18. — *Buste.*
3490 POZZI (T.), à Turin, rue Giannone, 5. — *Phaéton.*
3491 PRIEUR-BARDIN (L.-F.-P.), rue Bourgeois, 5 *bis*. — *Portrait de M. B.*
3492 PUECH (D.), H. C., Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Portrait officiel de M. le Président de la République.*
3493 — *Aurore.*
3494 PUIGAUDEAU (Mlle C. DU), rue du Luxembourg, 26. — *Kita.*
3495 QUÉNARD (A.-P.-L.), boulevard Richard-Lenoir, 83. — *La mort de Jacquot.*
3496 RANIERI (A. DE), rue Vercingétorix, 3. — *Portrait de M. C. de Viner.*
3497 RÉCIPON (G.). — *Chacun porte son faix.*
3498 — *Portrait de Mme M...*

3499 RENIÉ (J.-E.), rue Nicolo, 47. — *Un page de Saint-Marc.*
3500 RETAILLIAU (Mlle A.-M.), à Saint-Pierre-de-Maillé (Vienne), chateau de la Boudinière. — « *Rêverie* ».
3501 REYMOND-GUNTHERT (C.), rue Dareau, 6. — *La tourmente.*
3502 REYNAT (E.), avenue du Maine, 41. — *Buste.*
3503 RICHARD (F.), rue Humboldt, 25. — *Les deux amis.*
3504 RICHÉ (L.), rue Leclerc, 1. — *Lion et lionne.*
3505 — *Misère et fortune.*
3506 RICHER (P.), rue Garancière, 11. — *Bûcheron.*
3507 — *Lancement du poids.*
3508 RIGOLAGE (P.-J.-E.-C.), impasse Ronsin, 11. — *Le barde breton Théodore Botrel.*
3509 RISPAL (J.-L.), rue Dutot, 3. — *Dans les vignes.*
3510 — *Nymphe de Diane.*
3511 RIVIÈRE-THÉODORE (L.-A.), H. C., rue de la Source, 14. — *Lutteurs bretons.*
3512 — *Une vitrine contenant huit portraits.*
3513 ROBERT (E.), H. C., rue Bichat, 16. — *Portrait de M. R...*
3514 ROBERT (M.), Faubourg-Saint-Honoré, 233. — *Deux médaillons.*
3515 ROBERT-CHAMPIGNY (C.-H.), rue du Maine, 7. — *Le bon pauvre.*
3516 ROGER-BLOCHE (P.), rue Hégésippe-Moreau, 15. — *Le froid.*
3517 — *Arabe.*
3518 ROLARD (F.), H. C., rue Notre-Dame-des-Champs, 85. — *Modèle du bas-relief exécuté pour la salle des fêtes; — Exposition universelle 1900.*
3519 — *Portrait de M. Louis Peine.*
3520 ROTHANSL (E.), à Vienne IV, Danhauser, 3. — *Terrassier.*
3521 ROTHBERGER (M.), rue d'Armaillé, 5. — *Chasseur.*
3522 ROUBAUD jeune (L.-A.), H. C., rue Campagne-Première, 25. — *Portrait de M. Eugène Brodu.*
3523 ROUGÉ (A.-C.-R.), à Cahors (Lot). — *Statue tombale de Monseigneur Grimardias, évêque de Cahors.*
3524 ROUSSEAU (E.), route de Versailles, 134. — *Mineur.*
3525 ROUSSEL (L.), avenue d'Orléans, 110. — *Le captif.*
3526 ROUSSEL (P.-H.-R.), rue Boissonade, 9 *bis*. — *L'étoile du berger.*
3527 — *Portrait de Mlle S. D...*
3528 ROZE (A.-D.), à Amiens, rue Boucher-de-Perthes, 20. — *Le nid.*
3529 ROZET (R.), rue Aumont-Thiéville, 6. — *Portrait de Mme la baronne de F...*
3530 RUILLÉ (G. comte DE), rue François Ier. — *Chevaux de poste.*
3531 SALIÈRES (S.), rue de Vaugirard, 108. — *Romance d'avril.*
3532 — *Portrait de Mlle Jane de Woos.*
3533 SANSON (J.-C.), H. C., rue Bara, 3. — *La source de Chaintranville offrant son eau.*
3534 SAULO (G.-E.), rue Dareau, 22. — *André.*
3535 — *Georges.*
3536 SAURIN (D.-P.), boulev. Montparnasse, 32. — *Portrait de Mme Saurin.*
3537 SAVINE (L.), rue des Dames, 27. — *Reine des mers.*
3538 SCHIRRER (A.), boulevard Arago, 65. — *Statue.*
3539 SCHMID (H.), rue de Bagneux, 7. — *Départ.*
3540 — *Dans la rue.*
3541 SCHONHARDT (H.). — *Portrait de Mme A. Agache.*
3542 SCHULER (H.), rue Campagne-Première, 9. — *Ariane abandonnée.*
3543 SCUDDER (J.), boulevard Raspail, 253. — *Portrait de M. John Godfrey Moore.*
3544 SEGOFFIN (V.-J.-J.-A.), à Rome (Italie), villa Médicis. — *Suppliante.*
3545 — *Portrait de M. S...*
3546 SEYSSES (A.), rue Bréa, 5. — *La Pudeur.*
3547 — *Éléphants d'Afrique.*

3548 SHAW (K.), à Londres, York street Chambers, Bryanston Square, 29. — *Portrait de Lord Avebury.*
3549 — *Cinq portraits.*
3550 SICARD (F.), **H. C.**, rue d'Armaillé, 18 *bis.* — *Pour la Patrie*
3551 SIGNORET-LEDIEU (Mme L.), Faubourg-Saint-Jacques, 72. — *Jeanne d'Arc au siège de Saint-Pierre-le-Moutier, en Nièvre.*
3552 SOMME (T.-F.), rue de Navarin, 29. — *L'éveil.*
3553 SOULAS (F.), **H. C.**, rue Nansouty, 26. — *Faunesse et Satyre.*
3554 — *Vierge surmontant un autel.*
3555 SPERLAEKEN (E.), rue de Vaugirard, 212. — *Petit loisir.*
3556 SUDRE (R.), rue Bourgeois, 15. — *Musique sacrée.*
3557 SVIRSKY (Mlle J.), boulevard Haussmann, 176. — *Etude.*
3558 SYAMOUR (Mme M.), rue du Val-de-Grâce, 6. — *La nuit d'octobre.*
3559 — *Portrait de Victor Considérant.*
3560 TARNOWSKY (M. DE), rue Saint-Didier, 50. — *Portrait du père Didon.*
3561 TARRIT (J.), villa d'Alésia, 23. — *Chant du matin.*
3562 — *Chiffonnière.*
3563 TESSIER (G.), rue Amelot, 14 *bis.* — *Portrait de Mme N...*
3564 THABARD (M.-A.), **H. C.**, rue Dutot, 36. — *Portrait de M. Perrin.*
3565 THEUNISSEN (C.-H.), rue de Vaugirard, 195.— *Portrait du paysagiste Harpignies.*
3566 — *David Berger.*
3567 THEUNISSEN (P.-L.), avenue de Saxe, 60. — *Caïn jaloux.*
3568 — *Portrait de M. Maxime Delrue.*
3569 THIVIER (E.-S.), rue du Ranelagh, 102. — *La Fortune et l'Amour.*
3570 THOMAS-SOYER (Mme M.), rue d'Assas, 22. — *Barangeon, de l'équipage de M. le vicomte de Montsaulnin.*
3571 THOMSEN (C.-A.), rue Blanche, 83. — *Portrait de M. X...*
3572 TIZARD (Mlle K.), rue Vaneau, 31. — *Tête de femme.*
3573 TONNESEN (Mlle A.), boulevard Raspail, 209. — *Portrait, étude.*
3574 TOURGUENEFF (P.-N.), **H. C.**, rue de Lille, 97. — *Grenadier de la Garde consulaire.*
3575 — *Chasseur d'Afrique, 1845.*
3576 TOURNOUX (J.), à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), rue d'Orléans, 9. — *Partie d'un monument devant être érigé au cimetière de Saint-Cloud, à la mémoire du Dr Ch. Desfossez.*
3577 TROCME-BECKER (F.-A.), rue Condorcet, 11. — *Deux amis.*
3578 VADEL (L.), rue Quincampoix, 50. — *Portrait de M. Vilt.*
3579 VALTON (C.), **H. C.**, rue Denfert-Rochereau, 37. — *Une lutte au Colisée, tigre et bestiaire.*
3580 — *Grue cendrée.*
3581 VAN DE VIN (J.), rue Pérignon, 12. — *Autrefois.*
3582 VAN DER STRAETEN (G.), rue des Acacias, 20. — *Portrait de M. V...*
3583 VARENNE (H.-F.), à Tours (Indre-et-Loire), rue Michelet, 36. — *Portrait de Mlle Thérèse B...*
3584 VASSELOT (A.-M. DE), rue Aumont-Thiéville, 2. — *La Comédie humaine, de Balzac.*
3585 VERDIER (A.-M.), avenue de Ségur, 49. — *Portrait de Mme C...*
3586 VÉRIANE (Mlle R. DE), rue Aumont-Thiéville, 4. — *La Tragédie.*
3587 VERLET (R.-C.), **H. C.**, rue Galvani, 7. — *Portrait du colonel de Villebois-Mareuil.*
3588 — *Portrait de Mme T...*
3589 VIARDOT (Mme P.), rue Jouffroy, 36. — *Étude.*
3590 VIDAL (H.), **H. C.**, à Saint-Maurice (Seine), rue des Epinettes, 5. — *Portrait de Mme X...*
3591 VILLENEUVE (J.-L.-R.), avenue de Saxe, 59. — *Prométhée.*
3592 VINCENT (C.), villa de Saxe, 2 *bis.* — *M. Manoury, de l'Opéra, dans ses différents rôles. Portrait de Mlle Bottard.*

3593 VIRION (C.-L.-E.), à Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne). — *Combat de coqs.*
3594 — *Chat.*
3595 VITAL-CORNU, H. C., rue Campagne-Première, 17. — *La Nature s'éveille.*
3596 VITTI (C.), boulevard du Montparnasse, 49. — *Mme L. M...*
3597 VIVENT (G.-B.), à Toulouse, place Dupuy, 24. — *Portrait de Mme M. P...*
3598 WALDMANN (O.), avenue du Maine, 80. — *L'heureux ménage.*
3599 — *La ménagerie.*
3600 WALTER (E.), rue Tourlaque, 22. — *Lutte pour la vie.*
3601 WARRAIN (F.), rue Keppler, 9. — *Portrait de M. de B...*
3602 WEIGELE (H.), rue Bayen, 33. — *Portrait de M. Chauchard.*
3603 — *Buste.*
3604 WEITMEN (C.-J.-B.), rue de Bagneux, 7. — *Le paradis perdu.*
3605 WINTER (G.), à Rome (Italie), via Vicenza, 60 T. — « *Gosse.* »
3606 YOVANOVITCH (G.-T.), boulevard du Montparnasse, 50. — *Étude.*
3607 — *Trois médaillons.*
3608 YSSIM, boulevard Malesherbes, 112. — *Mme N...*
3609 ZEITLIN (A.), rue Washington, 13. — *Le désespoir.*
3610 ZIMMERMANN (G.-E.-L.), rue Casimir-Perier, 27. — *Le larcin.*
3611 ZORRILLA (H.), cité Condorcet, 1. — *Portrait de M. D. V...*

JOANNON (E.). *Le lever ; panneau décoratif. — Getting up ; Decorative Panel.*

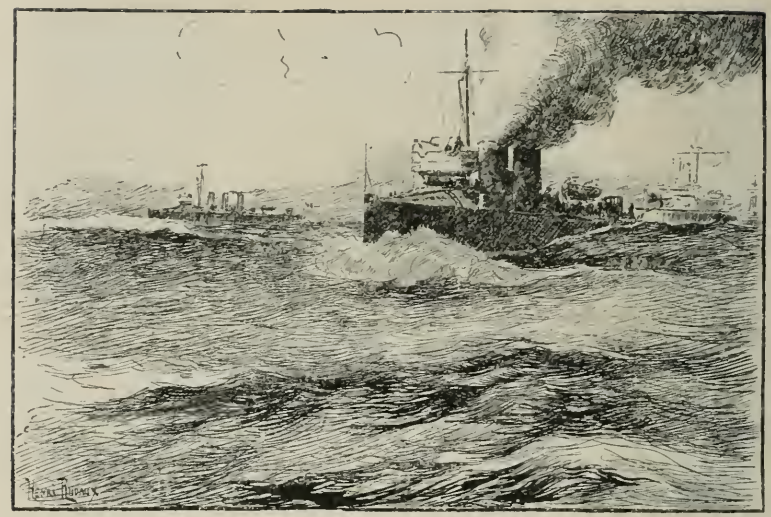
1

BENOIT-LÉVY (J.). *Intérieur, près d'Amsterdam. — Dutch Home.*

ADAM (M^me^ N.). *Calme du soir ; les Martigues.*
Evening Calm ; Les Martigues (Bouches-du-Rhône).

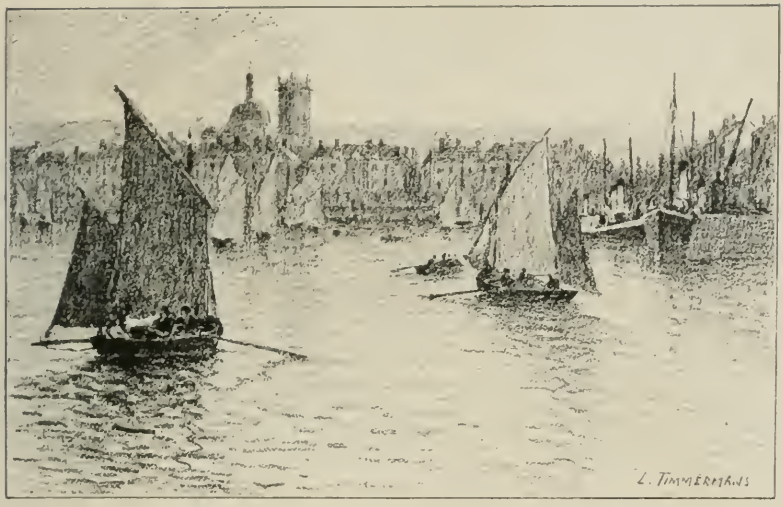
Sain (P.) H. C. *Le paysagiste. — The Landscape Painter.*

Mestrallet (A.). *Mauvaise nouvelle. — Bad news.*



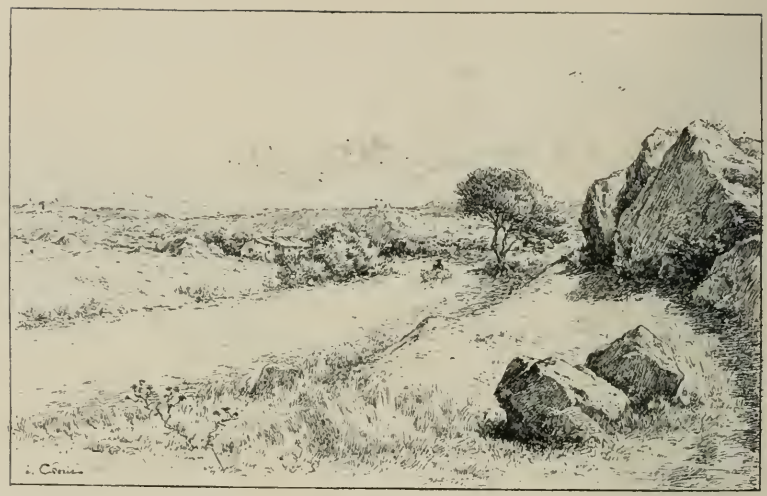
RUDAUX (H.-E.). *Destroyers anglais, au soleil couchant.*
English Torpedo Destroyers; sunset.

ROCCA (A. DE LA). *La Vézère aux Eyzies (Dordogne).*



TIMMERMANS (L.). *Dans l'avant-port de Dieppe ; le soir.*
The outer dock ; — Dieppe Evening.

TRONEL (E.-C.). *Sortie du port à Honfleur.*
Honfleur ; Leaving the Harbour.



CLAVERIE (J.-J.). *Une route en Provence.*

DUPUY (P.-M.). *Au jardin d'acclimatation ; les éléphants.*

GROSS (P.-A.). *Le chemin de l'église (Pas-de-Calais).*
Church Road (Pas-de-Calais).

FOURNIER (A.-J.). *Crépuscule. — Twilight.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

ADAN (L.-E.) H. C. *Sous bois. — Under the Trees.*

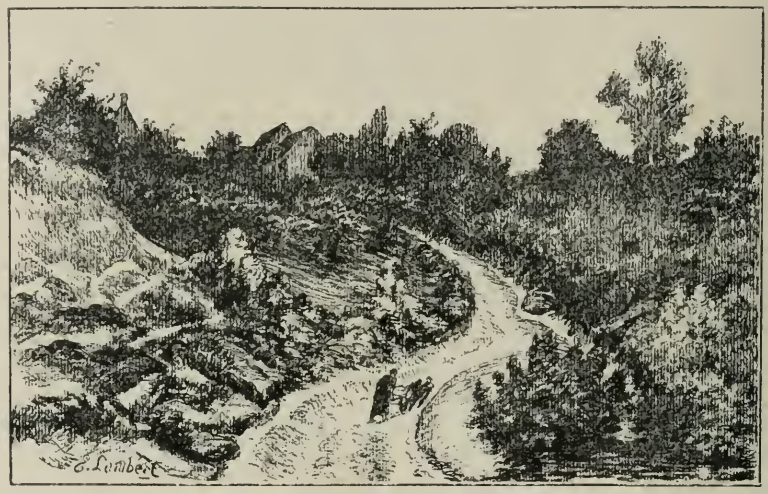
CHALON (L.). *Phryné aux fêtes de Vénus.*

RAVANNE (G.) **H. C.** *Après le retour des pêcheurs.*
After the fishermen's return.

ROZIER (D.) **H. C.** *Poissons de mer. — Sea Fish.*

Suréda (A.). *Les Cigarières de Séville. — Seville cigar Factory.*

Le Roy (J.). *Les pieds dans le plat ; chats. — Study of cats.*



LAMBERT (E.-A.). *Ravine, près le bourg neuf, à Fresney-sur-Sarthe.*

SCHULZ (A.). *Automne ; forêt de Fontainebleau.*
Autumn ; Fontainebleau Forest.

His (R.-C.-E.). *Le chemin du moulin d'Aiglard. — Aiglard Route Mill.*

Auguin (L.-A.) **H. C.** *Eté de la Saint-Martin ; forêt de Verdon (Gironde). Last days of summer ; Verdon Forest.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

FEYEN (E.) H. C. *Pastorale.*

DESCELLES (P.). *Chez grand-père. — At Grand father's.*

POILLEUX SAINT-ANGE (L.). *Batteuses de blé ; Morbihan.*
Beating corn ; Morbihan.

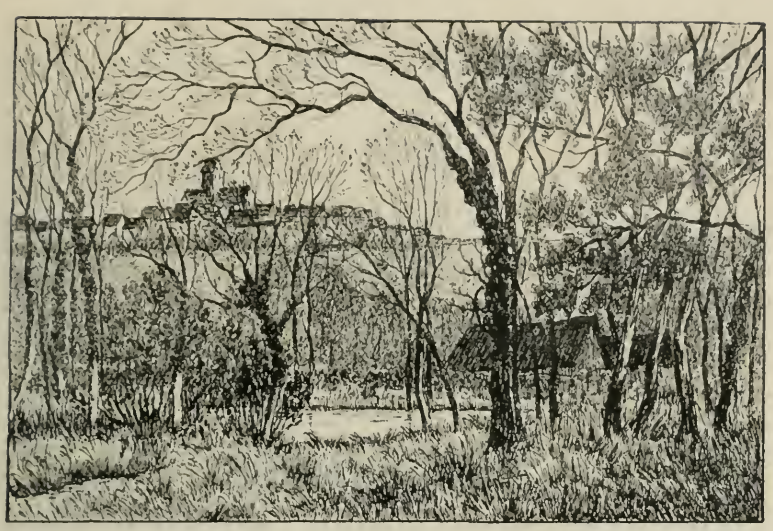
BÉLLAN (H.-F.). *Chapelle de la Vierge ; église Saint-Jean.*
de la Palme (Séville). — The Virgin's Chapel.

ERNST (R.). *Temple souterrain. — Underground Temple.*

LEMEUNIER (B.). *Travaux du Métropolitain, à Paris.*
Constructing the Metropolitan (Paris).

PAPE (J.-C.). *Le dimanche à la fontaine Sainte-Marie ; forêt de Meudon.*
Sunday ; Meudon.

LIONEL (M^lle^ S.). *Une bonne chasse ; nature morte. — A good bag ; still-life.*



RAMBAUD (A.-M.). *Paysage, à Neuilly-la-Poterie. — Landscape.*

LADEVÈZE (M^lle^ L. DE). *Derrière la palissade. — Behind the Hedge.*

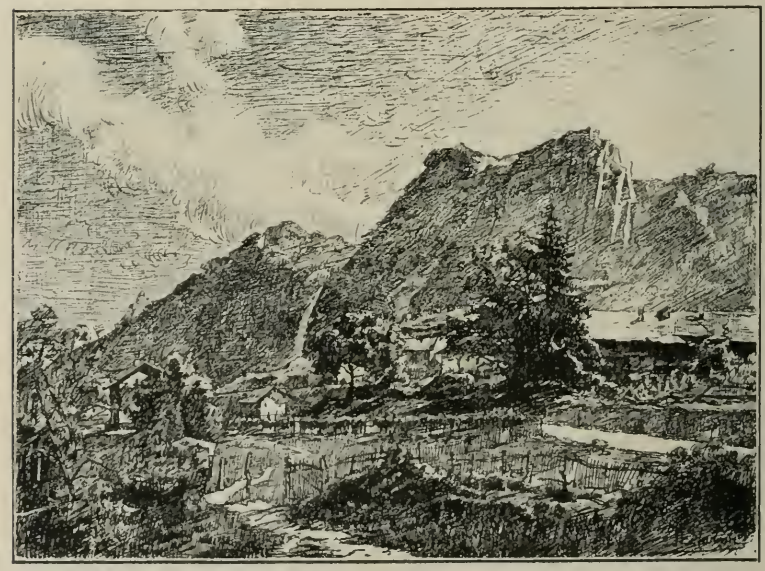
MOISSET (M.). *Récolte de pommes en Normandie.*
Apple Harvest in Normandy.

MIDY (A.). *Adam et Eve retrouvant le corps d'Abel.*
Adam and Eve finding the body of Abel.

Son (J.). *La baie de Menton ; vue de la frontière italienne.*
Mentone Bay from the Italian Frontier.

Manceaux (L.). *Le troupeau à la mare. — The Flock at the ditch.*

VUAGNAT (F.). *Vache et génisse. — Cow and heifer.*



MORION (J.). *En Savoie ; le matin, au hameau de la Cascade de Couz. Morning ; hamlet in Savoy.*

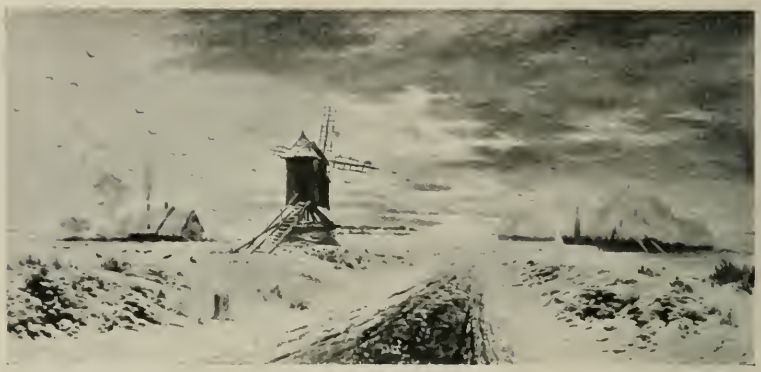
ROOKE (H.-P. DU BUISSON). *Pâturage dans la vallée d'Arcques.*
Pasturage in Arcques Valley.

FRICK (P. DE). *Le parc des Granges; panneau décoratif.*
Granges Park; Decorative Panel.

PAREDES (V. DE). *Le départ pour la procession. — Starting for the Procession.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

WAGREZ (J.) H. C. *La devineresse ; Florence, fin du* XV^e^ *siècle.*
The Fortune-teller.



Guéry (A.) H. C. *Soir de neige en Champagne ; soleil couché.*
Snow at twilight ; Champagne.

Planquette (F.). *Effet du soir ; golfe de Gascogne.*
Gulf of Gascony ; Evening effect.

MATISSE (A.). *Verba volant, scripta manent. — Words pass, books remain.*

FOUQUERAY (C.). *Les naufragés. — The Shipwrecked.*

PERBOYRE (P.-E.-L.). *L'Espion. — The Spy.*

BROWNE (G.-E.). *La vieille porte à Moret. — The old gate at Moret.*

TAUZIN (L.). *Le matin, à Bellevue. — The Morning; Bellevue.*

HARWOOD (B.). *Un four de campagne; Bretagne.*
Country bakehouse; Brittany.

HUET (L.-A.).
Portrait de Mlle A. H.

SAUVAGE (H.).
Chapelle de Saint-Gilles
(Loir-et-Cher).

MATHIEU (C.-J.). *La Bresche à Breuil-le-Vert (Oise).*
The Breschè at Breuil-le-Vert (Oise).

MIGL (A. DE).
Portrait du Dr Emile D...

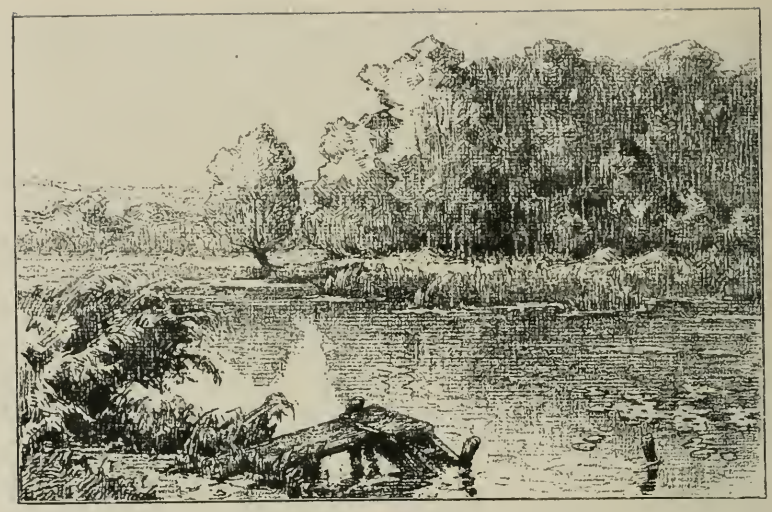
FAVIER (E.).
Un vieux fumeur.
An old smoker.

CAUCHOIS (E.-H.). *Novembre.*

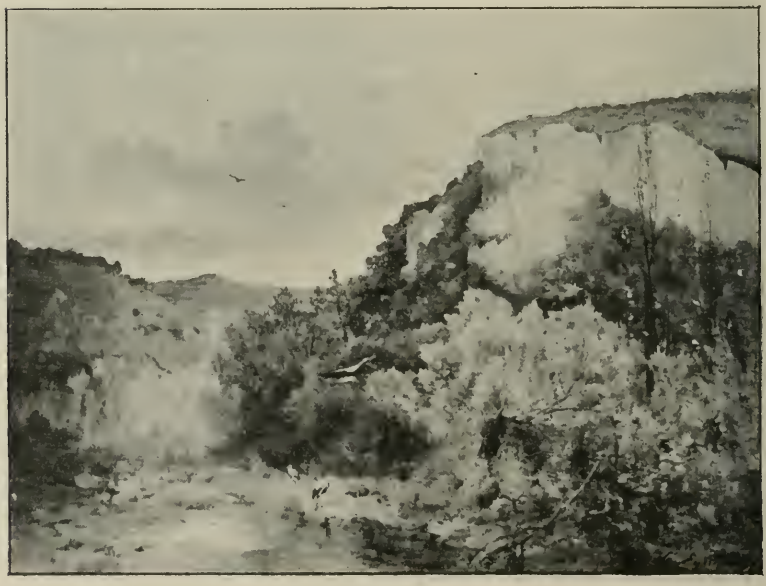
DUPUIS (P.). *Suzanne au bain. — Susan at the bath.*

Copyright 1901, by Braun, Clement and Co.

BOUGUEREAU (W.-A.) **H. C.** *Amour voltigeant sur les eaux.*
Cupid skimming o'er the brooks.



RUFIN (G.-L.-J.). *Fin de journée. — End of day.*



EYMIEU (B.-L.). *Les rochers des Gerles à Saillans. — Gerles rocks at Saillans.*

VERGEZ (E.). *Soir d'orage ; Banyuls-sur-Mer (Pyrénées-Orientales).*
Stormy evening ; Banyuls-sur-Mer.

PRAT (L.). *Les terrassiers. — Navvies.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

CARTIER (K.). *En retard ; retour du troupeau, le soir.*
Behindhand ; return of the Flock, evening.

HIGGINS (E.). *Une vieille rue de Paris. — An old street in Paris.*

Van Hollebeke (A.-A.). *Pensées de retraite. — Thoughts in retirement.*

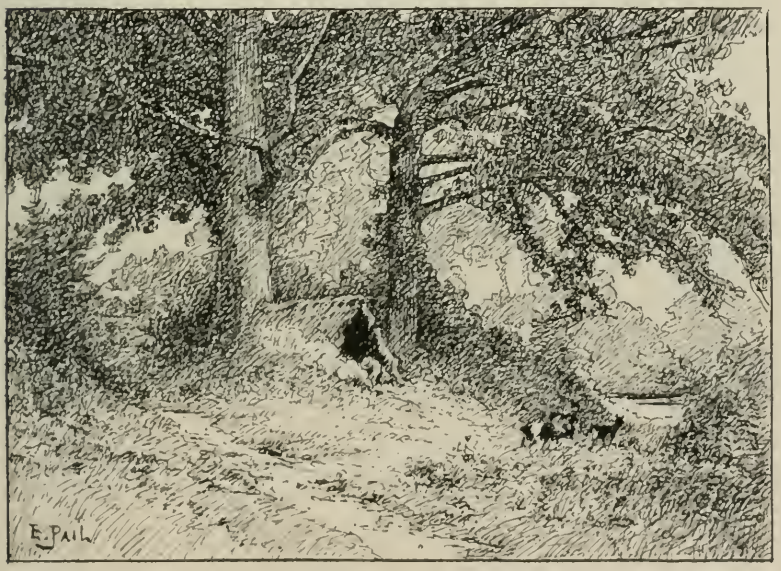
Thibésart (R.). *Derniers rayons. — Last rays.*

GALERNE (P.). *Paysage lunaire. — Moonlight Landscape.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

LARONZE (J.) H. C. *Le Champ-Rose ; Charollais.*

BERTRAND (P.) H. C. *Une rafale. — A tempest.*



PAIL (E.). *La hutte de l'étang des Loges ; Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Loges Pond Hut.*

SUZOR-COTÉ (A.). *Entre voisins; paysans normands.*
'Twixt Neighbours; Norman Peasants.

Copyright 1901, by Braun, Clement and Co.

SCALBERT (J.). *Prisonnier des Nymphes. — Prisoner of the nymphs.*

MURATON (Mme E.) H. C. *L'Arrivée. — The arrival.*

MOUTON DE GUÉRIN (Mme J.). *Pêches et prunes. — Peaches and plums.*

MESPLÈS (P.-E.) H. C. *Divertissement chorégraphique. — Ballet dancing.*

LEFRANC (R.). *Une partie de cartes ; Finistère. — Game of cards ; Finistère.*

PETITJEAN (E.) **H. C.** *L'Allier, à Pont-du-Château (Puy-de-Dôme).*
The Allier, at Pont-du-Château.

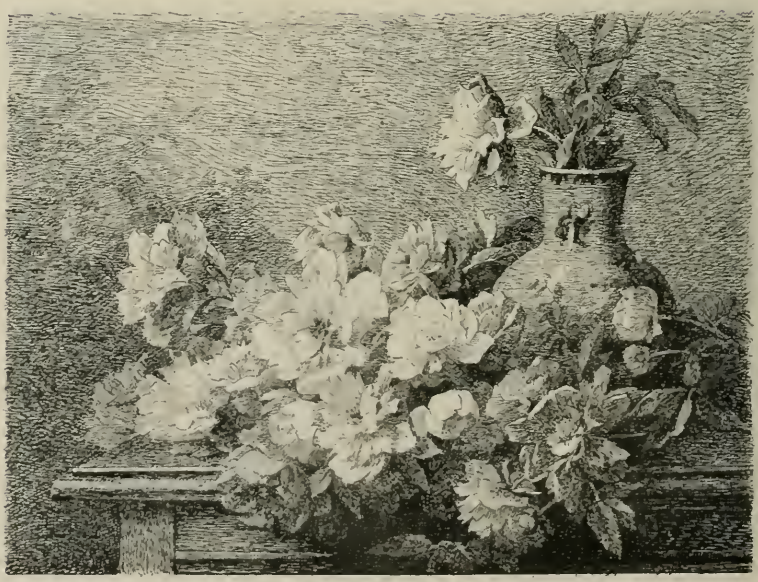
BUSSON (C.) **H. C.** *Un soir en Berry. — An evening in Berry.*

ARLIN (J.-C.-V.). *Episode de la fuite en Egypte.*
Episode of the flight into Egypt.

MAILLAUD (F.). *Je suis la voie, la vérité et la vie*
I am the way, the truth, and the life.

AFFLICK (A.-F.). *La Muse.*

BARTHELOT (M.).
Portrait du Dr H...,
membre de l'Institut.



LEMAIRE (L.) H. C. *Pivoines. — Pæonies.*

AUBAIN (G.-H.).
Bianca ; étude. — Study.

GRANGER (Mlle G.). *Portrait.*

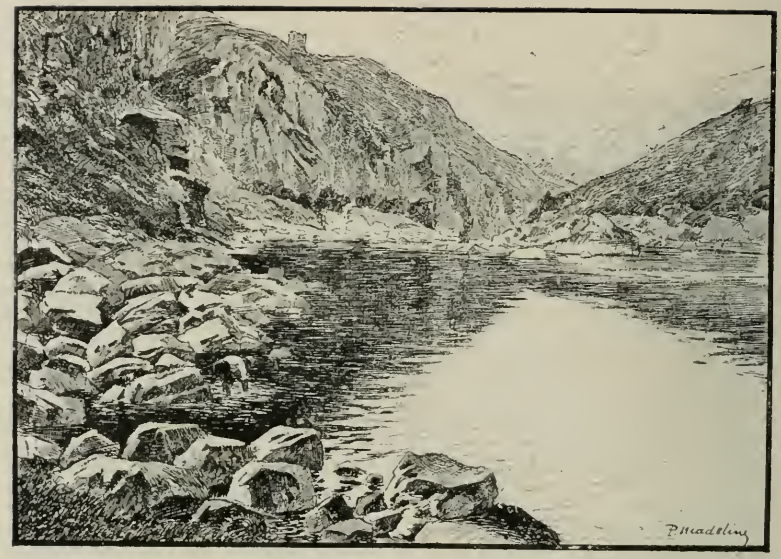
HAZON (Mlle J. DE). *L'heure de la toilette ; famille de chats.*
Toilette hour ; family of cats.

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

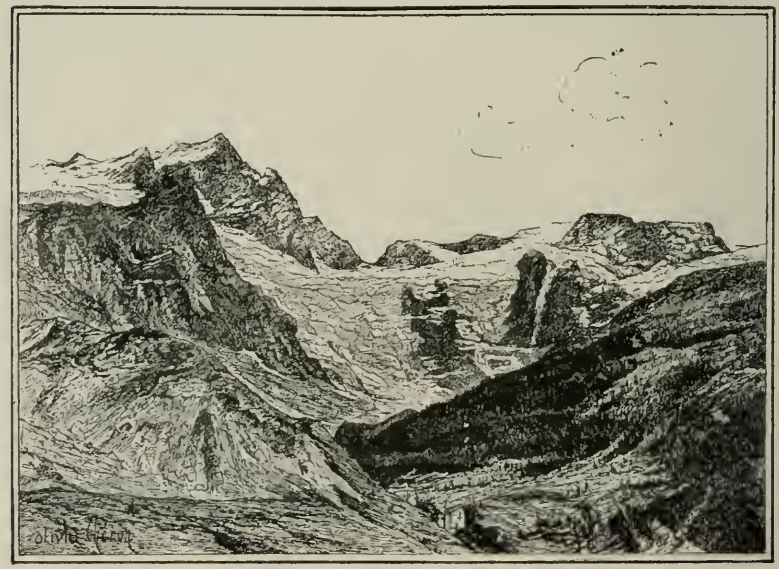
LAURENS (N.-A.). *Feuilles tombantes. — Falling leaves.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

LARD (F.-M.). *La marguerite. — Marguerites.*



MADELINE (P.). *Fin de journée sur la Creuse.*
End of the day on the Creuse.



CHÉRON (O.). *La Meije vue de ma fenêtre à La Grave.*
The Meije seen from my window at La Grave.

PLANQUETTE (F.-A.). *Matin de septembre ; pays basque espagnol.*
September morning ; Spanish Basque country.

LIPPE (P.). *Le soir à Camaret (Finistère).*
Evening at Camaret (Finistère).

CAPGRAS (G.). *Troupeau fuyant l'incendie ; Brésil.*
Stampede from the fire ; Brazil.

JOUVE (G.). *L'amour endormi. — Cupid asleep.*

DELASALLE (Mlle A.) **H. C.** *L'abreuvoir au pont de Saint-Cloud.*
Drinking pool at Saint-Cloud Bridge.

CRAUK (C.-A.) **H. C.** *Dernier adieu de Clytie au Soleil (Ovide, livre IV).*
Clytie's last farewell to the sun.

CARO-DELVAILLE (H.). *La manucure ; étude. — Massage ; study.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

ENJOLRAS (D.). *Femme à la rose. — Woman and rose.*

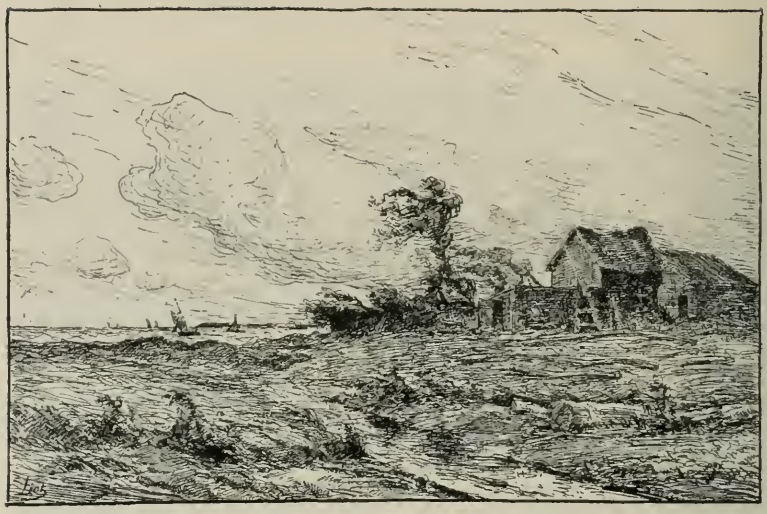
Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

HAQUETTE (G.). *Oh! hisse!*

BUSSIÈRE (G.). *Nénuphars. — Water-Lilies.*

BROUILLET (A.) **H. C.** *Portrait de M^me^ d'A...*

DEFONTE (E.-A.). *Ames d'enfants. — Children's love.*



Liot (P.). *Gros temps à Honfleur (Calvados). — Rough weather at Honfleur.*

Guillon (E.-A.). *Le lac de Lamartine. — Lamartine's lake.*

DIDIER (J.) H. C. *Pâturage normand. — Norman Pasturage.*

GIRARDOT (G.-M.-J.). *Saint-François d'Assise.*

Eyssèric (J.). *Port de Nice. — Nice harbour.*

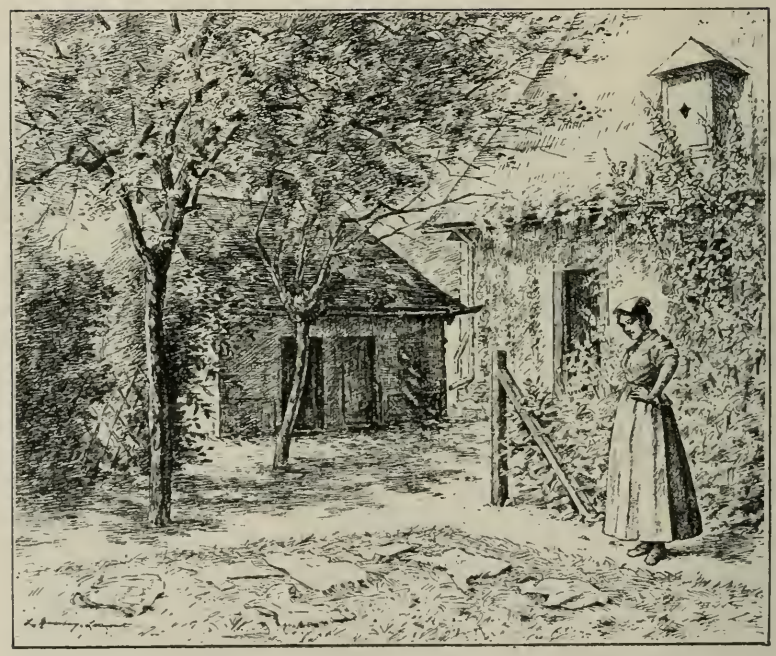
Mercier (M^lle^ L.). *Heureuses les âmes simples!*
Happy are the simple souls!

MONTHOLON (F. DE). *Bords du Morin, le soir.*
Banks of the Morin, evening.

DESPLANQUES (A.). *La pesée. — Weighing.*

BLAIR-BRUCE (W.).
Le berceau vide.
The empty cradle.

DENET (C.).
Vente des derniers souvenirs.
Sale of the last souvenirs.



RAMSAY-LAMONT (M^lle^ L.). *Dans la cour des vieux pruniers.*
Old plum trees.

DEBON (E.) H. C.
Bouquet d'ormes en été.
Group of elms in summer.

BERNE-BELLECOUR (F.).
Portrait de M^me^ F. B.-B.

BOIRY (C.). *Intimité.*

STYKA (J.). *Par le fer et par le feu. — By fire and sword.*

LALAUZE (A.). *Le soir de Borodino (7 septembre 1812). — Evening of Borodino.*

MANGIN (Mlle M.). *Bilitisa.*

LINGUET (H.). *Le donjon de Vincennes (fragment).*
The tower of Vincennes.

MAYAN (T.-H.). *Fin d'une journée de printemps.*
End of a spring day.

CRÈS (C.). *Portraits.*

BARILLOT (L.) H. C. *La rivière de Guettehou. — Guettehou Brook.*

TAPISSIER (E.). *Surprise.*

GODEBY (C.-L.). *La fortune et le jeune enfant.*
Fortune and the child.

BULAND (J.-E.) H. C.
L'été. — Summer.

MURATON (A.).
Portrait de Mme Térouane.

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

MONGE (J.). *Honneur à l'ancien. — Honour to the past.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

TAVERNIER (P.). *Retraite prise. — Home again.*

ENTRAYGUES (C.-B. D'). *Croque-le!* — *Spank him!*

GÉLIBERT (J.-B.) **H. C.** *Apporte mon vieux!*
Bring. Here! Here!

POMEY-BALLUE (M^me^ T.) **H. C.**
Tricoteuse. — Knitting.

ALLOUARD (E.). *Jardin de l'abbaye ; fleurs.*
The abbey garden ; flowers.

BONNEFOI (M^lle^ J.). *Les morts. — The departed.*

FRAIPONT (G.) **H. C.** *Un jour de dégel à Lisieux. — A thaw at Lisieux.*

ENTRAYGUES (C.-B. D'). *Au clair de la lune. — Popular french song.*

MONGINOT (feu C.) H. C.
Fraîche cueillette. — Freshly gathered.

LUCAS (D.). H C. *Benedicite.*

BELLEMONT (L.). *Sur le quai d'Audierne.*
On the quay ; Audierne.

Copyright 1901, by Braun, Clement and Co.

SEIGNAC (G.). *L'attente. — Waiting.*

THIVIER (E.-L.). *Jephté.*

LECOMTE DU NOUY (J.) H. C. *Tristesse de Pharaon.* — *Pharoah's sadness.*

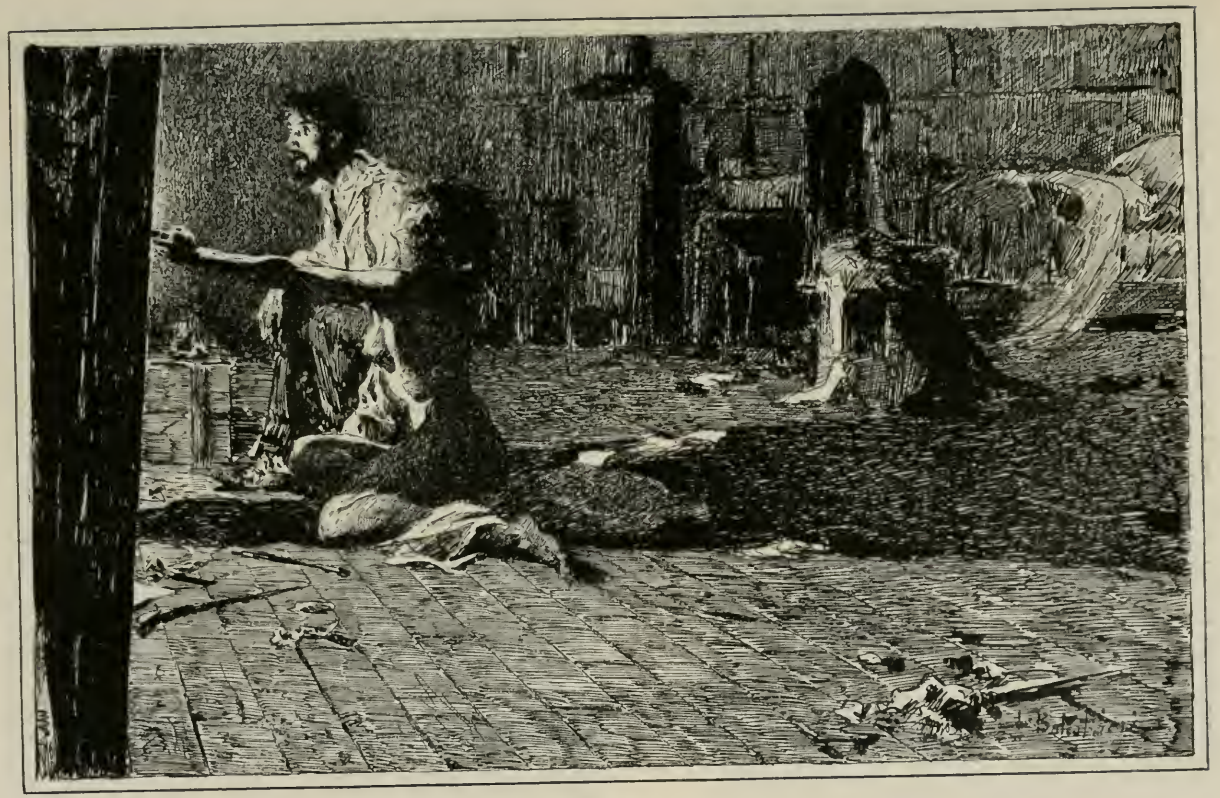
JOLYET (P.). *La leçon de lecture. — The reading lesson.*

WEISZ (A.) H.C. *Haydée.*

MOUTET-CHOLÉ (Mlle C.). *Portrait de jeune homme.*

ABLETT (W.-A.). *Portrait de Mlle A...*

DAUDIN (H.-C.). *Aphrodite.*



BALESTRIERI (L.). *Scène tirée de « l'Œuvre », d'Emile Zola. — Scene in Zola's « Work ».*

WETMORE (Mlle M.). *La petite Marguerite. — Little Marguerite.*

THURNER (G.) **H. C.** *Un bon vivant du Cantal.*
A jolly old boy of Cantal.

ADOLPHE (A.-J.). *Portrait.*

FAVIER (M^me^ J.-M.).
Portrait de M^me^ A. B.

RIBÉRA (P.). *Pattes de velours. — Velvet paws.*

ALBERTI (H.). *Une répétition générale aux Folies-Bergère.*
General rehearsal at the Folies-Bergères.

LACAZE (J.-V.). *Mes grands parents ; portraits.*

BRUNEL (J.-B.). *Fin d'automne ; environs d'Avignon.*
End of autumn ; round Avignon.

RICHARDSON (T.). *La blanchisseuse.*
The washerwoman.

ETIENNE (R.-E.)
Une bonnetière du pays de Caux.
Bonnet-maker of Caux.

DEYROLLE (T.) H. C. *Le tablier neuf ; scène de « pardon ». — The new pinafore ; « Pardon » scene.*

WUHRER (L.). *Sous la falaise ; au Polet (Dieppe). — Under the cliff (Dieppe).*

APCHIÉ DE GRÉZELS (Mme B.-C.). *Portrait de Mme D...*

JEANNIN (M.). *Portrait de Mlle Odette B.*

ZIER (E.). *Sourire. — Smiling.*

BROUILLET (A.) **H. C.** *Portrait de M. Gréard, vice-recteur de l'Académie de Paris.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

JONCIÈRES (L. DE). *Un déjeuner d'ouvrières aux Tuileries. — Workgirls' lunch in the Tuileries.*

CALVÈS (L.-G.). *Coup de grêle ; Champagne. — Hail storm ; Champagne.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

COLIN-LIBOUR (Mme U.). *Le vœu. — The vow.*

MOYSE (E.) **H. C.** *Cérémonie nuptiale juive; moyen âge (fragment). Jewish Marriage Ceremony.*

GRUYER-BRIELMAN (Mme E.). *Captive.*

ABRAM (P.). *Jacques Ledu, patron de bateau de sauvetage de Douarnenez (Finistère). Captain of the life boat.*

DARVIOT (E.). *La Visitation.*

BOURGONNIER (C.) **H. C.** *Fillette au bluet ; portrait. Cornflowers.*

GARAY (Mlle M.). *Coin d'église à Ciboure ; pays basque.*
Corner of Church.

BEAUMONT (H. DE). *Jeune fille en blanc ; portrait.*
Portrait ; White Costume.

LETOURNEAU (L.-A.). *La petite maîtrise de l'église de Boissy-aux-Cailles (Seine-et-Marne).*
Spot where responses are said.

LANTERNIER (R.-L.). *Un enterrement de jeune fille à l'église Saint-Séverin (fragment).*
Burial of young girl.

COLE (A.). *Un repas dérangé.*
An interrupted meal.

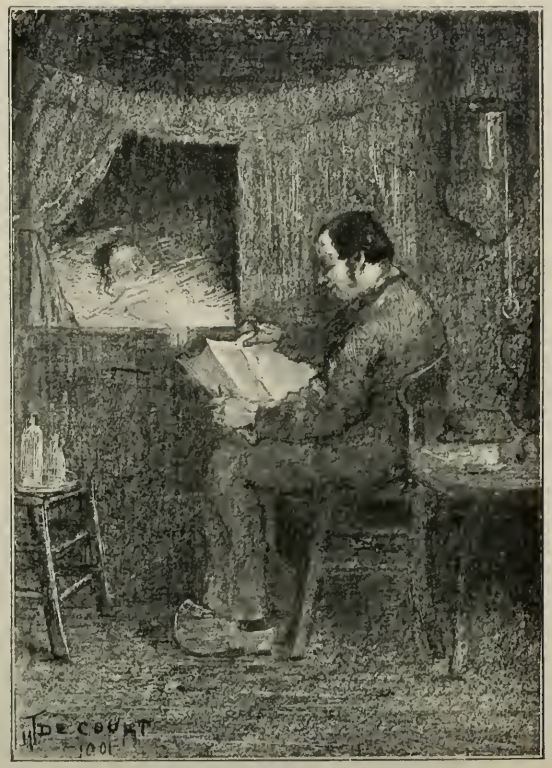
BELLEROCHE (A.). *Mariette.*

GUILLEMET (J.-B.-A.) H. C. *Novembre à Moret. — November.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

DEBAT-PONSAN (E.-B.) **H. C.** *Le soir dans les ramières.*

CHABAS (P.). I. C. *Aux Propylées.* — *The Ruins*



COURT (H. DE). *Garde-malade.*
Sitting up with the invalid.

ADLER (J.) H. C. *Retour du Pardon (Bretagne).*
Return from the « Pardon » ceremony (Brittany).

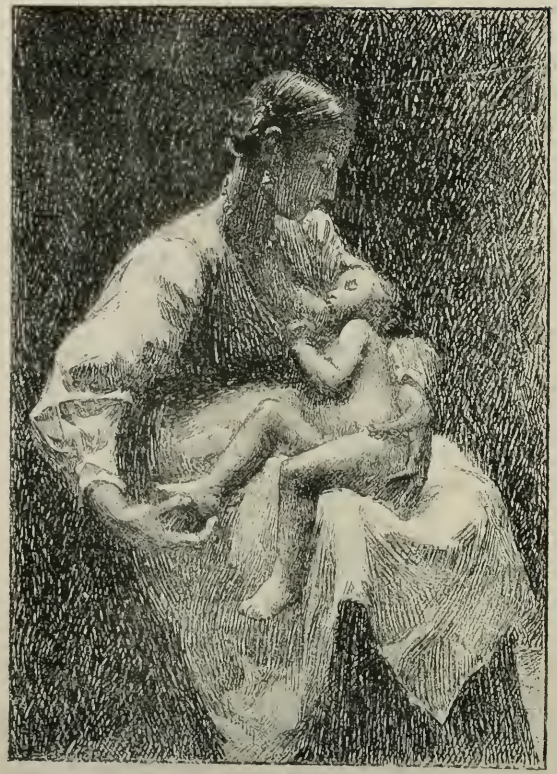
CHICOTOT (G.-A.). *Humilitas.*

DELABARRE (E.-L.). *Vocation.*

FOUGERAT (E.).
Chanoine normand ; portrait de M. P...
Portrait of M. P. ; Norman Canon.

COLONNA (C^ssa^ DE CESARI ROCCA).
Portrait de M^lle^ Othilde L...

BAUDOUX (E.). *Repos du jardinier.*
The Gardener's Repose.



DELORME (Mlle M.-A.-R.). *Maternité.*

EDOUARD (A.-J.) **H. C.** *Le réveil de l'Aurore.*
Aurora's awakening.

CARPENTIER (Mlle M.-P.).
Repos ; panneau décoratif.

DAINVILLE (M.). *Soir d'été.*
Summer Eve.

BONDOUX (J.-G.). *Albert de Luynes.*

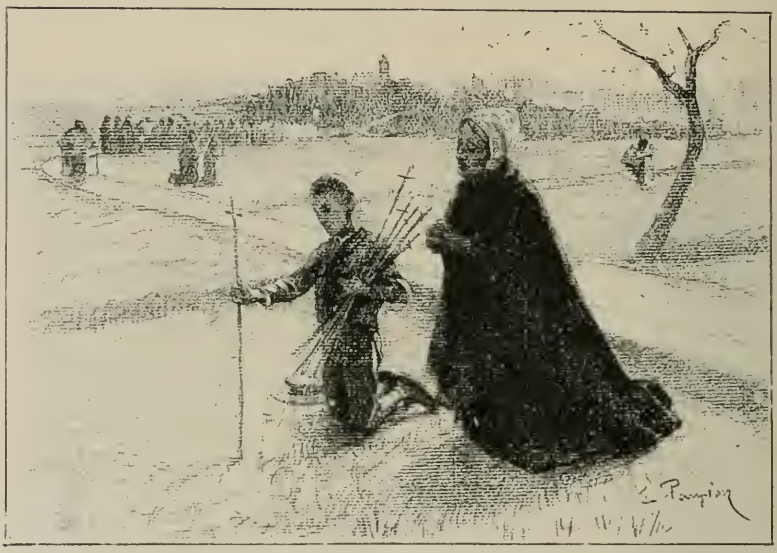
COEHORN (C.). *Entrée en forêt.*
Entrance to the forest.

CACHOUD (F.-C.).
Un soir doré ; à Aiguebelette (Savoie).
A golden evening.

DURY-VASSELON (Mme H.).
Fleurs sur la terrasse.
Flowers on the Terrace.

WATELIN (L.-V.) **H.C.** *Le moulin de Nesle Normandeuse. — The watermill of Normendeuse.*

BOUCHOR (J.-F.) **H. C.** *Cueillette des pommes ; Normandie.*
Gathering apples ; Normandy.



Paupion (E.). *Aux Rogations : Franche-Comté.*

Olivier (Mme E.-M.-T.). *L'ancienne porte du parc, à Gometz-les-Châtel.*
The ancient Gate of the Park.

SIMONNET (L.) **H. C.** *Solitude.*

SABATTÉ (J.-G.-F.) **H. C.** *Le petit porche. — The small Porch.*

BINET (G.-J.-E.). *Matinée de printemps (Seine-Inférieure).*
Spring Morning.

GÉLIBERT (G.). *Arrêt sur des faisans. — Pointing Pheasants.*

ISENBART (E.) H. C. *Sur la côte bretonne. — Coast of Brittany.*

GÉLIBERT (G.). *Rapport d'un canard roulé par la vague.*
Bringing in duck knocked over by wave.

BERTHELON (E.) H. C. *Le calme avant l'orage à Saint-Pierre (Seine-Inférieure). — Calm before the storm.*

BOURGOGNE (P.) H. C. *Fleurs et fruits d'été. — Summer fruit and flowers.*

SCHERRER (J.-J.) H.C. *La douleur. — Grief.*

DENNERY (G.-L.). *Le petit déjeuner. — Breakfast.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

LANDELLE (C.) H. C. *Jeune fille arabe ; Tlemcen.*
Young Arab girl ; Tlemcen.

BERTHAULT (L.). *Echos.* — *Echoes.*

JAPY (L.) **H. C.** *Cervières (Loire).*

PREVOT-VALERI (A.). **H. C.** *Chemin de Prémol ; le soir.*
Evening ; Premol Path.

BEAUVERIE (C.-J.) H. C. *Les Oliviers; route de la Ciotat à Marseille.*
Olive trees; between La Ciotat & Marseilles.

DIDIER-POUGET (W.). *Vallée du Lot; Saint-Cirq-la-Popie.*

BAADER (L.) H. C. *L'heure des fauves. — The hour of the wild beast.*

PIBRAC (R. DE). *Un ouvroir. — Workroom.*

SAUZAY (J.-A.) H. C. *Route de Connelles (Eure). — Connelles Road (Eure).*

DUPAIN (E.-L.) H. C. *La bonne aventure. — Fortune-telling.*

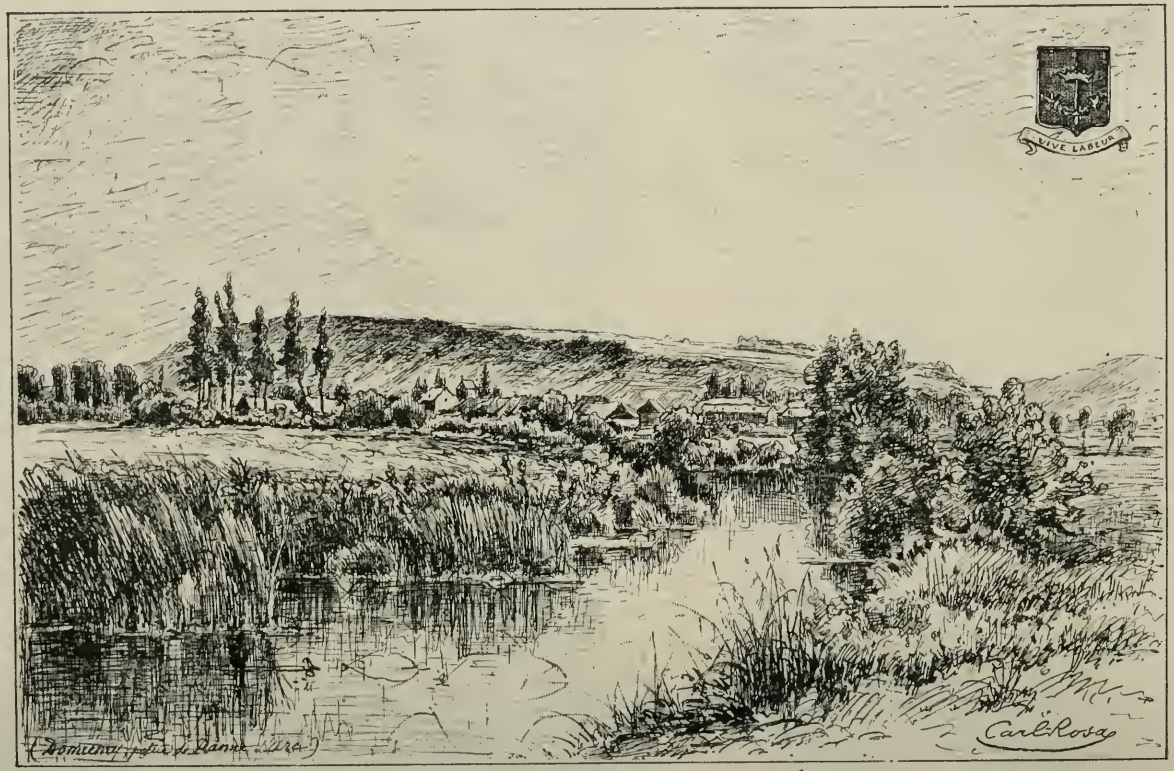
CHRÉTIEN (R.-L.) **H. C.** *Table d'office. — Kitchen Table.*

SÉBILLEAU (P.) **H. C.** *Nuit d'octobre, à Beynac (Dordogne).*
October night at Beynac.

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

BELLANGER (C.-F.). **H. C.** *Le chemin de Saint-Loup.*
The route of Saint-Loup.

FIRMIN (C.). *Chez le mouleur Sadaune. — At Sadaune's the moulder.*



CARL-ROSA (M.). H. C. *Domrémy, patrie de Jeanne d'Arc. — Joan of Arc's country.*

La Lyre (A.) **H.C.** *L'enlèvement de l'Amour par les sirènes. — The abduction of Cupid by the Sirens.*

LECOMTE (Mlle A.).
Portrait de M. Maxime Lecomte, sénateur.

DARIEN (H.-G.) H. C. *En route pour le banquet.*

JACQUIER (H.). *A la porte de l'église de Saint-André (Vienne).*
Door of the Church of Saint-André.

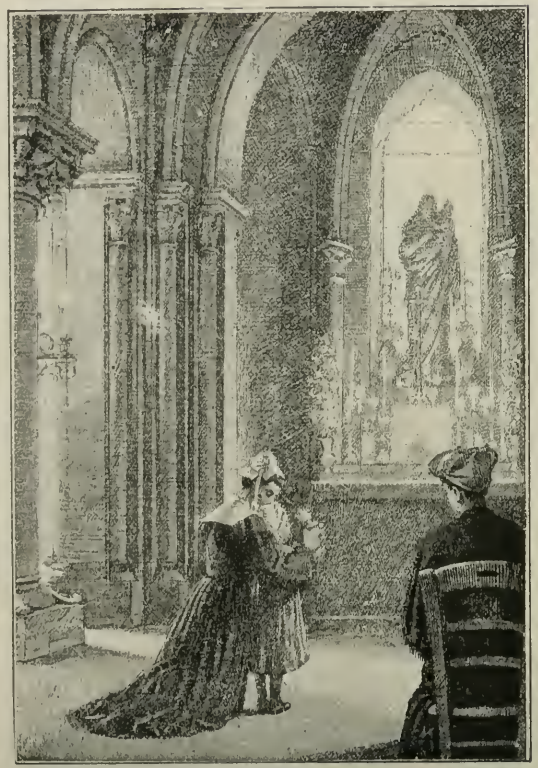
GONYN DE LURIEUX (M^me^ A.).
Après vêpres en Normandie il y a cent ans.
After vespers in Normandy 100 years ago.

HANICOTTE (A.). *Les vieux ; pêcheurs hollandais.*
The old folk ; Dutch fishermen.

GALLIAC (L.) H. C. *Portrait du Dr B...*

DIDIER (C.-A.-F.). *Les curieuses. — Inquisitive.*

MAGNE (A.). *Convoitise ; effet de lumière.*
Tempting ; effect of light.



DELBEKE (L.). *L'inoubliable leçon.*
The never-to-be-forgotten lesson.

WALDEN (L.). *Deux hommes à la barre.*
Two men at the helm.

MAILLART (D.-U.-N.) H. C. *Portrait de Mlle J. M...*

MAILLART (R.-L.-H.). *Sépulture des restes d'Adam.*
Sepulchre of the remains of Adam.

MARTIN (H.-J.-G.) **H. C.** *Bucolique. — Pastoral.*

THOMAS (A.-V.). *Les bergers.* — *Shepherds.*

LE CARPENTIER (A.). *Solitude.*

COOPER (C.-C.). *Dordrecht.*

REBUT (A.). *Une sortie du parc de La Rochefoucauld à Aulnay.*
A gate of La Rochefoucauld Park.

BARBIER (A.). *Gorges de Semène (Loire).*

DUFNER (E.). *Le Repos.* — *Repose.*

BECK (M^lle^ F.). *Rêverie.*

TÉROUANNE (M^lle^ M.). *Intérieur breton. — A Breton Home.*

SINIBALDI (J.-P.-R.) H. C. *Portrait de M^lle^ F. E.*

ROUSSEL (C.).
Pêcheuses de crevettes.
Shrimpers.

VAUTIER (A.). *La route de Pontoise.*

SAUVAIGE (M.-L.).
Matin sur la Meuse
Morning on the Meuse.

CHARRETON (V.). *Le soir, à la ferme d'Arbert (Ain).*
Evening; Arbert Farm.

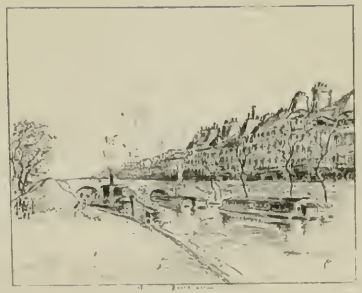
PIGEARD (G.). *Avant le grain.*
Before the storm.

MAILLARD (E.).
Le vieil Hôtel-Dieu et la rue St-Leu. à Amiens (Somme).— The old Hospital.

PETIT (L.).
La fontaine de Carpeaux ; l'hiver. The Carpeaux fountain.

DUCHEMIN (D.).
Un village dans les dunes ; Nord. Village in the sandy downs.

MOUREN (H.).
Soir d'automne. — Autumn Evening.



LÉON (F.). *Quai Bourbon.*

BERTRAM (A.). *En Flandre. In Flanders.*

BRUNERY (F.). *Le singe de Son Eminence. — His Eminence's Monkey.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

MARONIEZ (G.). *Mauvais temps. — Bad weather.*

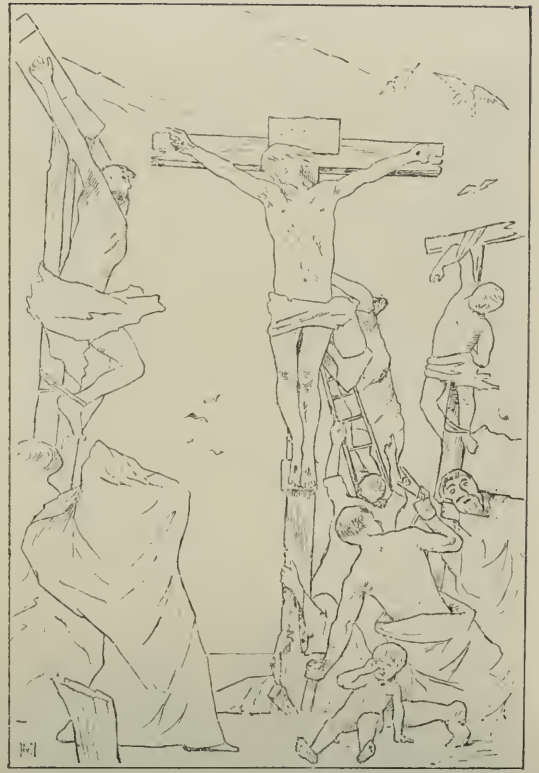
MAILLART (Mlle J.-B.).
Portrait de Mlle Geneviève M...

BRUNET (A.-J.). *Joueuse de guitare. — Guitar player.*

SYLVESTRE (J.-N.) H. C. *Un accroc imprévu.*
An unexpected hole.

GRANDJEAN (E.-G.) H. C. *Sous le Directoire.*
Under the « Directoire ».

CHAMECIN (Mme A.). *Le Crucifix.*



SWIEYROWSKI (A.). *Le Martyre de Jésus.*
The Crucifixion.

ENDERS (J.-J.) H C. *Eli, Eli ; lamma sabacthani!*

HENRIOT (M^lle^ C.). *Salomé.*

DESSERTENNE (J.-M.).
Assassinat de Sénacherib, roi d'Assyrie.

BRUNET (J.) H. C. *Les adieux du chevalier (histoire de la chevalerie poitevine). — The Knight's Good-Bye.*

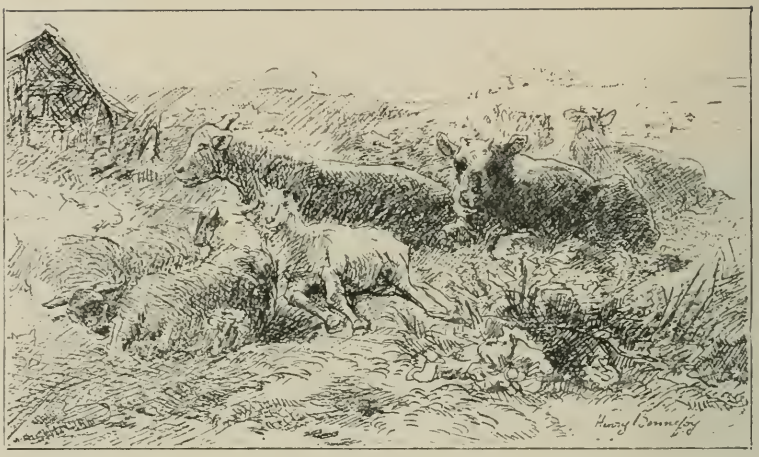
JOBERT (P.) **H. C.** « *Folliers et lamaneurs* » ;
barques de pêche à Dieppe. — Fishing Smacks ; Dieppe.

BIVA (H.) **H. C.** *Le ruisseau au soleil levant.*
The brook at sunrise.

PLUMENT DE BAILHAC (P.-C.-M. DE). *Au Transvaal ; la petite guerre.*
The Transvaal ; playing at war.

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

BAUER (F.-A.). *La recette des marchandes de plaisir.* — *The takings of the « Biscuit » sellers.*

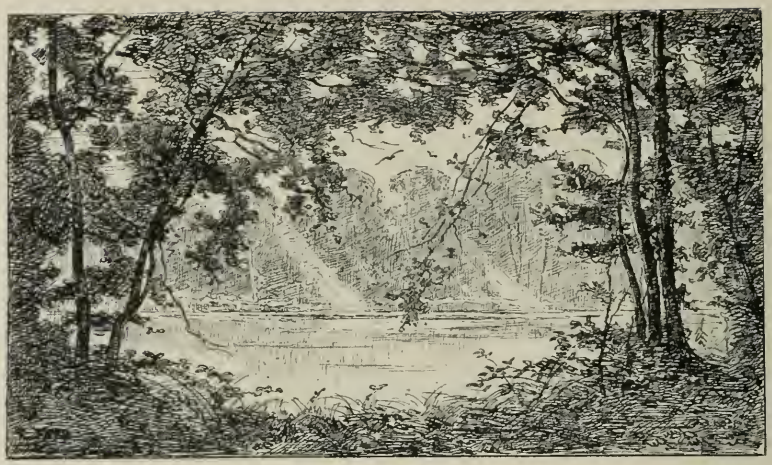


BONNEFOY (H.) **H. C.** *Bébés ruraux. — Rural babies.*

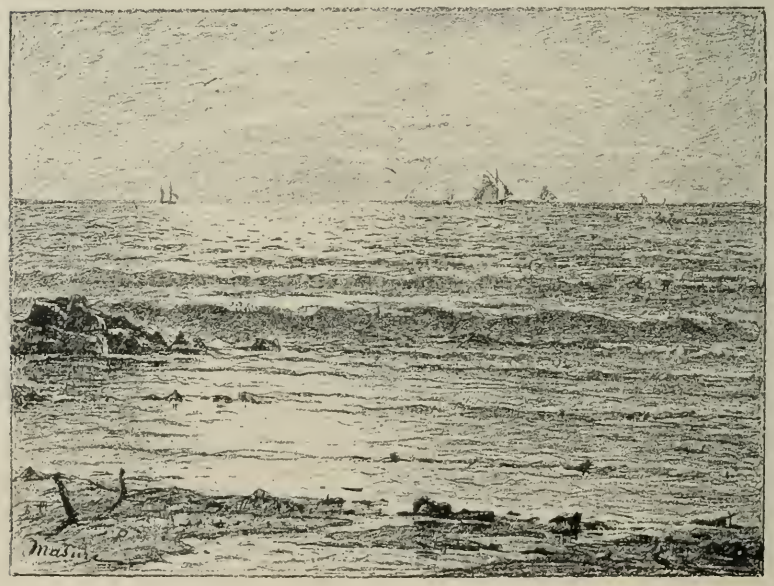
COOPER (Mme E.-L.). *Une cuisine suisse. — A Swiss kitchen.*

TENRÉ (H.). *Le grand Trianon au soleil couchant.*
The Grand Trianon at sunset.

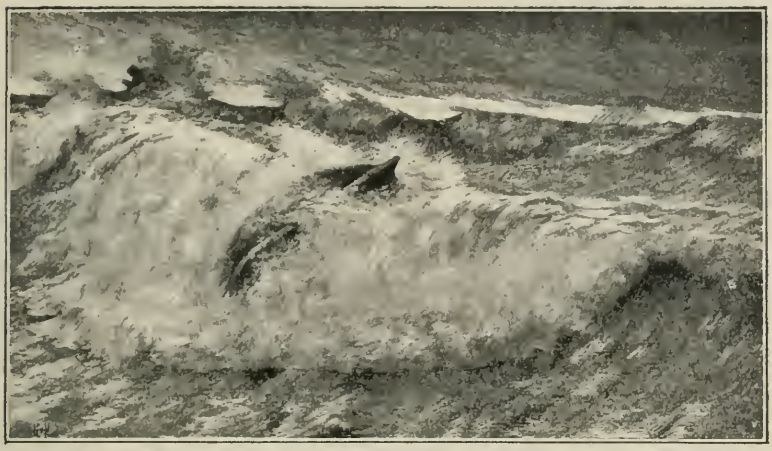
RIEDER (M.) H. C. *Une lecture. — A Reading.*



FATH (R.-M.) **H. C.** *La mare aux canes ; matinée de septembre ; forêt de Saint-Germain-en-Laye. — Duck pond ; September morning.*



MASURE (J.) **H. C.** *Mer agitée ; après-midi.*
Rough sea ; afternoon.



Palézieux (E.-H.-T. de). *Après la tempête ; Penmarck.*
After the tempest ; Penmarck.

Le Sénéchal de Kerdréoret (C.-E.) **H. C.** *Coup de vent de Nord-Est, au Tréport (Seine-Inférieure). — North East Wind at Tréport.*

BILLET (Mme L.).
Portrait de Mlle S.

JOEL (Mlle G.-J.).
« *Son enfant* ».
Her Child.

DU MOND (F.-M.). *Plaisirs féroces de l'antiquité, chez les princes Indiens.*
Ancient amusements of Indian Princes.

ALKAN-LÉVY (F.).
Une journée de couture en Bretagne.
Sewing day, Brittany.

COROT (Mlle L.).
Portrait de Mme C...

FOULD (Mme C.). *Zuleika.*

PARIS (A.). *Après la manœuvre. — After the manœuvres.*

Zo (H.). *Ovation.*

RICHARD (Mlle H.) **H.C.** *Charlotte.*

CHATROUSSE (Mme L.). *Portrait de Mme J. D.*

JAMET (H.). *La grand'mère. — Granny.*

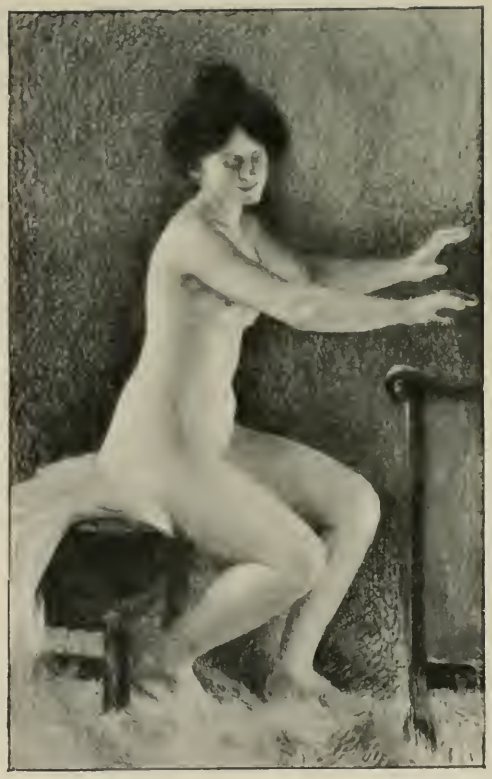
LEIGH (M^lle^ B.). *Mère et enfants. — Mother and children.*

AVY (J.-M.). *L'embarquement pour Cythère. — Embarking for Cythere.*

PIATTI (P.). *Caton aux fêtes florales. — Cato at the Foral Fêtes.*

MOSLER (H.) H.C. « *Le duo* ». — *The Duet.*

MOREAU-DESCHANVRES (A.). *Le jour des pauvres.*
The day of the poor.



WOOG (R.-E.). *Le modèle se chauffe.*
The model warming herself.

ZACHARIE (P.). *La femme à l'oiseau.* — *Woman and bird.*

VAYSON (P.) H. C. *Gardeur de porcs ; Vaucluse. — Swinckeeper ; Vaucluse.*

CHECA (U.) **H. C.** *Vinicius courant vers Rome en feu* (d'après *Quo Vadis*). — *Vinicius rushing towards burning Rome.*

ALIZARD (J.-P.).
Portrait de S. G. Mgr Herscher, évêque de Langres.

RENARD (E.) H. C. *Portrait de M^lle C...*

GEORGES-SAUVAGE (A.-A.).
Portrait de M. H. B., consul de France en Perse.

GELHAY (E.) **H. C.** *Sur l'étang.* — *On the Pond.*

LAVERGNE (G.). *Trois âges ; tryptique. — The three ages.*

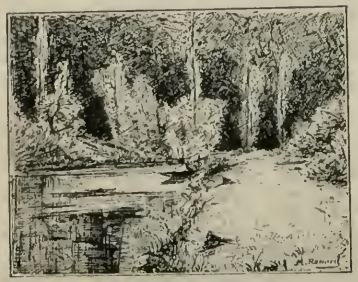
Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

BRILLAUD (F.). *L'été.* — *Summer.*

LAINÉ (L.-A.-M.).
Le Manigant, à Triel.

CORREA (R.-M.).
Matinée à Honfleur (Calvados).
Honfleur ; Morning.

DESMARQUAIS (C.H.).
Bords de la Guigne,
à Lardy (Seine-et-Oise).



RENARD (M.).
Matinée d'automne
à Saint-Céneri (Orne).

BLONDEAU (P.).
Le moulin d'Auvieu.
Auvieu Mill.

FOREAU (H.) H.C.
Nuages du soir. — Evening Clouds.

HUBER (L.).
Famille turbulente ; chats et cuivre.

DESCAMPS-SABOURET (Mlle L.-C.).
Oiseaux morts. — Still-Life.

GONDREXON (P.).
Plateau d'Ardenne ; paysage.

DAINVILLE (M.). *Printemps à Itteville.*
Spring at Itteville.

CHABANIAN (A.). *La nuit au port Donant ; Belle-Isle-en-Mer. — Night at Port Donant.*

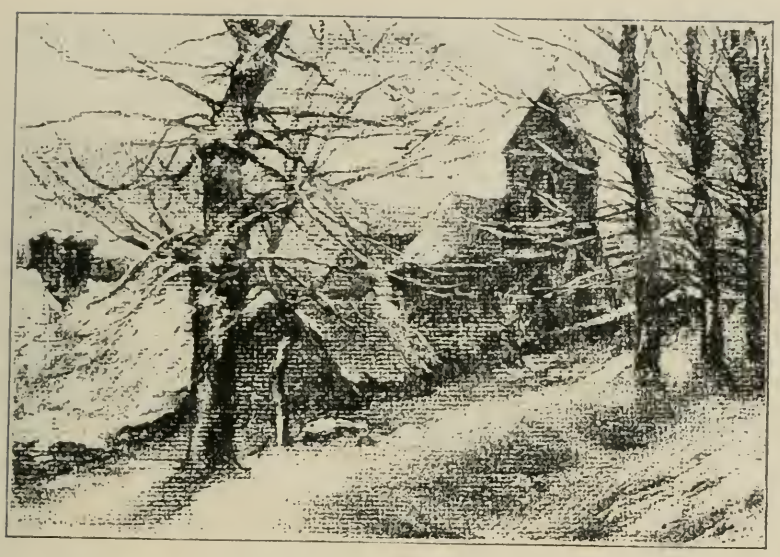
Copyright 1901, by Braun, Clément and Co

CHOCARNE-MOREAU (P.-C.) *La main chaude.* — *Hot Cockles.*

LE DRU (A.). *Mort de Desaix à Marengo. — Death of Desaix at Marengo.*

MOTELEY (G.-J.). *Les vieux pommiers ; Normandie.*
Old Apple Trees ; Normandy.

LUZEAU-BROCHARD (F.-A.). *Procession de la Noël. — Xmas Procession.*



MARCHÉ (E.-G.) **H. C.** *Décembre (église de Fay). — December; Fay Church.*

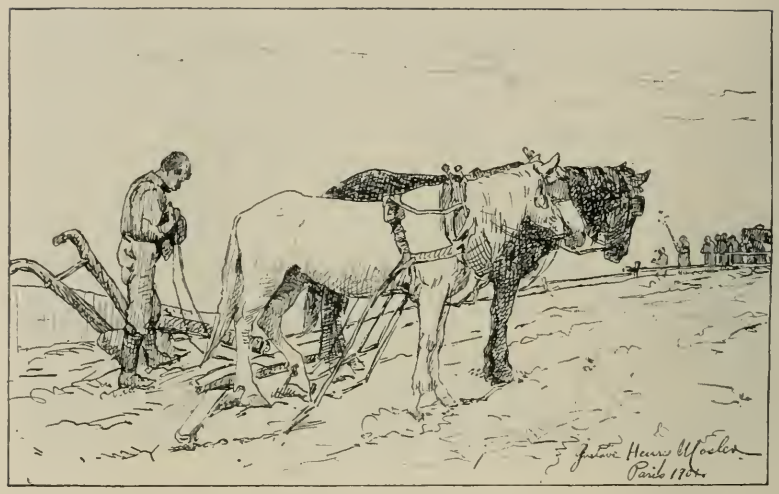
CALVÈS (Mlle M.). *Jeunes bâtards. — Young hounds.*

WALCOTT (H.-M.). *Bavardage.* — « *Gossip.* »

BEAUVAIS (A.) H. C. *Fin d'octobre (Berry).* — *End of October.*

Doigneau (E.-E.). *Quai de la Loire à Orléans ; soleil couchant.*
Quai on the Loire at Orleans ; setting sun.

Perrey (L.-J.-M.). *Convalescence.*



MOSLER (G.-H.). *De profundis.*

VALLAYER-MOUTET (M^lle^ P.). *Le graveur. — The Engraver.*

Le Vavasseur (C.-L.-P.-E.). *Matin brumeux dans les marais.*
Misty morning in the Marshes.

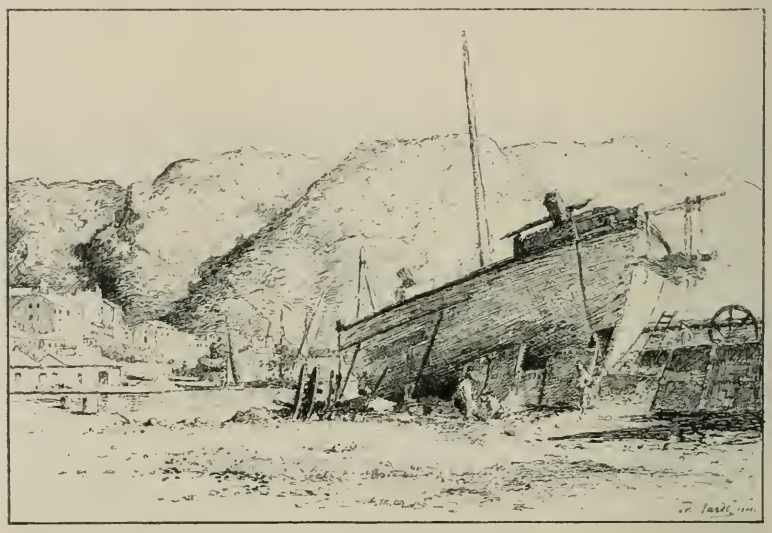
Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

Foubert (E.-L.) H. C. *Nymphe de la Seine. — Seine Nymph.*

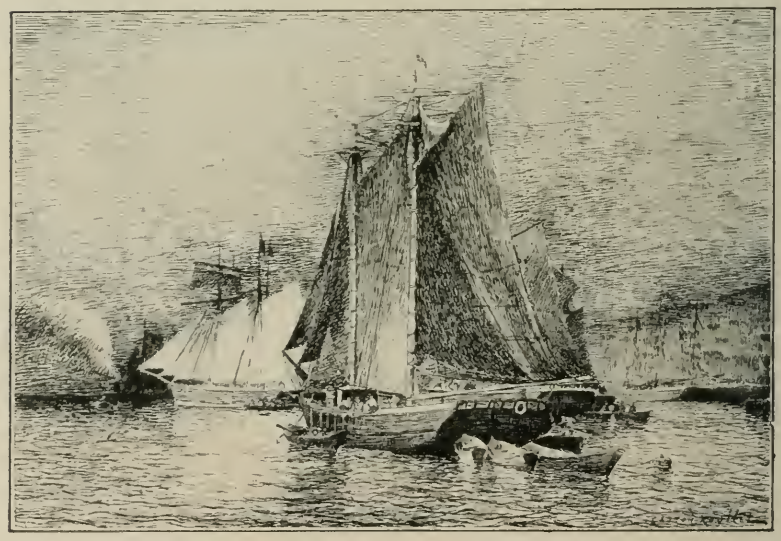
Copyright 1901, by Braun, Clement and Co.

CHOCARNE-MOREAU (P.-C.). *Qui s'y frotte s'y pique.*
Who meddles will suffer.

Coggie (R.). *Restitution.*



NARDI (F.). *Batcau en réparation ; Toulon. — Boat in repair ; Toulon.*



ROULLET (G.) **H. C.** *Goëlettes pour la pêche à la morue ; Saint-Pierre et Miquelon.*

BALLUE (P.). *La Roche-Posay ; le matin. — Morning ; La Roche-Posay.*

CAPUTO (U.). *La veuve. — The Widow.*

Barlow (J.-N.). *Le repos de la nuit. — Night calm.*

Yarz (E.) H. C. *Le soir. — Evening.*

RAYNOLT (A.-M.). *Etude de femme nue.* — *Nude Study.*

LEROY (P.-A.-A.) H. C. *Causerie.*

POMEY (L.).
Portrait de M. L. P...

BELIN (Mlle A.).
Jeune femme (Etude).

LE FEBVRE (G.-J.-J.). *Des prés, des bois. — Meadows and woods.*

VASSELON (M.).
Portrait de ma fille Marthe.

LORGEOUX (G.-E.). *Portrait.*

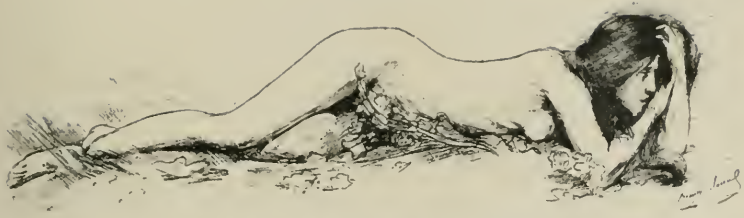
GUETIN (V.-O.). *Portrait de M. E. D...*

BERNE-BELLECOUR (E.-P.) H. C. *Escalade.*

LEFEBVRE (J.-J.) H. C. *Yvonne ; portrait.*

DABADIE (H.). *Le départ des Islandais ; baie de Paimpol.*
Departure of the Icelanders.

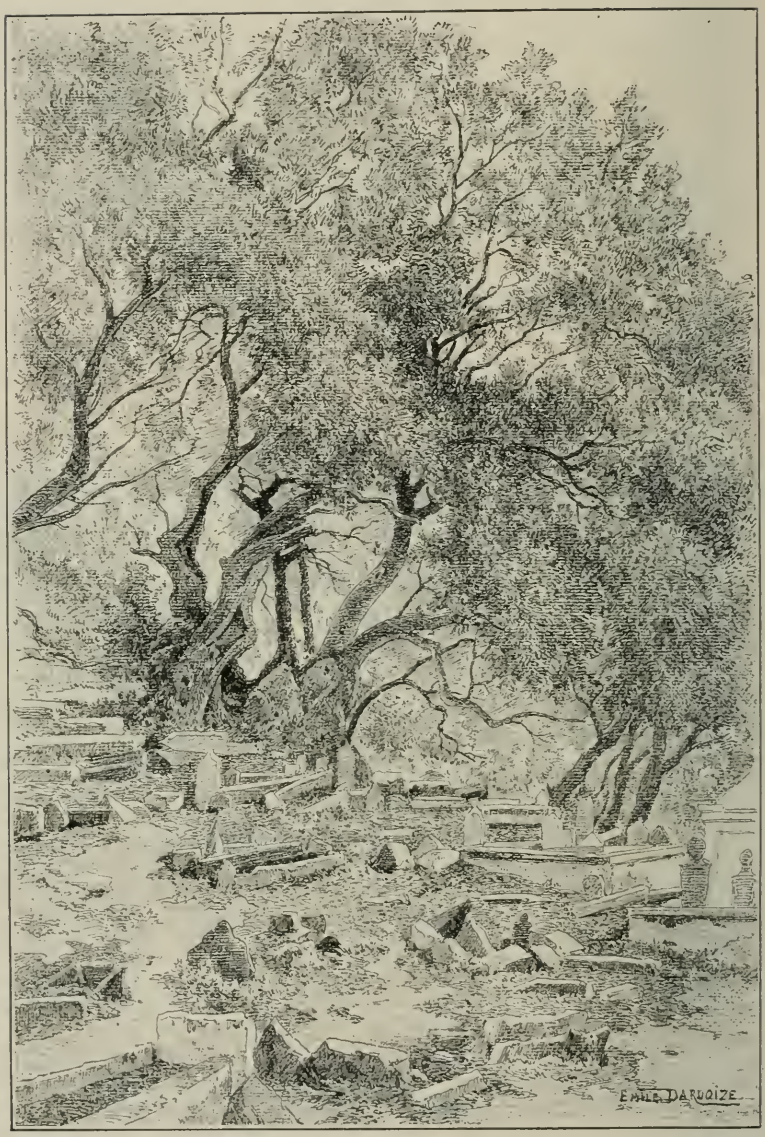
JACQUE (E.). *Les boucux. — The Scavengers.*



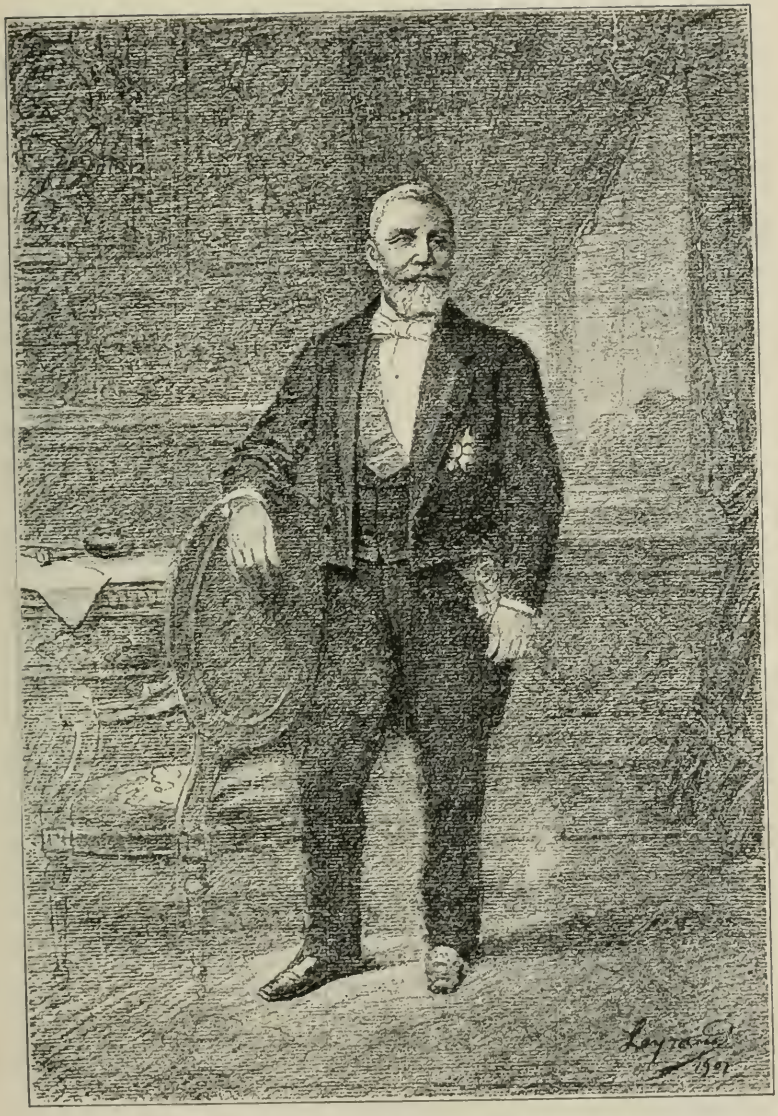
BEAURY-SAUREL (Mlle A.) **H. C.** *Eve.*

Copyright 1901, by Braun, Clement and Co.

CHANTRON (A.-J.). *Les nymphes s'amusent. — Nymphs playing.*



DARDOIZE (E.) **H. C.** *Un coin de cimetière arabe, près Blidah.*
Corner of Arab Cemetery, near Blidah.



LAYRAUD (J.-F.) H. C. *M. Loubet, Président de la République.*

DEMONT-BRETON (Mme V.) **H. C.** *Même au foyer détruit la flamme peut renaître.*
Even in a home destroyed the hearth fire may burn again.

ROSEN (J.). *Escorte des étendards ; Tilsitt 1807.*
Escort of the Standards ; Tilsitt 1807.

SERGENT (L.-P.) H. C. *Attendant sa réserve ; Marengo (14 juin 1800).*
Awaiting his reserve

RICHEMONT (A.-P.-M. DE) H. C. *Les crêpes.* — *Pancakes.*

BEYLE (P.-M.) H. C. *Fleurs des grèves. — Flowers of the Sea.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

DELOBBE (F.-A.) **H. C.** *Le repos des faneuses.*
The Haymakers' repose.

ZWILLER (M.-A.) **H. C.** *La femme du lévite d'Éphraïm.*
The wife of the Levite of Ephraim.

VASARRI (E.). *Les bébêtes. — Crabs.*

MARCHAND (A.) H.C. *Sur la route de la Rochelle ; le départ de l'hôtellerie 1627. Rochelle Route ; leaving the Inn 1627.*

WEBER (A.). *Deo gratias!*

MARCHETTI (G.-H.). *Idylle.*

DÉJARDIN (J.) *Après l'orage ; paysage.*
After the storm ; Landscape.

BELLE (L.). *Job insulté par sa femme.*
Job insulted by his wife.

MATIGNON (A.).
Des fleurs. — Flowers.

COLEMAN (F.).
Portrait de M^lle B...

DEFRIES (M^lle L.). *La moisson.*
The Harvest.

KAUB (Mlle A.).
Au soir de la vie.
Evening of life.

TEILLIET (J.-C.).
Dévotions limousines.
Devotions in Auvergne.

CERBELAUD-PIGELET (Mme J.).
Portrait de M. S.

MARTIN DES AMOIGNES (P.-L.).
Le matin ; effet de neige.

CARPENTIER (M.). *Après la neige.*
After the snow.

LIZAL (A.). *Dans la grande lande.*
On the downs.

CABANES (L.-F.).
Marchand de beignets arabes
Selling Arabian Fritters.

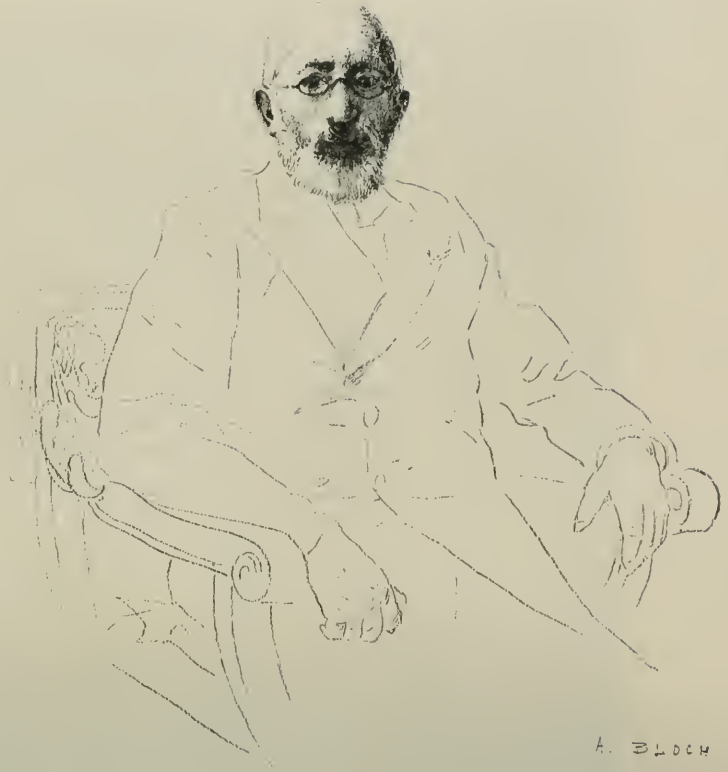
Copyright 1901, by Braun Clement and C°.

GUINIER (H.) **H. C.** *Plaisirs d'été.* — *Summer Pleasures.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

LE QUESNE (F.) **H. C.** *La monnaie française. — French Money.*

VACHA (R.). *Portrait de MM. G. et F. de M.*



BLOCH (A.) **H. C.** *Portrait de M. Zadoc-Kahn, grand rabbin de France.*

SOUZA-PINTO (J.-J. DE) **H. C.** *Le déjeuner de grand-père.*
Grandpa's lunch.

DYONNET (Mlle C.-A.). *Jeannette.*

JIMENEZ (L.) H. C. *Attendant le tasseur.* — *Waiting for the Ferry.*

DESVARREUX (R.). *Vive l'Empereur!* (*Waterloo*).

MÈGE-DU-MALMONT (R.). *Tentation de Saint-Antoine.*
Temptation of Saint Anthony.

ROBAUDI (A.-TH.). *V'la le plaisir ! — Cake seller.*

DANGER (H.-C.) **H. C.** *Fléau ! — Pest.*

BLANCHARD (P.) **H. C.** *Saint-Jean. — St John.*

CHAPERON (E.) H. C. *L'outrage ; — 7 décembre 1815.*

CHARTIER (H.-G.-J.). *A l'étendard! — The Flag!*

PÉGOT-OGIER (J.). *Le cidre répandu. — The cider spilt.*

HIRSCHFELD (É.-B.). *Les fiançailles.* — *The betrothal.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

GAUDEFROY (A.). *Un écart. — A moment aside.*

DENNEULIN (J.). *Départ pour la grande pêche. — Off for long fishing cruise.*

LEVÊQUE (A.). *Combat de centaures.*

HARCOURT (G.). *Adieu ! — Good-Bye.*

ROYET (H.). *Les Rameaux. — Palm Sunday.*

LUCAS-ROBIQUET (Mme M.-A.). *Petite âme.* — *Innocence.*

ACHILLE-FOULD (Mlle G.). **H. C.** *Les apprêts du jeu : combien de doigts ?*
Blindman's Buff ; — How many fingers ?

BERGERON (H.). *Bords de l'Oise à Chapouval. — Banks of the Oise at Chapouval.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

DEULLY (E.-A.-F.) **H. C.** *Le songe de la Vierge. — The Virgin's Vision.*

TATTEGRAIN (F.) **H. G.** *L'image miraculeuse. — The miraculous Image.*

BOQUET (J.) **H. C.** *La Charité. — Charity.*

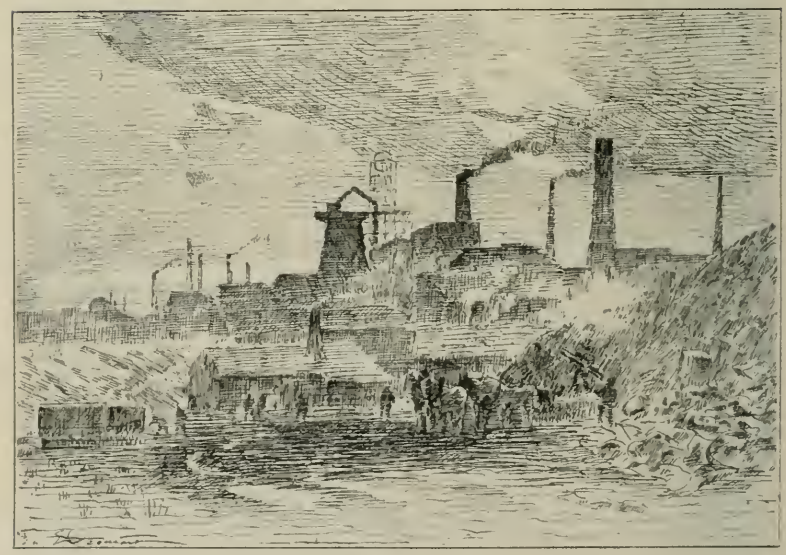
LAPIERRE-RENOUARD (P.-M.). — *Rêverie.*

VAN DER MEULEN (ED.). *Bouaerie conjugale. — Conjugal Sulkiness.*

DAHL (H.). *Fuyant l'orage sur la côte norvégienne.*
Flying before the storm off the Norwegian Coast.

PETIT-GÉRARD (P.). *La mort du capitaine Angla le ; Froeschwiller, 6 août 1870.*
Death of Cap^n. Angla le.

CHARPIN (A.) **H. C.** *Derniers rayons. — Last Rays.*



CAGNIART (É.) **H. C.** *Usine sur la Sambre (Belgique); — Après la plute; — Environ de Charleroi (Belgique). — After the rain; — Environs of Charleroi.*

DAMERON (É.) H.C. *Antibes ; — Le fort carré. — Antibes ; — the square tort.*

LOIS-PENNROZE. — *Hylas*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

PERRAULT (L.) **H. C.** *La Sainte Famille. — The Holy Family.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

ROBERT-FLEURY (T.) **H. C.** *Mélancolie.*

MACKENZIE (R.). *Les Baluchis.*

HERLAND (M^lle^ E.). *La soupe à la salle d'asile* (*Bretagne*).
Soupkitchen for children (*Brittany*).

SCOTT (G.). *La chanson de route.* — *The Road Song.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co

COMERRE (L.) **H. C.** *Psyché et l'Amour.* — *Psyche and Cubid.*

BAIL (J.) **H. C.** *Le repas des servantes.* — *Servants' meal.*

PERRAULT (H.-P.) **H. C.** *Au temps des roses.* — *Rose time.*

PATTEIN (C.). *Tiens ! en voilà. — Here ! There are some.*

MALBET (Mlle A.-L.). *Une bonne mère. — A good mother.*

BASCHET (M.). H. C. *Portrait de M. et Mme P. L...*

BOYER-BRETON (Mme M.-M.-L.). *Avant l'épopée. — Jeanne d'Arc chez les Baudricourt.*
Before the epopee; Joan of Arc at the Baudricourts.

Copyright 1901, by Société Photographique, Paris-Berlin.

BISSON (E.) H. C. *La Rosée — The Dew.*

RALLI (T.) H. C. *Au bain; — Égypte.*
Bath room.

MARC (R.). *Une prière. — A prayer.*

HODEBERT (L.-A.-C.). *Prière du soir ; — Bruges.*
Evening Prayer.

BALIGANT (R.-M.). *Moulage de l'esquisse. — Modeling the sketch.*

GARAUD (G.-C.) **H. C.** *La plage de Berck. — Berck beach.*

ROCHEGROSSE (G.) **H. C.** *La légenae merveilleuse de la reine de Saba et au roi Salomon.*
The marvellous legend of the Queen of Saba and King Solomon.

SCHOMMER (F.) **H. C.** *Portrait de Mme Emma Eames.*

JAMIN (P.-J.) **H. C.** *Épisode de la vie préhistorique ; Un mauvais passage.*
Prehistoric incident ; — A dangerous pass.

DE CONINCK (P.-L.-J.) **H. C.** *Le docteur Faust.*

MOREAU-NÉRET (A.). *Une lecture aux jardins Oricellai; — Florence, XV^e siècle.*
A Reading in Oricellai Gardens.

CASTIGLIONE (G.) **H. C.** *Le goûter de la mariée. — Light refreshment of the bride.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

BRIDGMAN (F.-A.) **H. C.** *Après la fête ; — port d'Alger. — After the fête ; — Algiers.*

BRISPOT (H.) **H. C.** *Het Volkslied* (*Le Chant national*). — *Dutch National Hymn.*

GIGNOUX (R.). *La victoire est à nous ; — courrier à franc étrier annonçant la victoire de Wagram.*
Post courrier announcing the Victory of Wagram.

BRÉAUTÉ (A.) **H. C.** *Portrait de M. Gebet.*

DEVAMBEZ (A.). **H. C.** *Une vremière au théâtre Montmartre. — First night at Montmartre Theatre.*

ROYER (L.) **H. C.** *Une fête à Port-Brillet (Mayenne).* — *A Fête at Port-Brillet.*

FAUX-FROIDURE (Mme E.).
La fée des fleurs.
The fairy of the flowers.

ANGLADE (G.). *Lever de lune sur la pointe de Saint-Georges-de-Didonne, Charente-Inférieure. — Moonrise.*

CRÉMIEUX (É.-S.). *Pins parasols à Taurœntum. — Umbelliferous Pines.*

THIBAUDEAU (J.) *Jeune bergère du Finistère. — Young Finistère Shepherdess.*

BOUTIGNY (E.). H. C. *Marbot à Iena.*

GERVAIS (P.) **H. C.** *Fête en l'honneur de Bacchus et d'Ariane.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co

BÉROUD (L.)**H. C.** *Le paradis perdu. — Paradise Lost.*

STAIGER (E.). *Portrait de M. Le Menuet, conseiller municipal du I^er^ arrondissement.*

THOMAS (P.) **H. C.** *Portrait de Mme H. C...*

VALLET-BISSON (Mme F.).
Portrait de Miss Errington-Josse.

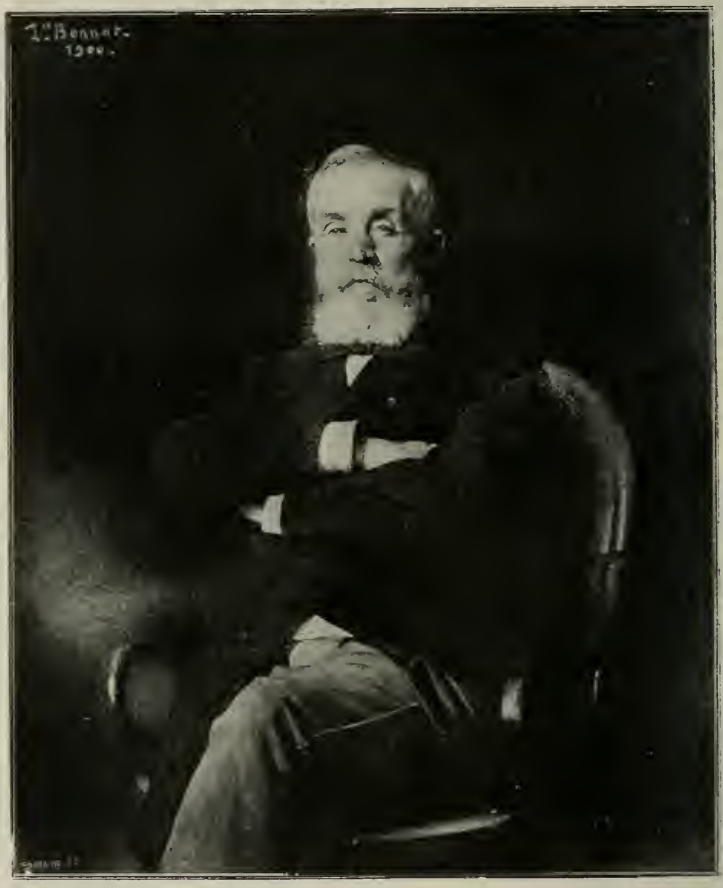
GARDETTE (L.). *Portrait de M. A. C...*

PINTA (H. L. M.) **H. C.** *Portrait de son Éminence le Cardinal Desprez ancien archevêque de Toulouse.*

Copyright 1901, by Braun, Clément and Co.

CHARDERON (M^lle F.). *Dans le vieux cadre.*
In the old frame.

BASCHET (M.) **H. C.** *Portrait de M^lle M...*



BONNAT (L.) H. C. *Portrait de M. Loubet, Président de la République.*

PUECH (D.) **H. C.** *Portrait officiel de M. le Président de la République.*

LAFONT (E.). *Judith à Béthulie.*

MAILLARD (A.).
A la mémoire des enfants d'Asnières morts pour la Patrie.
In memory of the children of Asnières dead for France.

HAMAR (F.).
Statue du maréchal Rochambeau.

André (A.). *Charris.*

Godet (H.) **H. G.** *L'Amour et Psyché.*
Cupid and Psyche.

Guittet (G.).
Le père Etienne Pernet, fondateur des Petites-Sœurs assomptionnistes.

LAHEUDRIE (E. DE) *L'Enlizement.*
Moving Sands.

PARIS (A.)
L'échassier. — Stilts.

NOÉ (P.). *Prométhée.*

SEGOFFIN (V.-J.J.).
Suppliante. — Imploring.

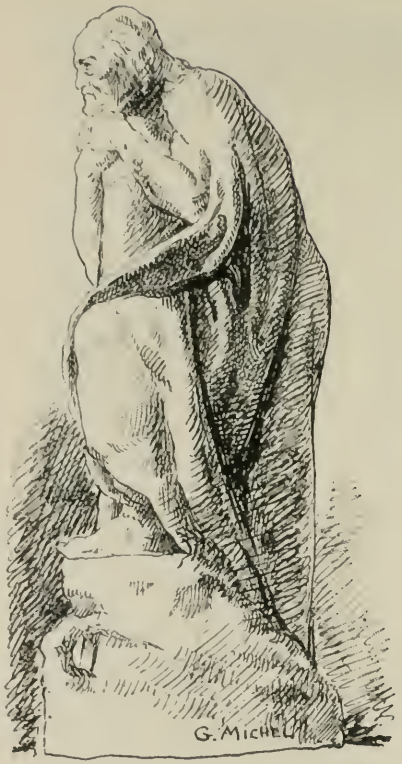
ROGER-BLOCHE (P.).
Le froid. — The Cold.

THIVIER (E.-S.).
La Fortune et l'Amour.
Fortune and love.

LOUIS-NOEL (H.) H. C. *Le général Dupas.*

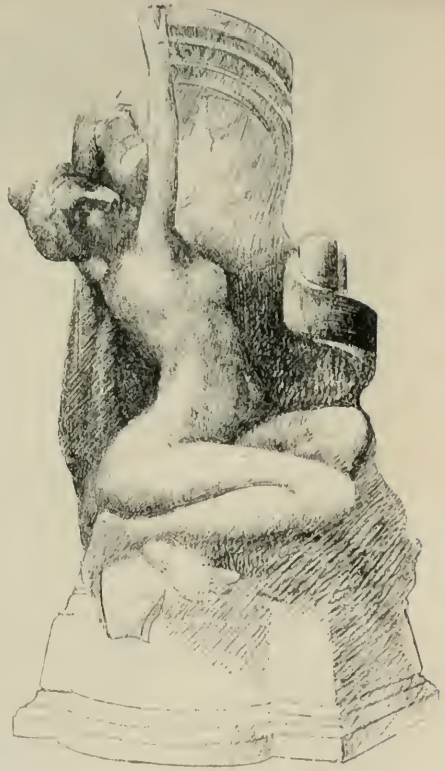
MARIOTON (E.). *Méditation.*

MENGUE (J.-M.) H. C. *Océanide.*



MICHEL (G.) **H. C.** *Au soir de la vie.*
Evening of life.

MELIN (P.-P.). *Paradis perdu.*
Paradise lost.



FOURNIER (E.).
Cartouche décoratif ; porte-lampe.
Decorative Scroll ; Lamp stand.

FRÈRE (J.) H. C. *Tombeau. — Tomb.*

CONVERS (L.-J.) H. C. *Luxuriosa.*

LOISEAU-BAILLY (C.) **H. C.** *La Touraine ; buste allégorique.*

DESCA (E.) **H. C.**
Portrait de Mme A. Georges Leygues.

MASSOULLE (A.) H. C. *Monument élevé à Jean Macé.*

BARTHOLDI (F.-A.) **H. C.** *Les grands soutiens du monde : le Travail, le Patriotisme, la Justice (sphère terrestre).*
The great upholders of the world; Work, Patriotism, Justice.

BOURLANGE (A.). *Premier frisson.* — *First shudder.*

ROZE (A.-D.). *Le Nid.* — *The Nest.*

MORIA (M^lle^ B.-A.). *L'éternel sphynx.*

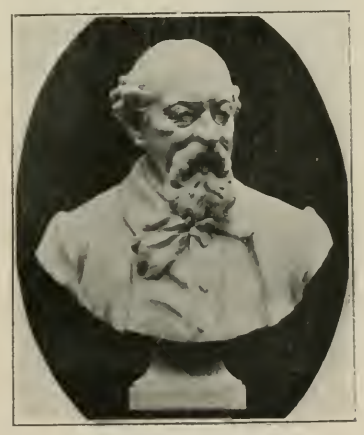
COUTHEILLAS (H.-F.) **H. C.** *La fin de la cigale.* — *End of the Cigale.*

HOLWECK (L.).
Rêve. — The Dream.

GILBAULT (F.).
Bretonne aux houx.
Breton and holly.

ROUGÉ (A.-C.-R.). *Statue tombale de Monseigneur Grimardias évêque de Cahors.*

TARNOWSKY (M. DE).
Portrait du père Didon.



GUILBERT (E.-C.-D.) H. C.
Le peintre Eugène Boudin.

LECLAIRE (L.).
Fillette à la coquille.
Girl and shell.

VÉRIANE (Mlle R. DE).
La Tragédie.

MAUBERT (L.).
Sans ami, sans lumière.
Without friend and light.

L'HOEST (E.-L.). *Mélancolie.*

MATHET (L.-D.).
Bouton de roses.
Posy of Roses.

MONGINOT (Mlle C.).
Titan foudroyé.
Titan Killed by lightning.

FERNANDEZ PATTO (L.). *Echo.*

CHOPPIN (P.-F.).
Commandant Marchand (1899).

VINCENT (C.).
Portrait de M. Manoury de l'Opéra.

CAPELLARO (P.-G.).
Portrait de Mme R...

MARQUESTE (L.-H.) H. C.
Victor Hugo.

GUÉNIOT (A.).
Portrait de la marquise de Lespinay.

FONTAINE (E.). *Liseron.*

GRUN (S.). *Bretonne.*

ABBAL (A.). *Jeunesse. — Youth.*

VIRION (C.-L.-E.).
Combat de coqs. — Cock fighting.

DEMAGNEZ (Mlle M.-A.).
La fortune et le jeune enfant.
Fortune and the child.

DELORME (J.-A.) H. C.
Liseuse. — Reader.

SOMME (T.-F.). *L'éveil.*
The awakening.

SUDRE (R.). *Musique sacrée.*
Sacred music.

PÉRON (E.).
Portrait de Mme P...

LORIEUX (J.).
Le faune pêchant la sirène.
The Faune fishing Siren.

GUGLIELMO (L.) **H. C.** *Léo Delibes.*

LEGASTELOIS (J.-P.).
Portrait de M. Garrido.

WALDMANN (O.). *L'heureux ménage.*
The happy home.

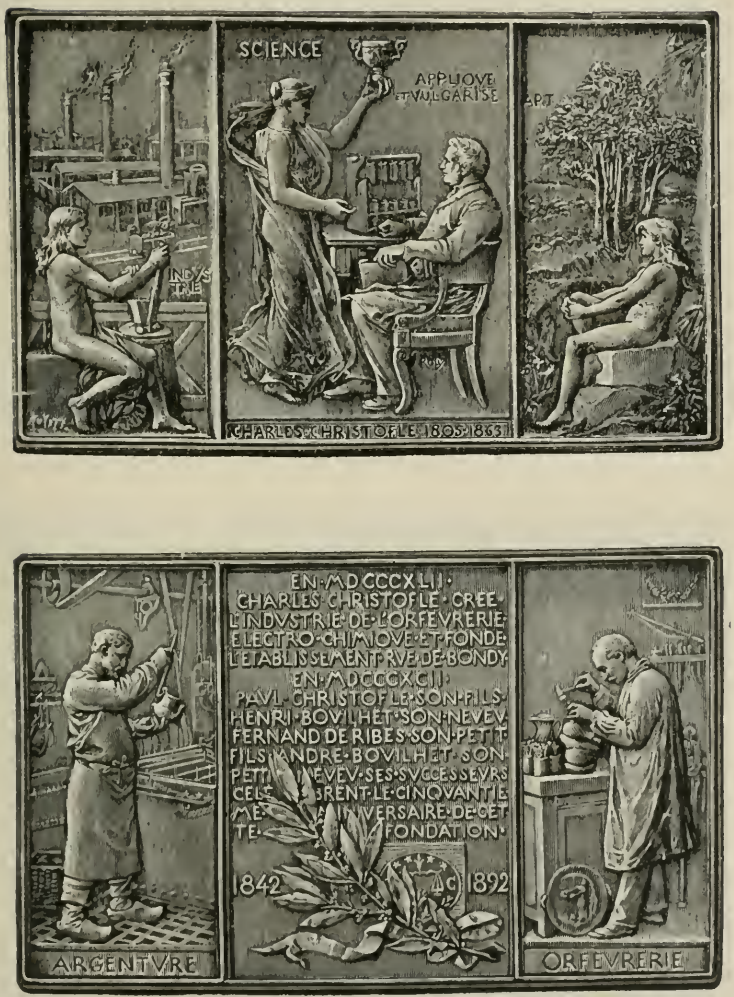
PEYRONNET (E.). *Consolation.*

BERTRAND (Mlle C.). *Câlincrie (panthères).*
Fondling; — Panthers.

LÉVY (A.). *L'aurore se dévoilant.*
Aurora uncovering herself.

Orfèvrerie

CHRISTOFLE, O. ✻, ET Cie, 56, rue de Bondy, Paris.



Plaquette commémorative du cinquantenaire de la Maison CHRISTOFLE.

Œuvre du maître graveur O. ROTY, O. ✻.

SALON DE VENTE A PARIS, 12, rue de la Chaussée-d'Antin
Médaille d'or, Paris, Exposition universelle de 1900.

ASTRUC (Z.) **H. C.** *Hamlet (scène des comédiens).*

TABLE DES GRAVURES

PEINTURE

ABLETT (W.-A.). . 83
ABRAM (P.). 99
ACHILLE-FOULD (Mlle G.). 225
ADAM (Mme N.). . . 2
ADAN (L.-E.). . . . 8
ADLER (J.). 107
ADOLPHE (A.-J. . . 87
AFFLECK (A.-F.). . 40
ALBERTI (H.). . . . 89
ALIZARD (J.-P.). . . 170
ALKAN-LÉVY (F.). . 159
ALLOUARD (E.). . . 75
ANGLADE (G.). . . . 255
APCHIÉ DE GRÉZELS (Mme B.-C. 94
ARLIN (J.-C.-V.). . 45
AUBAIN (G.-H.). . . 47
AUGUIN (L.-A.). . . 13
AVY (J.-M.). 164
BAADER (L.) 124
BAIL (J.). 236
BALESTRIERI (L.) . . 85
BALIGANT (R.-M.) . 243
BALLUE (P.) 187
BARBIER (A.). . . . 139
BARILLOT (L.) . . . 68
BARLOW (J.-N.). . . 188
BARTHALOT (M.) . . 46
BASCHET (M.) . 239 261
BAUDOUX (E.) . . . 100
BAUER (F.-A) . . . 153
BEAUMONT (H. DE) . 101
BEAURY-SAUREL (Mlle A.) 195
BEAUVAIS (A.) . . . 189
BEAUVERIE (C.-J.) . 123
BECK (Mlle F.) . . . 140
BELLAN (H.-F.). . . 15
BELIN (Mlle A.). . . 190
BELLE (L.). 206
BELLANGER (C.-F.) . 127
BELLEMONT (L.) . . 79
BELLEROCHE (A.) . . 103
BENOIT-LÉVY (J.) . . 2
BERGERON (H.). . . 226
BERNE-BELLECOUR (É.-P.). . . 192
BERNE-BELLECOUR (F.) 63
BÉROUD (L.) 258
BERTHAULT (L.) . . 121
BERTHELON (E.) . . 118
BERTRAM (A.). . . . 143
BERTRAND (P.) . . . 39
BEYLE (P.-M.) . . . 201
BILLET (Mme L.) . . 158
BINET (G.-J.-E.) . . 116
BISSON (E.) 241
BIVA (H.). 151
BLAIR-BRUCE (W.) . 62
BLANCHARD (P.). . . 215
BLOCH (A.). 210
BLONDEAU (P.). . . 174
BOIRY (C.). 63
BONDOUX (J.-G.) . . 111
BONNAT (L.) 262
BONNEFOI (Mlle J.). . 75
BONNEFOY (H.). . . 154
BOQUET (J.). 227
BOUCHOR (J.-F.). . . 113
BOUGUEREAU (W.-A.) 33
BOURGOGNE (P.). . . 118
BOURGONNIER (C.) . 100
BOUTIGNY (E.) . . . 256
BOYER-BRETON (Mme M.-M.-L.). . 240
BRÉAUTÉ (A.). . . . 252
BRIDGMAN (F.-A.). . 240
BRILLAUD (F.) . . . 173
BRISPOT (H.). . . . 250
BROUILLET (A.). . 56-95
BROWNE (G.-E.). . . 28
BRUNERY (F.). . . . 144
BRUNET (A.-J.). . . 146
BRUNET (J.). 150
BRUNEL (J.-B.). . . . 90
BULAND (J.-E.). . . . 70
BUSSIÈRE (G.). . . . 55
BUSSON (C.). 44
CABANES (L.-F.). . . 207
CACHOUD F.-C.). . . 111
CAGNIART (E.). . . 230
CALVÈS (Mlle M.). . 179
CALVÈS (L.-G.). . . 97
CAPGRAS (G.) 52
CAPUTO (U.). 187
CARL-ROSA (M.) . . 128
CARO-DELVAILLE (H.) 54

Carpentier (Mlle M.-P.). 111
Carpentier (M.) . . 207
Cartier (K.). . . . 36
Castiglione (G.). . 248
Cauchois (E.-H.). . 31
Cerbelaud-Pigelet (Mme J.). 207
Chabanian (A.). . . 175
Chabas (P.). 106
Chalon (L.) 9
Chamecin Mlle A.). . 148
Chantron (A.-J.). . 195
Chaperon (E.) . . . 216
Charderon (Mlle F.). 261
Charpin (A.). . . . 230
Charreton (V.-L.-J.-P.) 142
Chartier (H.-G.-J.). 217
Chatrousse (Mme L.) 162
Checa (U.) 169
Chéron (O.) 50
Chicotot (G.-A.). . 107
Chocarne-Moreau P.-C.). . . . 176-184
Chrétien (R.-L.). . 126
Clayerie (J.-J. . . . 6
Coehorn (C.). . . . 111
Cogghe (R.) 185
Cole (A.). 103
Coleman (F.). . . . 206
Colin-Libour (Mme U.). 98
Colonna (Csse de C.-R. 109
Comerre (L.). . . . 235
Cooper (C.-C.). . . 138
Cooper (Mme E.-L.. 154
Corot (Mlle L.). . . 159
Correa (R.-M.) . . 174
Court-Onderwater (H.-T. de) 106
Crauk (C. A.).. . . 53
Crémieux (E-S.) . . 255
Crès (C.). 67
Dabadie (H.). . . . 194
Dahl (H.) 229
Dainville (M.). 111-175
Dameron (E). . . . 231
Danger (H.-C.). . . 215
Dardoize (E.) . . . 196
Darien (H.-G.) . . . 130
Daryiot (E.). . . . 100
Daudin (H.-C.). . . 84
Debat-Ponsan (E.-B.). 105
Debon (E. 63
De Coninck (P.-J.). 247
Defonte (E.-A.). . . 57
Defries (Mlle Lily). 206
Déjardin (J.). . . . 206
Delabarre (E.-L.). 108
Delasalle (Mlle A). 53
Delbeke (L.). . . . 134
Delobbe (F.-A.). . 202
Delorme (Me M.-A.-R. 110
Demont-Breton (Mme V.). 198
Denet (C.). 62
Denneulin (J.). . . 221
Dennery (G.-L.). . 119
Descamps-Sabouret (Mlle L.-C.). . . . 175
Descelles (P.). . . 14
Desmarquais (C.-H.). 174
Desplanques (A.). . 61
Dessertenne (J.-M.). 150
Desvarreux (R. . . 213
Deully (E.-A.-F.). 226
Devambez (A.). . . 253
Deyrolle (T.). . . 92
Didier (C.-A.-F.) . 133
Didier (J.). 59
Didier-Pouget (W.) 123
Doigneau (E.-E.). . 181
Duchemin (D.). . . 143
Dufner (E. 140
Du Mond (F.-M.) . 158
Dupain (E.-L.). . . 125
Dupuis (P.). 32
Dupuy (P. M). . . . 6
Dury-Vasselon (Mme H.) 111
Dyonnet (Mlle C.A.). 211
Edouard (A.-J.). . 110
Enders (J.-J.). . . 149
Enjolras (D.). . . 54
Entraygues (Ch.-B. d'). 73-77
Ernst (R.). 16
Etienne (R.-E.). . 91
Eymieu (B.-L.). . . 34
Eysséric (J.). . . . 60
Fath (R.-M.) . . . 156
Faux-Froidure (Mme E). 255
Favier (E.). . . . 31
Favier (Mlle J.-M.) . 87
Feyen (E.). 14
Firmin (C.). . . . 127
Foreau (H.). . . . 174
Foubert (E.-L.). . . 183
Fougerat (E.). . . 108
Fould (Mme C.). . . 159
Fouqueray (C.) . . 27
Fournier (A.-J.). . 7
Fraipont (G.). . . 76
Frick (P. de). . . . 23
Galerne (P.). . . . 38
Galliac (L.) 132
Garaud (G.-C.) . . 244
Garay (Mlle M.). . 101
Gardette (L. . . . 260
Gaudefroy (A.). . . 220
Gelhay (E). 171
Gélibert (G.). . 116-117
Gélibert (J.-B . . . 74
Georges-Sauvage (A.-A.). 171
Gervais (P.). . . . 257
Gignoux (R.). . . . 251
Girardot (G.-M.-J.) 59
Godeby (C.-L.). . . 70
Gondrexon (P. . . 175
Grandjean (E.-G. . 147
Granger (Mlle G. . 47
Gonyn de Lurieux (Mme A.). 131
Gross (P.-A.) . . . 7
Gruyer-Brielman (Mme E.). 99
Guéry (A.). 26
Guetin (V.-O.). . . 191
Guillemet (J.-B.-A.) 104
Guillon (E.-A.) . . 58
Guinier (H.) 208
Hanicotte (A.). . . 132
Haquette (G.). . . . 55
Harcourt (G. . . . 223
Harwood (B.) . . . 29
Hazon (Mlle J. d') . 47
Henriot (Mlle C.). . 149
Herland (Mlle E.). . 234
Higgins (G.). . . . 36
Hirschfeld (E.-B.). 219
His (R.-C.-E.) . . . 13
Hodebert (L.-A.-C. 243
Huber (L.). 175
Huet (L.-A.). . . . 30
Isenbart (E.) . . . 117
Jacque (E.) 194
Jacquier (H.) . . . 131
Jamet (H.) 163
Jamin (P.-J.). . . . 246
Japy (L. 122
Jeannin (M.) 94
Jimenez (L.) 212
Joannon (E. 1
Jobert (P.) 151
Joel (Mlle G. J.) . . 158
Jolyet (P.). 82
Joncières (L. de). . 96
Jouve (G.) 52
Kaub (Mlle A.) . . . 207
Lacaze (J.-V. . . . 90
Ladevèze (Mlle L. de). 19
Lainé (L.-A.-M.). . 174
Lalauze (A.). . . . 65
Lalyre (A.) 129
Lambert (E.-A.). . 12
Landelle (C.). . . 120
Lanternier (R.-L.). 102
Lapierre-Renouard (P.-M.). 228
Lard (F.-M.). . . . 49
Laronze (J.). . . . 38
Laurens (N.-A). . . 48
Lavergne (G.) . . . 172
Layraud (J.-F.). . . 197
Le Carpentier (A). 138
Lecomte (Mlle A.). . 130
Lecomte du Nouy (J.). 81
Le Dru (A.) 177
Le Febvre (G.-J.-J.). 190
Lefebvre (J.-J.). . . 193
Lefranc (R.). . . . 43
Leigh (Mlle B) . . . 163
Lemaire (L.) 46
Lemeunier (B.). . . 17

Léon (F.) 143
Le Quesne (F.). . . 209
Le Roy (J.) 11
Leroy (P.-A.-A.). . 189
Le Sénéchal de Kerdréoret (G.-E.). . 157
Letourneau (L.-A.). 102
Le Vavasseur (C.-L.-P.-E.). 183
Lévêque (A.). . . . 222
Linguet (H.). . . . 60
Lionel (Mlle S.). . 18
Liot (P. 58
Lippe (P.). 51
Lizal (A.). 207
Loïs-Pennroze. . . 231
Lorgeoux (G. E.). . 191
Lucas (D. 78
Lucas-Robiquet (Mme A.-M.). . . 224
Luzeau - Brochard (F.-A.) 178
Mackenzie (R.). . . 234
Madeline (P.). . . 50
Magne (A.). 133
Maillard (E.). . . . 143
Maillart (D.-U.-N.). 135
Maillart (Mlle J.-B.) 146
Maillart (R.-H.). 135
Maillaud (F.). . . 45
Malbet (Mlle A.-L.) 238
Manceaux (L.). . . 21
Mangin (Mlle M.). . 66
Marc (R.) 242
Marchand (A.). . . 203
Marché (E.-G.). . 179
Marchetti (G.-H.). 205
Maroniez (G.). . . 145
Martin (H.-J.-G.). 136
Martin des Amoignes (P.-L.). . . 207
Masure (J.). . . . 156
Mathieu (C.-J.). . 30
Matignon (A.). . . 206
Matisse (A.). . . . 27
Mayan (T.-H.). . . 67
Mège-du - Malmont (R.). 214
Mercier (Mlle L.) . 60
Mesplès (P.-E. . . 43
Mestrallet (A.). . 3
Midy (A. 20
Migl (A. de). . . . 31
Moisset (M.) . . . 20
Monge (J.). 71
Monginot (Ch.) . . 78
Montholon (F.). . 61
Moreau - Deschanvres (A.) 166
Moreau-Néret (A.. 247
Morion (J.). 22
Mosler (G.-H.) . . 182
Mosler (H. 106
Moteley (G.-J. . . 178
Mouren (H.). . . . 143
Moutet-Cholé (Me). 83
Mouton de Guérin (Mme J. 42
Moyse (E.). 98
Muraton (A. . . . 71
Muraton (Mme E.. 42
Nardi (F.) 186
Olivier (Mme M.-T.-E.). 114
Pail (E.). 39
Palézieux E.-H.T. de) 157
Pape J.-C.) 18
Paredes (V. de) . . 24
Paris (A.) 160
Pattein (C. 238
Paupion (E.). . . . 114
Pégot-Ogier (J.). . 218
Perboyre (P.-E.-L.) 28
Perrault (H.-P.) . 237
Perrault (L. . . . 232
Perrey (L.-J.-M.) . 181
Petit (L.) 143
Petit-Gérard (P.). 229
Petitjean (E.) . . . 44
Piatti (P.) 165
Pibrac (R. de) . . . 124
Pigeard G. 142
Pinta (H.-L.-M. . 260
Planquette F.-A.) 26-51
Plument de Bailhac (P.-C.-M. de) . . 152
Poileux Saint-Ange (L) 15
Pomey (L.) 190
Pomey - Ballue (Mme T. 74
Prat (L. . . . » . 35
Prévot-Valeri (A.) 122
Ralli (T.). 242
Rambaud (A.-M.) . . 19
Ramsay-Lamont (Mlle L.) 62
Ravanne (G.) 10
Raynolt (A.-M.) . . 189
Rebut (A. 139
Renard (E). 170
Renard (M.) 174
Ribéra (P.) 88
Richard (Mlle H.). . 162
Richardson (T.) . . 91
Richemont (A.-P.-M. de). 200
Rieder (M.) 155
Robaudi (A.-T.). . 214
Robert-Fleury (T . 233
Rocca (A. de la). . 4
Rochegrosse (G.). . 245
Rooke H.-P. du B.. 23
Rosen J.) 199
Roullet G. 180
Roussel C. 142
Royer (L.). 254
Royet (H.). 223
Rozier (D.) 10
Rudaux (H.-E. . . 4
Ruffin (G.-L.-J). . 34
Sabatté (J.-G.-F. . 115
Saïn (P. 3
Sauvage (H. 30
Sauvaige (M.-L.) . . 142
Sauzay (J.-A. . . . 125
Scalbert (J. 41
Schommer (F. . . . 246
Schulz A.) 12
Scott (G.). 235
Sébilleau (P.). . . 126
Seignac (G. 79
Sergent (L.-P. . . 199
Simonnet (L.) . . . 115
Sinibaldi (J.-P.-R. 141
Son (J.). 21
Souza-Pinto (J.-J. de) 211
Staiger (E.). . . . 258
Styka (J.) 64
Suréda (A.) 11
Suzor-Coté (A.). . 40
Swieyrowski (A. . 148
Sylvestre (J.-N). . 147
Tapissier (E.). . . 69
Tattegrain (F. . . 227
Tauzin (L.). 29
Tavernier (P.). . . 72
Teilliet J.-C. . . 207
Tenré (H.). 155
Terouanne (Mlle M.) 141
Thibaudeau (J.) . . 255
Thibésart (R.). . . 37
Thivier (E.-L.) . . 80
Thomas (A.-V.). . . 37
Thomas (P.) 250
Thurner (G.) . . . 86
Timmermans (L.) . . 5
Tronel (E.C.) . . . 5
Vacha (R.). 210
Vallayer-Mouret (Mlle P.). . . 182
Vallet - Bisson (Mme F.). 259
Van der Meuleu (E.) 228
Van Hollebeke (A.) 37
Vasarri (E.). . . . 203
Vasselon (M.). . . 191
Vautier (A.). . . . 142
Vayson (P.) 168
Vergez (E.) 35
Vuagnat (F.). . . . 22
Wagrez (J.) 25
Walcott (H.-M.) . 180
Walden (L. 134
Watelin (L.-V.). . 112
Weber (A.) 204
Weisz (A. 82
Wetmore (Mlle M.). 86
Woog (R.-E.) . . . 167
Wuhrer (L.). . . . 93
Yarz (E.). 188
Zacharie (P.) . . . 167
Zier (E.). 95
Zo (H.) 161
Zwiller (M.-A. . . 202

LECOMTE DU NOUY (J.). *Pour la liberté.*

SCULPTURE

ABBAL (A.). 279
ANDRÉ (A.). 265
ASTRUC (Z.). 285
BARTHOLDI (F. A.) . 273
BERTRAND (Mlle C.). 282
BOURLANGE (A.) . . . 274
CAPELLARO (P. G.) . 278
CHOPPIN (P. F.). . . 277
CONVERS (L. J.) . . 270
COUTHEILLAS (H. F.) 274
DELORME (J. A.) . . 280
DEMAGNEZ (Mlle M.-A.). 280
DESCA (E.). 271
FERNANDEZ PATTO (L.) 277
FONTAINE (E.) . . . 279
FOURNIER (E.) . . . 260
FRÈRE (J.) 270
GILBAULT (F.) . . . 275
GODET (H.) 265
GRUN (S.) 279
GUÉNIOT (A.). . . . 278
GUGLIELMO (L.) . . . 281
GUILBERT (E.-C.-D.). 275
GUITTET (G.). . . . 265
HAMAR (F.). 264
HOLWECK (L.) . . . 275
LAFONT (E.). 264
LAHEUDRIE (E. DE) . 266
LECLAIRE (L.) . . . 276
LECOMTE DU NOUY (J.). 288
LEGASTELOIS (J.-P.. 281
LÉVY (A.). 282
L'HOEST (E.-L.) . . 276
LOISEAU-BAILLY (G.) 271
LORIEUX (J.). . . . 281
LOUIS-NOEL (H.). . 268
MAILLARD (A.). . . 264
MARIOTON (E.). . . 268
MARQUESTE (L.-H.). 278
MASSOULLE (A.-P.). 272
MATHET (L.-D). . . 277
MAUBERT (L.). . . 276
MELIN (P.-P.). . . 269
MENGUE (J.-M.). . 268
MICHEL (G.-J.) . . 269
MONGINOT (Mlle C.). 277
MORIA (Mlle B.-A.). 274
NOE (P.). 266
PARIS (A.). 266
PERON (E.). 281
PEYRONNET (E.). . . 282
PUECH (D.). 263
ROGER-BLOCHE (P.). 267
ROUGÉ (A.-C.-R.) . 275
ROZE (A.-D.). . . . 274
SEGOFFIN (V.-A.). . 267
SOMME (T.-F.) . . . 280
SUDRE (R.). 280
TARNOWSKY (M. DE). 275
THIVIER (E. S.). . . 267
VERIANE (Mlle R. DE) 276
VINCENT (C.). . . . 278
VIRION (C.-L.-E.). . 279
WALDMANN (O.) . . 282

TABLEAUX MODERNES

AQUARELLES & BRONZES D'ART

DES

MAITRES DE L'ÉCOLE FRANCAISE

LÉON GERARD

EXPERT

18, rue Drouot

TÉLÉPHONE 292-18 **PARIS** TÉLÉPHONE 292-18

ENGLISH SPOKEN

DESTRUCTION complète et radicale

RIDES

DES

POILS et DUVET du visage

OBÉSITÉ

BAJOUES

Toutes les femmes apprendront avec plaisir que cette fois il existe un moyen rationnel et scientifique pour faire disparaître ces difformités qui font leur désespoir.

Elles liront donc avec intérêt la charmante brochure, qui leur sera adressée sous pli fermé en envoyant 50 centimes en timbres-poste à **M. Henri JACK, 33*bis***, rue de Moscou, Paris.

MARQUE DE FABRIQUE

E. MARY & Fils

26, rue Chaptal, PARIS

Geo. MARY, Successeur

DÉPOSÉE

Fournitures complètes pour la peinture à l'huile, l'aquarelle, le pastel, l'enluminure, la pyrogravure, le travail du cuir, etc.

Articles anglais de Ch. Roberson. Couleurs pour l'aquarelle et l'huile, toiles, panneaux, produits pour l'eau-forte (*spécialité*).

MEDIUM ROBERSON, produit remplaçant dans la peinture à l'huile les siccatifs et les huiles.

Seuls Fabricants

DES COULEURS TEINTURES TAPISSERIE

Médailles de Bronze, d'Argent, de Vermeil
Aux Expositions universelles
de 1889-1900
De Bruxelles 1898 et Paris 1894

Toiles spéciales, couleurs, tracés, location de modèles, montage d'écrans et de paravents.

Guide pratique pour ce genre de peinture. Prix : 1 fr.

Objets à décorer en peinture, poteries, bois de Spa, écrans, éventails, etc.

COULEURS D'AQUARELLE-FIXE

J.-G. VIBERT

COULEURS A L'OEUF

COULEURS EXTRAFINES EN TUBES

pour la peinture à l'huile

PRÉPARÉES

A L'HUILE ET A L'AMBRE

PAR

CH. ROBERSON & Cie

Peinture émail doux

NOUVEAU PROCÉDÉ
DE PEINTURE VITRIFIABLE A TEMPÉRATURE FAIBLE

Tarif illustré franco sur demande

GUIDE PRATIQUE, franco poste : 1 franc.

TOILE BINANT

PARIS — 70, rue Rochechouart, 70 — PARIS

TÉLÉPHONE : 212.51

EXPOSITION
DES ARTS INDUSTRIELS

Paris, 1861

INTERNATIONAL
EXHIBITION

Londres, 1862.

TISSAGE SPÉCIAL A THIBOUVILLE (EURE)

MÉDAILLES AUX EXPOSITIONS UNIVERSELLES

Paris 1867, 1878, 1889

MEDAILLE D'OR, EXPOSITION INTERNATIONALE BRUXELLES 1897

Médaille d'Or, Exposition Universelle 1900

TOILE PRÉPARÉE

Pour Tableaux, Plafonds, Décorations

ET PEINTURE EN IMITATION DE TAPISSERIES

MAROUFLAGE DE PEINTURES

Dans tous les Monuments publics, Châteaux, Hôtels, Casinos, etc.

HARDY-ALAN

FABRIQUE DE TOILES ET COULEURS EXTRA-FINES

36, rue du Cherche-Midi, Paris

(Téléphone 702.51)

Toiles préparées pour la peinture à l'huile. Absorbante et demi-absorbante, pour peinture à la détrempe. Toiles pour pastel.
Toiles pour la décoration d'appartements et de monuments de 1m,25 à 8m,50 de large.
Marouflage sur murs et plafonds.
Toiles écrues pour peinture en imitation de tapisserie.
Couleurs extra-fines broyées à l'huile.
Couleurs au gluten pour peintures murales. pour l'aquarelle, la gouache et la tapisserie.
Couleurs broyées à l'huile pour la décoration artistique, le tube n° 10 : 60 centimes.
Articles pour décorateurs.
Vente et location de chevalets, mannequins, échelles. Panneaux acajou jusqu'à 2 mètres.
Rentoilage et restauration de tableaux.

MATÉRIEL D'ATELIER ET DE CAMPAGNE POUR ARTISTES

Dorure, Encadrements, Cadres anciens en bois sculpté.

Fabrique et Ateliers

A Vanves (Seine).

LEFRANC & C^IE

1878
Trois Médailles d'Or

18, rue de Valois.
PARIS

1889-1900
Quatre grands Prix

COULEURS FINES

Pour la Peinture à l'huile, l'Aquarelle, le Pastel, etc.

COULEURS A L'ŒUF & A L'HUILE D'ŒUF

FIXATIF POUR AQUARELLE
J.-G. Vibert

FIXATIF POUR PASTEL
ARNALDO FERRAGUTI

COULEURS ET VERNIS
J.-G. Vibert

HUILES ET VERNIS
Siccatif Flamand

Exiger la Marque de Fabrique

FRANCE — Dépôt chez tous les Marchands de Couleurs — ÉTRANGER

DÉPOSITAIRE
DE LA MAISON
LEFRANC & C^IE

COULEURS FINES
POUR LA PEINTURE A L'HUILE
l'AQUARELLE, la GOUACHE, le PASTEL, etc.

MARQUE DE FABRIQUE

MAISON HESS
LÉON BESNARD, GÉRANT
60, rue de Larochefoucauld, 60
PARIS

EXPOSITIONS UNIVERSELLES
DE 1889 & 1900
QUATRE GRANDS PRIX

TOILES A PEINDRE, BROSSERIE FINE
Et tous les ARTICLES RELATIFS AUX BEAUX-ARTS

TRANSPORTS AU SALON ET VERNISSAGE

MAISON DE LA PALETTE D'OR, FONDÉE EN 1800

Emile Blanchet

PARIS — 20, rue SAINT-BENOIT (Place Saint-Germain-des-Prés)

TOILES A TABLEAUX DE TOUTES LARGEURS
COULEURS EXTRA-FINES GARANTIES CHIMIQUEMENT PURES

ENVOI DU PRIX-COURANT ILLUSTRÉ SUR DEMANDE

FABRIQUE ET ATELIERS A VAUGIRARD

Pianos A. Bord

Médailles d'Or aux Gdes Expositions

A. Bord & Cie Succrs

Téléphone

14bis Boulevard Poissonnière — PARIS

FABRIQUE : 52, RUE DES POISSONNIERS.

GRAND CHOIX DE PIANOS NEUFS ET D'OCCASION

FACILITÉ DE PAIEMENT. — CATALOGUE FRANCO

E. B. Meyrowitz.

AMERICAN-OPTICIAN

PARIS — 3, rue Scribe, — PARIS

FACTORY
104-106-108-110
East 37th Street
NEW-YORK

SOLE PARIS
AGENT FOR
MULLERS
ARTIFICIAL EYES

AMERICAN LENSES
AMERICAN WORKMEN
AMERICAN MOUNTINGS

BRANCHES
NEW-YORK
104 East 23d Street
215 West 42d Street
60 th. Street Cor.
Madison Avenue
MINNEAPOLIS
605 Nicollet Ave.
SAINT-PAUL
360 St. Peter St.

A full line of Kodaks and other Photographic apparatus. Printing and Developing at reduced prices.

CHAPELLERIE ANGLAISE

P. HARBULOT

AGENT DE LINCOLN, BENNETT & Cie DE LONDRES

PARIS — 106, boulevard Saint-Germain, 106 — PARIS

COMPTOIR NATIONAL D'ESCOMPTE DE PARIS

Capital 150 millions de francs.

SIÈGE SOCIAL : 14, rue Bergère. — SUCCURSALE : 2, place de l'Opéra, PARIS

Président : M. DENORMANDIE, ✲, ancien gouverneur de la Banque de France, vice-président de la Compagnie des chemins de fer P.-L.-M. — *Directeur général :* M. Alexis ROSTAND, O. ✲.

OPÉRATIONS DU COMPTOIR

Bons à échéance fixe. Escompte et Recouvrements, Comptes de Chèques, Lettres de Crédit, Ordres de Bourse, Avances sur Titres, Chèques, Traites, Envois de fonds en Province et à l'Étranger, Garde de Titres, Prêts hypothécaires maritimes, Garanties contre les risques de remboursement au pair, Paiements de Coupons (*Paris-Lyon-Méditerranée, Ouest, Orléans, Est, Midi, Suez, Crédit Foncier, Ville de Paris, Fonds Helléniques, Russes, Tunisiens*, etc.).

AGENCES

BUREAUX DE QUARTIER DANS PARIS

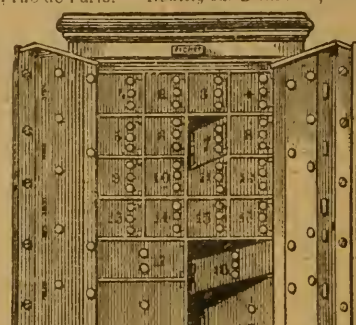
A 147, boul. Saint-Germain
B 108, rue de Rivoli ;
C 2, quai de la Rapée ;
D. 11, rue Rambuteau ;
E. 16, rue de Turbigo ;
F. 21, place de la République ;
G 24, rue de Flandre ;
H. 2, rue du 4 Septembre ;
I. 84, boulevard Magenta ;
K. 92, boulevard Richard-Lenoir ;
L. 86, rue de Clichy ;
M. 87, avenue Kléber ;
N 35, avenue Mac-Mahon ;
O. 71, boulevard Montparnasse ;
Q. 27, Faubourg-Saint-Antoine
R. 53, boulevard Saint-Michel ;
S. 2, rue Pascal ;
T. 1, avenue de Villiers ;
U. 40, avenue des Champs-Élysées
V. 85, avenue d'Orléans ;
X. 69, r. du Commerce (Grenelle)

BUREAUX DE BANLIEUE

Levallois-Perret : 3, place de la République. — *Enghien :* 47, Grande-Rue. — *Asnières :* 8, rue de Paris. *Charenton :* 50, rue de Paris. — *Neuilly-sur-Seine :* 92, avenue de Neuilly.

AGENCES EN PROVINCE

Abbeville, Agen, Aix-en-Provence, Alais, Amiens, Angoulême, Arles, Avignon, Bagnères-de-Luchon, Bagnols-sur-Cèze, Beaucaire, Beaune, Belfort, Bergerac, Béziers, Bordeaux, La Bourboule, Caen, Calais, Cannes, Carcassonne, Castres, Cavaillon, Cette, Chagny, Chalon-sur-Saône, Châteaurenard, Clermont-Ferrand, Cognac, Condé-sur-Noireau, Dax, Deauville-Trouville, Dieppe, Dijon, Dunkerque, Elbeuf, Epinal, Firminy, Flers, Gray, Le Havre, Hazebrouck, Issoire, Jarnac, La Ferté-Macé, Lésignan, Libourne, Lille, Limoges, Lyon, Manosque, Le Mans, Marseille, Mazamet, Mont-de-Marsan, Le Mont-Dore, Montpellier, Nancy, Nantes, Narbonne, Nice, Nîmes, Orange, Orléans, Périgueux, Perpignan, Reims, Remiremont, Roanne, Roubaix, Rouen, Royat, Saint-Chamond, Saint-Dié, St-Etienne, Salon, Toulouse, Tourcoing, Vichy, Villefranche-sur-Saône, Villeneuve-sur-Lot, Vire.



Compartiments depuis 5 fr. par mois

Garantie et sécurité absolues

AGENCES DANS LES PAYS DE PROTECTORAT

Tunis, Sfax, Sousse, Gabès, Majunga, Tamatave, Tananarive.

AGENCES A L'ÉTRANGER. — Londres, Liverpool, Manchester, Bombay, Calcutta, San-Francisco, New-Orleans, Melbourne, Sydney, Tanger.

LOCATIONS DE COFFRES-FORTS

Le comptoir tient un service de coffres-forts à la disposition du public, *14, rue Bergère, 2, place de l'Opéra* et dans les principales agences. — Une clef spéciale unique est remise à chaque locataire. — La combinaison est faite et changée à son gré par le locataire. — Le locataire peut seul ouvrir son coffre.

BONS A ÉCHÉANCE FIXE

Intérêts payés sur les sommes déposées	
De 6 m. jusq. 1 an.	2 0/0
De 1 an jusq. 18 m.	2 1/2 0/0
De 18 m. jusq. 2 ans.	3 0/0
A 2 ans et au delà.	3 1/2 0/0

Les bons, délivrés par le COMPTOIR NATIONAL aux taux d'intérêts ci-dessus, sont à ordre ou au porteur, au choix du Déposant. Les intérêts sont représentés par des *Bons d'intérêts* également à ordre ou au porteur, payables semestriellement ou annuellement, suivant les convenances du Déposant. Des *Bons de capital et d'intérêts* peuvent être endossés et sont par conséquent négociables.

VILLES D'EAUX, STATIONS BALNÉAIRES

Le **COMPTOIR NATIONAL** a des Agences dans les principales **Villes d'Eaux** : Nice, Cannes, Vichy, Dieppe, Trouville-Deauville, Dax, Royat, Le Havre, La Bourboule, le Mont-Dore, Bagnères-de-Luchon, etc. ; ces Agences traitent toutes les opérations, comme le siège social et les autres Agences, de sorte que les Etrangers, les Touristes, les Baigneurs peuvent continuer à s'occuper d'affaires pendant leur villégiature.

LETTRES DE CRÉDIT POUR VOYAGES

Le **COMPTOIR NATIONAL D'ESCOMPTE** délivre des *Lettres de Crédit* circulaires payables dans le monde entier auprès de ses Agences et correspondants ; ces *Lettres de Crédit* sont accompagnées d'un Carnet d'identité et d'indications et offrent aux voyageurs les plus grandes commodités, en même temps qu'une sécurité incontestable.

SALON DES ACCRÉDITÉS, BRANCH OFFICE, 2, PLACE DE L'OPÉRA

Special department for travellers and letters of credit. Luggages stored. Letters of credit cashed and delivred throughout the world. — Exchange office. — The **COMPTOIR NATIONAL** receives and sends on parcels addressed to them in the name of their clients or bearers of credit.

7, Rue de l'Estrapade
PARIS

Relieurs
et
Doreurs

Ch. Magnier & ses fils

RELIURES
de LUXE
ET ORDINAIRES
POUR BIBLIOTHÈQUES PARTICULIÈRES

RELIURES SPÉCIALES
sur onglets
POUR ATLAS, COLLECTIONS DE PHOTOGRAPHIES etc.

LITS, FAUTEUILS, VOITURES ET APPAREILS MÉCANIQUES

pour Malades et Blessés

DUPONT

FABRICANT BREVETÉ (S. G. D. G.)
Fournisseur des Hôpitaux
à PARIS, 10, Rue Hautefeuille
(PRÈS L'ÉCOLE DE MÉDECINE)
Les plus hautes Récompenses aux Expositions Françaises et Étrangères.

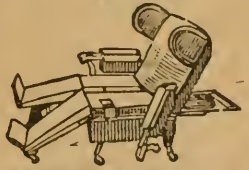
FAUTEUIL ROULANT
pour Jardins.

PORTOIRS ARTICULÉS
de tous Systèmes.

Transport du lit au fauteuil.

FAUTEUIL avec grandes roues caoutchoutées mû par 2 manivelles.

VOLTAIRE ARTICULÉ
avec tablette-appui
pour malade oppressé



AUTOMOTEUR avec Garde-Robe
Bouchon se retirant sous le siége.

nnes et Béquilles avec
abots caoutchoutés.

CHAISE à roues
et porte-pieds.

BRANCARD ARTICULÉ
avec élevation pour la
tête et rideaux.

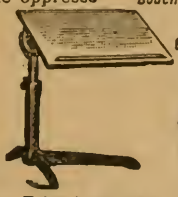


Table à panneau,
s'obliquant.

VOITURE DE PROMENADE
roues caoutchoutées

Sur demande, envoi franco du Catalogue illustré avec prix, contenant 330 figures. — TELEPHONE
Exposition universelle Paris 1900 : DEUX MÉDAILLES D'OR

Librairie d'Art. — L. BASCHET, Éditeur, rue de l'Abbaye, 12, Paris.

LE

PANORAMA

L'Exposition Universelle de 1900. 320 Vues, Palais et Attractions. — (20 livraisons à 60 centimes), 2 volumes reliés à 8 francs ou un volume relié à . . . . . **15 fr.** »

Les Beaux-Arts et les Musées Rétrospectifs *à l'Exposition Universelle de 1900* (10 livraisons à 60 centimes), en cours de publication, formeront un volume relié à. . . . . **8 fr.** »

Paris instantané. 500 vues et monuments (20 livr. à 60 cent.). Le volume relié . . . . . **15 fr.** »

Paris s'amuse. Les Cafés-concerts, la Danse, Serpentins et Confettis, le Bal de l'Opéra, la Journée de la Parisienne, le Coucher de la Mariée, etc., etc. (10 livraisons à 60 centimes). Le volume relié . . . . . **8 fr.** »

Paris la Nuit. Théâtres et Coulisses, Attractions parisiennes, le Moulin-Rouge, le Moulin de la Galette, Bullier, les Cabarets artistiques, etc. (10 livr. à 60 cent.). Le volume relié. . . **8 fr.** »

Les Saisons. 160 compositions photographiques. La Pêche, le Bain, la Chasse, les Vendanges, le Patinage, etc. (10 livraisons à 60 centimes). Le volume relié . . . . . **8 fr.** »

Nos jolies Actrices. 130 portraits (5 livraisons à 60 centimes). Le volume relié. . . . . **4 fr. 50**

Panorama-Salon. Choix des meilleures œuvres exposées chaque année au Salon. Années 1895 et 1896 épuisées.— Années 1897 à 1901 (chaque année, 10 livraisons à 60 centimes dont 5 consacrées au *NU*). Le volume relié. . . . . **8 fr.** »

Le Louvre et le Luxembourg. 80 chefs-d'œuvre de nos musées (5 livrais. à 60 centimes). Le volume relié. . . . . **4 fr. 50**

Merveilles de France. 400 vues et monuments (25 livraisons à 60 cent.). Le vol. relié. **18 fr.** »

Librairie d'Art. — L. BASCHET, Éditeur, rue de l'Abbaye, 12, Paris.

Le Plus Grand Succès de 1900 !

DEUX MILLIONS DE LIVRAISONS VENDUES

DU

Panorama de l'Exposition Universelle

de 1900

Prix de la livraison : 60 Centimes

Les 20 premières livraisons parues en 1900 et reproduisant 320 vues d'ensemble, palais, galeries et attractions, forment un premier volume (relié, 15 francs) qui constitue l'ouvrage le plus complet, le plus vivant et le plus attrayant qui ait été publié sur l'Exposition.

Dix livraisons supplémentaires (nos 21 à 30) en cours de publication formeront un second volume spécialement consacré aux Beaux-Arts et aux Expositions rétrospectives :

L'Exposition rétrospective de l'Art français, des origines à 1800, au Petit Palais ;

L'Exposition centennale de l'Art français, de 1800 à 1889, au Grand Palais ;

L'Exposition décennale de l'Art français et étranger, de 1890 à 1900, au Grand Palais ;

L'Exposition rétrospective de la Ville de Paris (Cours-la-Reine).

Les Musées centennaux et rétrospectifs organisés sous la direction de M. François Carnot et réunissant dans chaque classe les plus beaux spécimens de l'Industrie française depuis cent ans : moyens de transport, carrosses, litières, traîneaux, berlines et cabriolets, diligences, vélocipèdes, locomotives ; les instruments de musique, l'alimentation, les ustensiles de cuisine, les tissus, soieries, broderies, le mobilier de 1780 à 1880, les arts du métal, le chauffage, l'agriculture, le costume (de Louis XV à Napoléon III), les parures de la femme et les objets de toilette, chapeaux, chaussures, corsets, gants, ombrelles, dentelles, nécessaires, bijoux, lorgnettes, etc., les armes de guerre et de chasse, le luminaire, la coutellerie, les jouets, la céramique, la verrerie, etc.

Près de 3,000 clichés reproduisent ces merveilles d'art à jamais dispersées, ces documents inestimables où l'artiste, l'amateur, l'ouvrier d'art trouveront des renseignements incomparables.

Prix du Volume relié qui paraîtra fin mai 1901

8 Francs

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

POUR FAVORISER LE DÉVELOPPEMENT DU COMMERCE ET DE L'INDUSTRIE EN FRANCE

SOCIÉTÉ ANONYME FONDÉE EN 1864.

CAPITAL : 160 MILLIONS.

Siège social : 54 et 56, rue de Provence, à PARIS.

Dépôts de fonds à intérêts en compte ou à échéance fixe (taux des dépôts de 3 à 5 ans : 3 1/2 0/0, net d'impôt et de timbre); — **Ordres de Bourse** (France et Etranger); — **Souscriptions sans frais**; — **Vente aux guichets de valeurs livrées immédiatement** (Obl. de Ch. de fer, Obl. à lots de la Ville de Paris et du Crédit Foncier, **Bons Panama**, etc.) ; — **Escompte et Encaissement de coupons**; — **Mise en règle de titres**; — **Avances sur titres**; — **Escompte et Encaissement d'Effets de commerce**; — **Garde de Titres**; — **Garantie contre le remboursement au pair** et les risques de non-vérification des tirages ; — **Transports de fonds** (France et Etranger); — **Billets de Crédit circulaires**; — **Lettres de Crédit**; — **Renseignements**; — **Assurances**; — **Services de correspondant**, etc.

LOCATION DE COFFRES-FORTS

(Compartiments depuis 5 francs par mois; tarif décroissant en proportion de la durée et de la dimension.)

58 BUREAUX A PARIS ET DANS LA BANLIEUE, 285 AGENCES EN PROVINCE,
1 AGENCE A LONDRES,
CORRESPONDANTS SUR TOUTES LES PLACES DE FRANCE ET DE L'ÉTRANGER.

N. B. — *La* **Société Générale** *est seule chargée du service du change à l'entrée de l'Exposition de la Société des Artistes Français pour 1901.*

UNE VISITE S'IMPOSE A LA MAISON

EM. TERQUEM

19, RUE SCRIBE

(A l'angle du boulevard Haussmann)

Maison bien connue pour ses **BIBLIOTHÈQUES TOURNANTES** *pour LIVRES et MUSIQUE, qui par ses agrandissements considérables vient d'ajouter de nouveaux rayons en MOBILIER DE CLASSEMENT et d'ARTICLES de BUREAUX riches et de haute fantaisie où sa nombreuse clientèle trouvera un choix varié du meilleur goût.*

Voir son Exposition au Petit Palais
(Exposition de l'Enfance)

ENVOI FRANCO DE L'ALBUM ILLUSTRÉ

TROUVILLE-SUR-MER

HOTEL DES ROCHES NOIRES

Ouverture le 15 Mai

PARIS —

Hôtel Campbell, 47, Avenue de Friedland.
Hôtel Beausite, 4, Rue de Presbourg.
Hôtel Columbia, 16, Avenue Kléber.
Hôtel Malesherbes, 26, Boulevard Malesherbes.
Hôtel du Palais, 28, Cours-la-Reine.
Hôtel Lord Byron, 16, Rue Lord Byron.
Hôtel d'Autriche, 37, Rue d'Hauteville.

ARTHUR GEISSLER, PROPRIÉTAIRE

CHEMINS DE FER DE L'OUEST

VOYAGES A PRIX RÉDUITS

Afin de faciliter les voyages sur son réseau, la Compagnie des Chemins de fer de l'Ouest met à la disposition du Public, les Billets à **Prix réduits**, dont la nomenclature suit, comportant jusqu'à 50 0/0 de réduction sur tarif ordinaire :

1°. — *Billets dits de Bains de Mer* (Avril à octobre). — I. Billets délivrés au départ de **Paris**, valables selon la distance, 3, 4, 10 et 33 jours ; — II. Billets délivrés au départ de la **Province**, valables selon la distance 3, 4, 10 et 33 jours ; — III. Billets délivrés au départ des gares des réseaux du **Nord**, de l'**Est**, d'**Orléans** et de l'**Etat**, pour les stations balnéaires du réseau de l'Ouest, valables 33 jours ; — IV. Billets de famille pour 4 personnes au moins délivrés par toutes les gares du réseau P.-L.-M., pour les stations balnéaires et thermales du réseau de l'Ouest, valables 33 jours.

2°. — *Billets dits de voyages circulaires* (Mai à Octobre). — Billets délivrés au départ de **Paris** et de la **Province**, valables un mois (11 itinéraires différents).

3°. — *Excursion au Mont Saint-Michel* (Avril à Octobre). — Billets délivrés par toutes les gares du réseau, valables selon la distance, de 3 à 6 jours.

4°. — *Excursion au Havre* (Juin à Septembre). — Billets délivrés au départ de **Paris** et de **Rouen** (R. D.), donnant droit au trajet en bateau dans un sens entre **Rouen** et le **Havre**.

5°. — *Excursion à l'île de Jersey*. — Toute l'année, par **Granville** et **Saint-Malo**. — (Mai à Octobre), par **Carteret**. — Billets délivrés au départ de **Paris** et de certaines gares de la **Province**, valables un mois.

6°. — *Voyage circulaire en Bretagne*. — Billets circulaires délivrés toute l'année avec billets d'aller et retour complémentaires à prix réduits, permettant de rejoindre l'itinéraire.

ITINERAIRE. — Rennes, Saint-Malo, Dinard, Saint-Brieuc, Guingamp, Lannion, Morlaix, Roscoff, Brest, Quimper, Douarnenez, Pont-l'Abbé, Concarneau, Lorient, Quiberon, Vannes, Savenay, Le Croisic, Quérande, Saint-Nazaire, Pont-Château, Redon, Rennes.

7°. — *Paris à Londres*. — *Via* **Rouen, Dieppe** et **Newhaven**, par la gare **St-Lazare**. Deux départs tous les jours et toute l'année (Dimanches et Fêtes compris).

1° Matin. — Départ de Paris, 10 heures du matin ; Arrivée à Londres 7 h. 5 soir, traversée de jour. — 2° Départ de Paris 9 h. soir ; Arrivée à Londres 7 h. 50 matin, traversée de nuit. — *Billets simples valables pendant sept jours*. 1re cl., **43** fr. **25** ; 2e cl., **32** francs ; 3e cl., **23** fr. **25**. — 1re cl., **72** fr. **75** ; 2e cl., **52** fr. **75** ; 3e cl., **41** fr. **50**.

MM. les Voyageurs effectuant, **de jour**, *la traversée entre Dieppe et Newhaven auront à payer une surtaxe de* **5** *francs par billet simple et de* **10** *francs par billet d'aller et retour en 1re classe ; de* **3** *francs par billet simple et de* **6** *francs par billet d'aller et retour en 2e classe.*

Pour plus de renseignements, demander par lettre au Bureau de la Publicité, 20, rue de Rome, à Paris, les Guides qui sont envoyés franco.

CHEMINS DE FER DE L'ÉTAT

L'Administration des Chemins de fer de l'État a mis en service un système d'appareils garde-place permettant aux voyageurs de s'assurer à l'avance les places qui leur conviennent dans les trains rapides et dans certains trains express. Ces places peuvent être retenues dans les gares de Paris-Montparnasse toute l'année, Royan, pendant le service d'été, Bordeaux pendant le service d'hiver, au prix de 1 franc pour toutes classes.

Les places disponibles après la formation et jusqu'au moment du départ des mêmes trains peuvent également être réservées moyennant la perception de 0 fr. 50 pour la 1re et la 2e classe et de 0 fr. 25 pour la 3e classe.

CHEMINS DE FER DU MIDI

EXCURSIONS DANS LE CENTRE DE LA FRANCE
ET LES PYRÉNÉES

Les billets sont délivrés toute l'année

PRIX UNIFORMES POUR LES TROIS ITINÉRAIRES : 1re cl., 163 fr. 50. — 2e cl., 122 fr. 50

DURÉE DU VOYAGE : 30 JOURS (non compris le jour du départ) (1).

1er ITINÉRAIRE

Paris (gare d'Orléans), **Bordeaux, Arcachon, Mont-de-Marsan, Tarbes, Bagnères-de-Bigorre, Montrejeau, Bagnères-de-Luchon, Pierrefitte, PAU, Bayonne, Bordeaux, Paris** (gare d'Orléans).

2e ITINÉRAIRE

Paris (gare d'Orléans), **Bordeaux, Arcachon, Mont-de-Marsan, Tarbes, Pierrefitte, Bagnères-de-Bigorre, Bagnères-de-Luchon, Toulouse, Paris** (gare d'Orléans).

3e ITINÉRAIRE

Paris (gare d'Orléans), **Bordeaux, Arcachon, Dax, Bayonne, PAU, Pierrefitte, Bagnères de-Bigorre, Bagnères-de-Luchon, Toulouse, Paris** (gare d'Orléans).

(1) Faculté de prolongation moyennant supplément de 10 0/0.

CHEMINS DE FER DU NORD

PARIS A LONDRES

Via CALAIS OU BOULOGNE

Cinq services rapides quotidiens dans chaque sens.

VOIE LA PLUS RAPIDE

Tous les trains comportent des deuxièmes classes.

En outre, les trains de l'après-midi et de malle de nuit partant de **Paris-Nord** pour **Londres** à 3 h. 30 du soir et 9 heures du soir et de **Londres** pour **Paris-Nord** à 2 h. 45 du soir et à 9 heures du soir, prennent les voyageurs munis de **billets directs de 3e classe**.

DÉPARTS DE PARIS-NORD :

Via **Calais-Douvres** : 9 h. 30; 11 h. 50 du matin; 9 heures du soir.

Via **Boulogne-Folkestone** : 10 h. 30 du matin et 3 h. 30 du soir.

DÉPARTS DE LONDRES :

Via **Douvres-Calais** : 9 heures; 11 heures du matin et 9 heures du soir.

Via **Folkestone-Boulogne** : 10 heures du matin et 2 h. 45 du soir.

SERVICES OFFICIELS DE LA POSTE (*Via* **Calais**) :

La gare de **Paris-Nord**, située au centre des affaires, est le point de départ de tous les grands express Européens, pour **l'Angleterre, l'Allemagne, la Russie, la Belgique, la Hollande, l'Espagne, le Portugal**, etc.

SAISON DES BAINS DE MER

Billets d'aller et retour valables du Vendredi au Mardi et de l'avant-veille au surlendemain des fêtes légales.

POUR	1re cl.	2e cl.	3e cl.
	fr. c.	fr. c.	fr. c.
Eu	25 40	20 10	13 70
Le Tréport, Mers	25 75	20 35	13 90
Saint-Valéry-sur-Somme	27 15	21 35	14 75
Cayeux	29 30	23 05	15 95
Le Crotoy	27 90	21 95	15 15
Quend (Fort-Mahon)	28 30	22 15	15 45
Conchil-le-Temple (Ft M.)	28 80	22 50	15 75
Berck	31 »	24 15	17 »
Etaples (Paris-Plage)	30 90	23 95	17 »
Dannes-Camiers	31 70	24 40	17 50
Boulogne	34 »	25 70	18 90

POUR	1re cl.	2e cl.	3e cl.
	fr. c.	fr. c.	fr. c.
Wimille-Wimereux (Ambleteuse, Andresselles)	34 55	26 10	19 30
Marquise-Rinxent (Wissant)	35 50	26 75	20 »
Calais	37 90	29 »	21 85
Gravelines	38 85	29 95	22 60
Loon-Plage	38 75	29 90	22 50
Dunkerque	38 85	29 95	22 60
Ghyvelde (Bray-Dunes)	39 95	31 15	23 40
Woincourt	26 45	20 85	14 35
Leffrinckoucke	39 40	30 55	23 05
Juydcoote (Nord-Plage)	39 80	30 95	23 25

Des carnets individuels contenant des billets d'aller et retour hebdomadaires peuvent être utilisés à une date quelconque dans le délai de 33 jours, non compris le jour de distribution.

COMPAGNIE INTERNATIONALE DES WAGONS-LITS

La Compagnie des wagons-lits a inauguré, à partir du 1er avril, un service de wagons-restaurants de Paris à Calais :

Départ de Paris (gare du Nord) 11 h. 50 du matin

Arrivée à Calais (gare maritime) 3 h. 39 du soir.

Le train de luxe « Rome-Express » est mis en marche trois fois par semaine à partir du 27 courant.

Départs de Paris et de Rome les *lundis, mercredis* et *vendredis*.

CHEMINS DE FER DE L'EST

I. RELATIONS DIRECTES DE LA Cie DE L'EST (*services permanents*)

a — Avec la **Suisse**, via Belfort-Bâle (Trains rapides).
b — Avec l'**Italie**, via Belfort-Bâle et le Saint-Gothard (Trains rapides).
c — Avec **Mayence, Wiesbaden, Ems, Hombourg-les-Bains** et **Francfort-sur-Mein**, via Metz-Sarrebrück (Trains express).
d — Avec **Coblence**, via Metz-Trèves (Trains express).
e — Avec l'**Autriche-Hongrie**, la **Roumanie**, la **Serbie**, la **Bulgarie** et la **Turquie :**
1° Via Avricourt-Strasbourg (Train d'Orient);
2° Via Belfort-Bâle, la Suisse orientale et l'Arlberg (Trains rapides).
f — Avec **Luxembourg**, via Charleville-Longuyon (Trains directs).

II. VOYAGES CIRCULAIRES & EXCURSIONS A PRIX RÉDUITS (*saison d'été*)

A. — En France

Voyages circulaires à prix réduits pour visiter les **Vosges**, avec arrêts facultatifs à toutes les stations du parcours :

BILLETS INDIVIDUELS ET BILLETS COLLECTIFS

1° De **Paris** à **Paris** ; 2° De **Laon** à **Laon** ; 3° De **Nancy** à **Nancy.**

B. — A l'Étranger

1° Billets d'aller et retour de saison : a. De **Paris** à **Berne, Bâle, Rheinfelden, Schinznach, Baden** (Argovie), **Lucerne, Zurich, Einsiedeln, St-Gall, Ragatz, Landquart, Davos-Platz, Coire** et **Thusis.** — b. De **Reims, Mézières-Charleville, Châlons-sur-Marne, Bar-le-Duc, Nancy, Troyes** et **Chaumont** à **Bâle, Lucerne, Zurich, Einsiedeln, Berne** et **Interlaken.** — c. De **Dunkerque, Calais, Boulogne, Abbeville, Hazebrouck, Lille, Valenciennes, Douai, Cambrai, Arras, Amiens, Saint-Quentin** et **Tergnier** à **Bâle, Lucerne, Zurich, Einsiedeln, Berne** et **Interlaken.** — d. De **Paris** à **Baden-Baden.**

2° Voyage circulaire pour visiter la **Vallée de la Meuse, Hastière** et **Dinant;**

3° Voyage circulaire pour visiter le **Grand-Duché de Luxembourg** et la **Belgique** (Grottes de Han et de Rochefort). { a — Via Luxembourg-Liège-Marloie ; b — Via Luxembourg-Arlon-Marloie ;

4° Voyages circulaires pour visiter les **Bords du Rhin** et la **Belgique ;**

5° Voyages circulaires pour visiter les **Bords de la Nahe** et la **Forêt Noire;** — la **Forêt Noire** et la **Suisse.**

6° Voyages circulaires pour visiter la **Suisse**, la **Haute-Engadine**, les **Alpes** et les **Lacs Italiens:**

7° Voyages pour visiter le **Tyrol Bavarois** (Châteaux royaux de Bavière) et le **Tyrol Autrichien.**

8° Voyages circulaires pour visiter la **Suisse** (Jura Bernois, Oberland Bernois, les Alpes et le Lac de Genève), l'**Allemagne**, l'**Autriche** et l'**Italie.**

CHEMINS DE FER

De PARIS à LYON et à la MÉDITERRANÉE

RELATIONS DIRECTES ENTRE PARIS ET L'ITALIE (Via MONT-CENIS)

Billets d'aller et retour de Paris à Turin, à Milan, à Gênes et à Venise

(Via Dijon, Mâcon, Aix-les-Bains, Modane).

PRIX DES BILLETS	Turin.....	1re classe :	148.10.	— 2e classe :	106 45	Validité : 30 jours.
	Milan.....	-	163.35		121.70	
	Gênes.....	—	168.40	—	120.05	
	Venise ...	—	218 95	—	155.80	

Ces billets sont délivrés toute l'année à la gare de Paris-Lyon et dans les bureaux-succursales.

La validité des billets d'aller et retour Paris-Turin est portée gratuitement à 60 jours, lorsque les voyageurs justifient avoir pris, à Turin, un billet de voyage circulaire italien.

D'autre part, la durée de validité des billets d'aller et retour Paris-Turin peut être prolongée d'une période unique de quinze jours, moyennant le paiement d'un supplément de 14 fr. 80 en 1re classe et de 10 fr. 65 en 2e classe.

Arrêts facultatifs à toutes les gares du parcours. Franchise de 30 kilogrammes de bagages sur le parcours P.-L.-M.

Trajet rapide de Paris à Turin et à Milan, sans changement de voiture.

VOYAGES CIRCULAIRES A ITINÉRAIRES FIXES

Il est délivré toute l'année, à la gare de Paris-Lyon, ainsi que dans les principales gares situées sur les itinéraires, des billets de voyages circulaires à itinéraires fixes, extrêmement variés, permettant de visiter en 1re ou en 2e classe, à des prix très réduits les contrées les plus intéressantes de la France ainsi que l'Algérie, la Tunisie, l'Italie, l'Espagne, l'Autriche et la Bavière.

AVIS IMPORTANT. — Les renseignements les plus complets sur les voyages circulaires et d'excursion (prix, conditions, cartes et itinéraires) ainsi que sur les billets simples et d'aller et retour, cartes d'abonnement, relations internationales, honoraires, etc..., sont renfermés dans le *Livret-Guide officiel* édité par la Compagnie P.-L.-M. et mis en vente au prix de 50 centimes dans les gares, bureaux de ville et dans les bibliothèques des gares de la Compagnie ; ce livret est également envoyé contre 0 fr. 85 adressés en timbres-poste au Service central de l'Exploitation P.-L.-M. (Publicité), 20, boulevard Diderot, Paris

CHEMIN DE FER D'ORLÉANS

HOTELS DE LA COMPAGNIE D'ORLÉANS

à VIC-SUR-CÈRE et au LIORAN (Cantal)

Ouverts du 1er JUIN au 15 OCTOBRE de chaque année

L'hôtel de Vic est au milieu d'un parc clos et boisé de 6 hectares, à côté d'une forêt (Altitude : 750 mètres au-dessus du niveau de la mer). — A cinq minutes à pied de la station de Vic-sur-Cère. Omnibus à tous les trains. — Voisin de l'Etablissement hydrothérapique et de la source minérale. — Voisin d'un casino avec troupe d'opérette et de comédie jouant pendant la saison. — Eclairage électrique dans toutes les chambres. — Grande salle à manger de 100 couverts. — Restaurant. — Billard. — Grande vérandah fermée de 50 mètres de longueur. — Distribution à tous les étages d'eau potable reconnue de pureté exceptionnelle par l'Institut Pasteur. — 85 chambres à un et deux lits. — Balcons. — Splendide vue sur la vallée de la Cère et sur la montagne. — Jeu de lawn-tennis. — Bains dans l'hôtel. — Boîte aux lettres dans l'hôtel. — Télégraphe à la station et à la ville. — Location de voitures pour excursions. — La ville de Vic-sur-Cère, chef-lieu de canton, compte 1,700 habitants. Eglise.

Un hôtel un peu plus petit, mais aussi confortable, est établi tout près de la station du Lioran, au milieu d'une forêt de sapins et de hêtres ; c'est un point tout indiqué pour une cure d'air et d'altitude (1,150 mètres ; une grande route nationale parfaitement entretenue passe devant l'hôtel.

Par sa position au col même du Lioran, l'hôtel dessert la vallée riante de la Cère et la vallée abrupte et pittoresque de l'Alagnon.

Le Lioran est le centre de toute une série d'excursions et d'ascensions d'accès facile et qui peuvent être faites en une journée, aller et retour.

BAINS DE MER DE L'OCÉAN

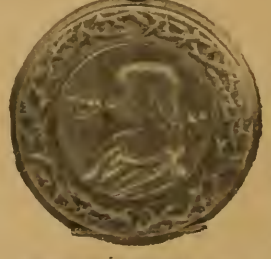
Billets d'ALLER et RETOUR à prix réduits valables pendant 33 jours, non compris le jour du départ.

Pendant la saison des Bains de mer, du Samedi, veille de la Fête des Rameaux, au 31 octobre, il est délivré des *Billets Aller et Retour* de toutes classes, par toutes les gares du réseau, pour les stations balnéaires ci-après :

SAINT-NAZAIRE.	VANNES (Port-Navalo, Saint-Gildas-de-Ruiz).	CONCARNEAU (Beg-Meil, Fouesnant).
PORNICHET (Ste-Marguerite).	PLOUARNEL-CARNAC.	QUIMPER (Benodet).
ESCOUBLAC-LA-BAULE.	SAINT-PIERRE-QUIBERON.	PONT-L'ABBÉ (Langoz, Loctudy).
LE POULIGUEN.	QUIBERON.	DOUARNENEZ.
BATZ.	LE PALAIS (Belle-Isle-en-Mer).	CHATEAULIN (Pentrey, Crozon, Morgat).
LE CROISIC.	LORIENT (Port-Louis, Larmor).	
GUÉRANDE.	QUIMPERLÉ (Pouldu).	

1° Les billets pris à toute gare du réseau située dans un rayon d'au moins 250 kilomètres des stations balnéaires ci-dessus comportent une réduction de 40 0/0 en 1re classe, de 35 0/0 en 2e classe, et de 30 0/0 en 3e classe sur le double du prix des billets simples.

La durée de validité de ces billets (33 jours) peut être prolongée d'une ou deux périodes successives de 30 jours, moyennant le paiement, pour chaque période, d'un supplément égal à 10 0/0 du prix du billet. La demande de prolongation devra être faite et le supplément payé avant l'expiration de la période pour laquelle la prolongation est demandée.



MODÈLE SPÉCIAL POUR DAMES OU JEUNES FILLES (1re COMMUNION)

LA MONTRE DE LA MÉDAILLE

DU

CAMPO DEI FIORI

Personne n'ignore la trouvaille faite par M. Boyer-d'Agen au Campo dei Fiori de Rome, dans un lot de monnaies antiques. Personne non plus n'a su encore indiquer la provenance de cette admirable médaille qui remontant traditionnellement au premier siècle de l'Eglise, nous mettait en présence d'un portrait authentique de Jésus...

La **montre de la médaille** *du* « **Campo dei Fiori** » *est fabriquée par une des plus importantes maisons de Suisse (Georges Favre-Jacot et Cie Le Locle, 23, boulevard Bonne-Nouvelle, Paris, A. Caron, gérant), qui a obtenu un grand prix à l'Exposition universelle de 1900. Cette montre est mise à la portée des bourses les plus modiques en divers modèles : Bronze, Argent ou Or. Elle se trouve chez les principaux horlogers de France.*

LAIT MATERNISÉ
LAIT STÉRILISÉ

Breveté S. G. D. G. — Marque déposée.

LAIT FRAIS PUR NON ÉCRÉMÉ
DE LA FERME D'ARCY-EN-BRIE (SEINE-ET-MARNE)

Le **Lait Maternisé** est le **seul** que l'on puisse donner aux enfants au moment où ils arrivent au monde. Il remplace absolument le lait de la nourrice.

Il est préparé mécaniquement d'après le procédé breveté du Professeur Dr Gaertner de Vienne (Autriche).

Le **Lait Maternisé** et le **Lait Stérilisé** sont contenus dans des flacons de 33 et de 20 centilitres.

Leur conservation est presque indéfinie. Ils sont expédiés dans toutes les parties du monde.

L. NICOLAS, ○ ✻, Propriétaire-Agriculteur

S'adresser : 22, RUE DE PARADIS

TÉLÉPHONE : 258.62

Toujours la plus haute récompense dans les Concours agricoles

27 MÉDAILLES D'OR — 3 PRIX D'HONNEUR — 6 OBJETS D'ART

DU MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE

ENVOI FRANCO DU PROSPECTUS SUR DEMANDE

Deux livraisons par jour du **LAIT FRAIS**, *une le matin, l'autre le soir.*

BOURGEOIS aîné, 18, rue Croix-des-Petits-Champs, PARIS

TROIS USINES : 22, rue Claude-Tillier, à Paris ;

57, rue Armand-Carrel, à Montreuil-sous-Bois (Seine), et à Senon (Meuse).

FABRIQUE
de Couleurs Extra-Fines
POUR
L'AQUARELLE, LA GOUACHE,
LA MINIATURE, LA PEINTURE A L'HUILE,
LA PEINTURE SUR PORCELAINE,
L'IMITATION DE TAPISSERIES
LA PHOTOGRAPHIE, ETC.

PASTELS SURFINS
TENDRES et DEMI-DURS

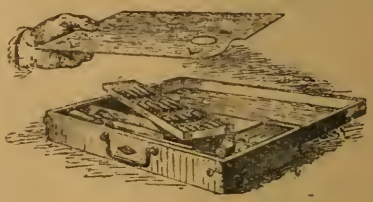
BOITES GARNIES
POUR TOUS LES GENRES

POCHETTES DE COULEURS
Boites Superfines
POUR AQUARELLE.

FABRIQUE
de Matériel d'Artistes
POUR LA
CAMPAGNE ET L'ATELIER
BOITES, CHEVALETS, SIÈGES, PARASOLS, SACS, TOILES, PANNEAUX, MEUBLES A TIROIRS, PORTE-CARTONS, TABLES D'AQUARELLISTES, etc.

ENCRE DE CHINE
LIQUIDE
Indélébile et imputrescible.

MATÉRIEL & ACCESSOIRES DE MODELAGE
NOUVELLE PATE PLASTIQUE
Conservant indéfiniment sa malléabilité.



BOITES ÉTROITES A PALETTE PLIANTE
GARNIES POUR PEINTURE A L'HUILE

Exposition universelle Paris 1889, Deux médailles d'or et une d'argent.
— — — 1900, Trois médailles d'or.

Les articles de la Maison **BOURGEOIS** Aîné se trouvent chez tous les marchands de couleurs et papetiers.

Ne vous livrez à aucun **SPORT** : *Chasse, Vélocipédie, Automobilisme, etc.* Ne voyagez pas sans vous être préalablement assuré à la **COMPAGNIE FRANÇAISE D'ASSURANCES** à primes fixes contre les **ACCIDENTS** de toute nature.

LE SECOURS

FONDÉE EN 1880

TÉLÉPHONE
239-81

Capital...	6.000.000
Portefeuille...	20.000.000
Garanties et réserves.	8.000.000
400.000 sinistres réglés pour	21.000.000
Capitaux assurés.....	2.000.000.000

Siège Social de la Compagnie, en son hôtel :
RUE DES PYRAMIDES, 15 — PARIS
Adresse télégraphique : **SECOURS-PARIS**

LE VÉRASCOPE

Breveté S. G. D. G.

ou JUMELLE STÉRÉOSCOPIQUE

Donne l'Image vraie, garantie superposable avec la nature comme GRANDEUR et comme RELIEF

C'EST LE DOCUMENT ABSOLUMENT ENREGISTRÉ

PRIX DU

Vérascope complet

Avec Objectifs rectilignes

175 Fr.

Inventé et construit par

JULES RICHARD ✻

Fondr et succr de la Maison RICHARD Frères

25, Rue Mélingue, Anc^ne imp. Fessart

PARIS XIX^e

ENVOI FRANCO DE LA NOTICE ILLUSTRÉE

Voir dans les Salons de vente du Vérascope, **3, RUE LAFAYETTE,** (près l'Opéra), **Modèle 1900 :** Plus de volet à tirer, fermeture de sûreté empêchant tout voile. Deux objectifs Zeiss anastigmats, deux viseurs éclairs dont l'un entièrement redresseur, compteur automatique, niveau d'eau, déclenchement à la poire, vitesse variable, etc.

AUCUN APPAREIL NE DONNE AUSSI GRAND

Récompenses à l'Exposition de 1900 : ***3 GRANDS PRIX — 3 MÉDAILLES D'OR***

COMPAGNIE FRANÇAISE
DU
LINOLEUM-NAIRN

TAPIS LINOLEUM

SIÈGE SOCIAL :
21
B^d Haussmann

LINOLEUM ✻

21
B^d HAUSSMANN

TAPIS LIÈGE

TAPIS INCRUSTÉ

Manufacture à **ORLY** (Seine)

Téléphone { Paris, 108-15. / Linoleum, Choisy-le-Roi. }
Adresse télégraphique { Franclino, Paris. / Franclino, Choisy-le-Roi. }

EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1900

HORS CONCOURS

Monsieur F. CHOVO, ✻, Administrateur délégué, Membre des Comités d'Admission, d'Installation et du Jury des Récompenses.

EAU DE SUEZ

DENTIFRICE ANTISEPTIQUE

VACCINE DE LA BOUCHE

Préserve les Dents, les Guérit, les Conserve.
Rafraîchit et Parfume la Bouche.

Est le Seul qui par son emploi supprime les

MAUX DE DENTS

POUDRE et PÂTE DENTIFRICES de SUEZ

EN VENTE PARTOUT

Dépôt : 14, Rue de l'Échiquier **EUCALYPTA,** *EAU de TOILETTE* à l'Eucalyptus.

MANBY

Exclusive
Designs
AND Models.

19 and 21,
Rue Auber.
PARIS

Jackets,
Costumes,
Mantles.